



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ - СКОПЈЕ

**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ -
СКОПЈЕ**

**ЈНУ ИНСТИТУТ ЗА МАКЕДОНСКА ЛИТЕРАТУРА –
СКОПЈЕ**

**ЈНУ ИНСТИТУТ ЗА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК „КРСТЕ
МИСИРКОВ“ – СКОПЈЕ**



**ПРОЕКТ
ЗА ИЗМЕНА И ДОПОЛНУВАЊЕ НА СТУДИСКА ПРОГРАМА
ОД ТРЕТ ЦИКЛУС СТУДИИ – ДОКТОРСКИ СТУДИИ**

МАКЕДОНИСТИКА

Скопје, мај 2013

СОДРЖИНА:

1. ВОВЕД

1.1. Усогласеност со законската регулатива.....	3
1.2. Податоци за последната акредитација.....	3
1.3. Дефинирање на потребата за измена и дополнување на студиската програма.....	3
1.4. Научно-истражувачки пристап.....	4
1.5. Отвореност на студиите кон мобилноста на студентите.....	4
1.6. Активности и механизми за развивање и одржување на квалитетот на наставата	5

2. ОПШТ ДЕЛ

2.1. Носител на проектот.....	5
2.2. Назив на студиската програма.....	5
2.3. Времетраење на студиите.....	5
2.4. Услови за запишување и напредување на студиите.....	6
2.5. Спецификација на генеричките (општите) и специфичните компетенции кои се стекнуваат со завршувањето на студиите.....	6
2.6. Работни места за кои студентот е оспособен.....	8
2.7. Научен степен кој се стекнува со завршувањето на студиите.....	8

3. СТУДИСКА ПРОГРАМА

3.1. Научно подрачје и поле.....	9
3.2. Распоред на предметите по семестри со број на часови и кредити.....	9
3.3. Кредити.....	10
3.4. Распределба на кредити по семестри.....	10
3.5. Јазик на наставата.....	12

4. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

4.1. Просторни и технички можности.....	12
4.2. Информации за обезбедена задолжителна и дополнителна литература.....	13
4.3. Информација за веб-страници.....	13
4.4. Начин на финансирање.....	13
4.5. Наставен кадар.....	13

ПРЕДМЕТНИ ПРОГРАМИ (пополнети обрасци за предмет – прилог 3)

Предметни програми на Филолошкиот факултет15-

Предметни програми на Институтот за македонска литература _____

Предметни програми на Институтот за македонски јазик _____

ПОДАТОЦИ ЗА АНГАЖИРАНИТЕ НАСТАВНИЦИ

(пополнети обрасци за ментор – прилог 5)

Наставници на Филолошкиот факултет _____

Наставници на на Институтот за македонска литература _____

Наставници на на Институтот за македонски јазик _____

1. В О В Е Д

1.1. Усогласеност со законската регулатива

Проектот за измена и дополнување на студиската програма **македонистика** за трет циклус студии - докторски студии е усогласен со Законот за високото образование („Сл. весник на РМ“ бр. 35/2008, 103/2008, 26/2009, 83/2009, 99/2009, 115/10, 17/11, 51/11), Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации („Сл. весник на РМ“ бр. 154/10), Уредбата за нормативи и стандарди за основање на високообразовни установи и за вршење на високообразовна дејност („Сл. весник на РМ“ бр. 103/10, 168/10, 17/11), Правилникот за организацијата, работата, начинот на одлучување, методологијата, постапката за акредитација на високото образование како и други прашања во врска со работата на Одборот за акредитација на високото образование („Сл. весник на РМ“ бр. 121/09), Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус на студии („Сл. весник на РМ“ бр. 25/11, 154/11), како и со актите на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ што ја регулираат оваа материја, особено со Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на трет циклус студии – докторски студии на УКИМ во Скопје („Универзитетски гласник“ бр.150/2010).

При изготвувањето на проектот користени се искуствата од имплементацијата на критериумите и содржините на болоњската реформа во високото образование во високообразовните установи во светот.

1.2. Податоци за последната акредитација

На Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје потпрограмата **македонски јазик и лингвистика** на тригодишните студиски програми за третиот циклус – докторски студии по македонистика е акредитирана со решение бр. 12-118/5 од 19.5.2011, а за потпрограмата **македонска книжевност и јужнословенски книжевности** со решение бр. 12-115/15 од 31.1.2012 година. Министерството за образование и наука донесе решение за почеток со работа на потпрограмата **македонски јазик и лингвистика** бр.13-3098/1 од 3.4.2012). Министерството за образование и наука донесе решение за почеток со работа на потпрограмата **македонска книжевност и јужнословенски книжевности** бр. 13-3818/4 од 21.09.2012 година.

Решението со кое се акредитираат тригодишните студиски програми за третиот циклус – докторски студии по македонистика, за потпрограмата **македонска книжевност на Институтот за македонска литература во Скопје**, е донесено на 24.2.2011 година (бр.13-132/5 од 16.3.2011). Врз основа на ова решение, Министерството за образование и наука донесе решение за почеток со работа на оваа потпрограма (бр.13-6727/2 од 12.9.2012).

Решението за акредитирање на потпрограмата **научноистражувачки студии на македонскиот јазик** од Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ во Скопје е донесено од страна на Одборот за акредитација и евалуација на 30.9.2011 година.

1.3. Дефинирање на потребата за измена и дополнување на студиската програма

Катедрата за македонски јазик и јужнословенски јазици на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ реализира редовни студии на прв, втор и трет циклус. Наставата на прв циклус е започната во далечната 1946 година, како една од првите студиски групи на Филозофскиот факултет. Наставата на вториот циклус т.е. постдипломските студии по

македонски јазик се започнати во 1971 година и циклично се отвораат секоја втора година, а од 2010 година е воведен вториот циклус (магистерски студии) на којшто се запишуваат студенти секоја година. Во програмите на сите три циклуса редовно се вклучувани најновите содржини во областа на македонистиката и на лингвистиката, а тоа е одразено и во оваа најнова студиска програма, преку измени и дополнувања на студиската програма со најновите македонистички и општолингвистички дисциплини.

На Катедрата за македонски јазик и јужнословенски јазици во последниве години се организираат и четиригодишни студии по словенечки јазик по хрватски јазик и по српски јазик. На вториот и на третиот циклус и овие содржини се вклопени во изборните предмети.

Катедрата за македонска книжевност и јужнословенски книжевности на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ реализира редовни студии на прв, втор и трет циклус. Наставата на прв циклус е започната во далечната 1946 година, како една од првите студиски групи на Филозофскиот факултет. Наставата на вториот циклус т.е. постдипломските студии по македонски јазик се започнати во 1972 година и циклично се отвораат секоја втора година, а од 2010 година е воведен вториот циклус (магистерски студии) на којшто се запишуваат студенти секоја година. Во програмите на сите три циклуса редовно се вклучувани најновите содржини во областа на македонистиката и на теоријата на литературата, а тоа е одразено и во оваа најнова студиска програма, преку измени и дополнувања на студиската програма со најновите македонистички и теориско-литературни дисциплини.

Институтот за македонска литература – Скопје согласно болоњските принципи реализира студиски програми на двата циклуси: магистерски и докторски. Студиската програма **културолошки студии во книжевноста** на вториот циклус се реализира, почнувајќи од академската 2008/09 година. Во 2011 година Институтот за македонска литература е акредитиран за реализација на две студиски програми на третиот циклус – докторски студии. Тоа се програмите културологија – потпрограма културолошки студии и македонистика – потпрограма македонска книжевност.

Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ од Скопје од учебната 211/2012 година стартува со работата на вториот циклус студии *Македонистика со комуникологија* на коишто веќе се запишани две генерации студенти во вкупен број од 36 студенти. Усовршувањето на овие кадри во одделни сфери од науката за јазикот и науката за македонскиот јазик и комуникологијата покажа потреба одделни содржини да се внесат и во рамките на третиот циклус студии по Македонистика, а со цел да има континуитет во образувањето на кадрите и ивното целосно вклопување во истражувачките дјности што се одвиваат во Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ во Скопје.

Измените и дополнувањата на студиската програма македонистика произлегуваат од потребата за:

- следење на новите законски одредби во високото образование во врска со задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми;
- вградување на постојното искуство од досегашното изведување на наставата;
- воведување на нови предмети и проширување на постојните предметни програми согласно интересот на запишаните студенти во првите две години;
- развивање и надоградување на постојната програма со нови научни сознанија.

Студиската програма, ќе продолжи да се организира врз принципите на:

- современите тенденции во високото образование во Европа;
- потребата за интегрално набљудување на процесите, појавите, авторите и делата во македонската книжевност;
- потребата да се проследи македонската литература во сите фази од нејзиниот историски развој;
- потребата за инкорпорирање на најновите сознанија во начините за проучување на националната книжевност;

- потребата книжевноста да се проучува, како дел од културата, како феномен кој придонесува за формирање и јакнење на националниот идентитет;
- разбирање на потребата од докторирани македонисти и збогатување на постојните програми на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје и
- задоволување на потребата за образување кадри кои ќе го заокружат профилот со највисок научен степен.

Науката за книжевноста, како научна поле, ја опфаќа историјата на книжевноста, теоријата на книжевноста и книжевната критика. Поаѓајќи од ставот дека ни една национална литература не може да биде систематски проучувана и толкувана ако во себе не ги содржи сите три сегменти, оваа студиска програма, на феноменот книжевност му приоѓа од историски, од теоретски и од критички аспект. Имплементирајќи ги актуелните книжевни теории во проучувањето на одделни процеси, појави, автори и дела од сите периоди на развојот на македонската книжевност, програмата за докторски студии по македонистика нуди содржини, соодветни на европскиот простор на високото образование во оваа област.

Предложената студиска програма претставува логична надоградба на вториот циклус во областа на македонската книжевност.

1.4. Научноистражувачки пристап

Воведувањето на студентите во научноистражувачката работа, нивното учество во научноистражувачките проекти и проектните активности, ќе придонесат за продлабочување на стекнатите знаења, а од друга страна, ќе овозможат докторските студии да бидат дел од научноистражувачката работа на установите кои ќе ја реализираат оваа програма.

Во Институт за македонска литература – Скопје во тек е реализација на **десет (10) научноистражувачки проекти** во кои се вклучени сите научни истражувачи, кои учествуваат во остварувањето на високообразовната дејност на вториот и третиот циклус студии. Во проектите се вклучени студенти и магистрирани кадри на Институтот.

Со оглед на фактот дека основната дејност на институтот „Крсте Мисирков“ е научноистражувачката, и во него во моментот се работи на **осум (8) национални проекти**, самата потпрограма за третиот циклус студии на Институтот е замислена како усовршување и обучување на лингвистички кадар што понатаму ќе може активно да се вклучи во работата на Институтот и да придонесе за подобра и побрза реализација на проектите.

1.5. Отвореноста на студиите кон мобилноста на студентите

Програмата на докторските студии по македонистика во целост е прилагодена на европските стандарди за обезбедување квалитет и мобилност, кои како принципи се вградени во болоњскиот процес. Структурата на студиите и ЕКТС кредитите создаваат услови за мобилност на студентите, како во рамките на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, така и во рамките на универзитетите во Републиката, а потенцијално и на универзитетите во светот. Секако, мобилноста на студентите зависи од интересот на евентуалните партнери за потпишување на Договор за мобилност.

Понудената програма содржи:

- литературно-историски сегмент,
- литературно-теоретски сегмент и
- литературно-критичко-херменевтички сегмент.

Катедрата за македонски јазик и јужнословенски јазици има отпочнато со реализација на повеќе проекти меѓу кои особено се издвојуваат:

„Прв, втор странски јазик: хрватско-македонски споредби“ во соработка на Филолошко-филозофскиот факултет во Загреб (Р. Хрватска); проектот во рамките на ТЕМПУС

програмата под наслов „Реформа и унапредување на предметните програми од областа на македонскиот јазик како странски“. Исто така, наставниците од Филолошки факултет имаа учество во проектот на ОБСЕ и Британскиот совет во Македонија „Усвојување на немајчин јазик“ од кој произлезе и „Прирачник за настава по немајчин јазик“. Оваа активност е во тесна врска со студиите од втор циклус, а понатаму може да опфати и посуштински прашања од оваа област што би се вклучиле во третиот циклус (докторски) студии. Особено е значајна вклученоста на Филолошкиот факултет со Филозофскиот факултет во Грац, Република Австрија, каде што се работи на македонскиот јазичен корпус во рамките на проектот „ГРАЛИС-МАК“, во чиешто рамки се одржа и научен собир во Грац посветен на делото на Блаже Конески, на кој зедоа учество и студенти на вториот циклус.

Членовите на Катедрата за македонски јазик и Катедрата за македонска книжевност се вклучени и во работата на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, во чија активност се вклучуваат и студентите од вториот и од третиот циклус.

Филолошкиот факултет организира повеќе меѓународни собири, а на последните (Македонско-руска конференција во 2012 година, Млади македонисти 2013 година) со свои реферати настапија и студентите од вториот и од третиот циклус. Исто така, со дозвола на УКИМ, Филолошкиот факултет има склучено и билатерални договори со повеќе странски универзитети.

Институтот за македонска литература, меѓународната мобилност ја остварува во рамките на склучените договори за научна соработка со сродни научни и високообразовни институции во странство. Двајца студенти на докторските културолошки студии остварија студиски истражувања на Институтот за уметност и реставрација “Palazzo Spinelli” во **Фиренца, Италија** и на Театарската академија во **Малме, Шведска**. Нивните студиски престои беа во функција на изработка на пријавените докторски дисертации. Оваа позитивна практика ќе продолжи да се применува и за идните запишани студенти на македонистика, на потпрограмата македонска книжевност.

Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ од Скопје има веќе потпишано три договори за соработка: со Филозофскиот факултет во Марибор, Р. Словенија, каде што има лекторат по македонски јазик и е договорена размена на студенти и друг вид соработка, со Универзитетот „Етвеш Лоранд“ од Будимпешта, Унгарија, со кој веќе е остварен првиот научноистражувачки престој од страна на нивна докторантка во нашиот Институт во текот на месец февруари 2013 и со Филозофскиот факултет во Грац, Република Австрија, со кој е исто така потпишан договор за научна соработка со Катедрата за славистика.

1.6. Активности и механизми за развивање и одржување на квалитетот на наставата

За проценка на квалитетот на својата високообразовна дејност, организаторите на оваа студиска програма вршат самовалуација, која ја спроведува комисија за самовалуација. Самовалуацијата се врши во согласност со Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје и Упатството за самовалуација на Универзитетскиот сенат.

Во рамките на овој процес, за следење и подобрување на квалитетот на наставата се спроведуваат периодични анонимни анкети. Цел на овие анкети е собирање на мислења и ставови за квалитетот на наставниот процес и преземање корективни мерки. При тоа се евалуираат предметите и предавачите, односно квалитет на наставната работа, квалитетот и актуелноста на наставните содржини, интеракцијата меѓу студентите и наставниот кадар, примената на современите помагала во наставата и сл.

Потикнати од позитивното искуство на вториот циклус студии, се предвидува фреквенцијата на самовалуациониот процес на оваа студиска програма на третиот циклус, да биде исто така на две години.

2. ОПШТ ДЕЛ

2.1. Носител на проектот

Носител на докторските студии е Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје. Оваа студиска програма ја организираат и ја изведуваат Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Институтот за македонска литература и Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ во Скопје. Нивното усогласено делување ќе значи реално интегрирање на функциите на единиците и на придружните членки во состав на УКИМ, а со тоа и остварување на концептот на интегриран универзитет.

2.2. Назив на студиската програма

Студиската програма од третиот циклус студии – докторски студии е со назив **МАКЕДОНИСТИКА**.

Двете потпрограми коишто ги реализира Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје се **Македонски јазик и лингвистика** и **Македонска книжевност и јужнословенски книжевности**.

Потпрограмата што ја реализира Институтот за македонска литература во Скопје е **Македонска книжевност**.

Потпрограмата што ја реализира Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ од Скопје носи наслов **Научноистражувачки студии на македонскиот јазик**.

2.3. Времетраење на наставата

Докторските студии ќе се изведуваат во текот на три академски години. Наставата ќе се одвива во текот на два семестри во кои се стекнуваат знаења во Школата за докторски студии на УКИМ и од наставата по стручните предмети. Во рамките на овие два семестри предвидена е и менторска работа. Третиот семестар е предвиден за пријава на докторската дисертација, а наредните три (четврти, петти и шести семестар) за истражување и нејзина изработка. Менторската работа ќе биде во тесна корелација со изработката на докторската дисертација, односно ќе ги воведат кандидатите во специфичната методологија на научно-истражувачката работа поврзана со темата на дисертацијата и ќе ги подготви за нејзино пријавување. Во сите три години се предвидени полугодишни и годишни конференции, а во втората и третата година и по една научна работилница.

2.4. Услови за запишување и напредување на студиите

Запишувањето и напредувањето на студентите во третиот циклус на студии се спроведува согласно Статутот на УКИМ и Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на трет циклус студии.

Услов за стекнување на правото кандидатот да се запише на докторските студии е:

- завршени постдипломски студии/студии од втор циклус, односно освоени вкупно 300 кредити на студиите од прв и втор циклус (додипломски и магистерски студии).

Напредувањето во текот на студиите ќе се остварува согласно Правилникот за трет циклус студии и согласно критериумите утврдени со оваа студиска програма, односно, освојување на минимум кредити од избраните предмети во првиот и вториот семестар.

Докторантот кој одбранил докторска дисертација согласно член 76 од Правилникот за трет циклус студии се стекнува со научниот степен доктор на науки во рамките на соодветното научно подрачје, студиската програма и избраната потпрограма.

2.5. Спецификација на генеричките (општите) и специфичните компетенции кои се стекнуваат со завршувањето на студиите

Профилирањето од областа на книжевната наука е незаобиколен сегмент во рамките на хуманистичкото научно подрачје. Оваа програма нуди можност за едукација на високо професионален кадар обучен за интегрирано промислување на сите етапи од развојот на македонската литература.

Докторските студии по македонска книжевност се одликуваат со сеопфатност и критички дух, но и со методолошка перспектива која добива поттик од развојот на сознанијата во науката за литературата. Овие студии имаат индивидуализиран образовен профил со поливалентна вертикала која, со својата флексибилност, ќе биде прилагодена на пазарот на трудот.

Компетенциите со кои ќе се стекнуваат докторантите ќе овозможат нивно изградување во високо упатени и оспособени кадри во одделните дисциплини во рамките на науката за книжевноста. Исто така, тие ќе бидат оспособени за самостојна научноистражувачка и наставна работа, за самостојно водење на проекти и за посетување на програми за понатамошно професионално усовршување во рамките на концептот за доживотно учење.

Општи дескриптори на квалификацијата за третиот циклус - докторски студии согласно со Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации

знаење и разбирање	Покажува систематско разбирање на хуманистичкото подрачје и на македонистиката како негова област и стручно профилирано познавање на методи и вештини за истражување во рамките на тоа подрачје согласно највисоките меѓународни стандарди.
примена на знаењето и разбирањето	- Покажува способност да толкува, дизајнира, применува и адаптира суштински предмет на истражување со научен интегритет. - Преку оригинални истражувања кои ги поместуваат постојните граници на знаење, придонесува за развивање нови знаења, вреднувани на ниво на национални и интернационални рецензирани публикации.
способност за проценка	- Способност за критичка анализа, оценување и синтеза на нови и сложени идеи, имајќи компетенции за проценка. - Способност за независно иницирање на истражувачки и развојни проекти, преку кои ќе генерира ново знаење и вештини за развој на истражувачкото поле.
комуникациски вештини	Способност за комуникација со своите колеги, пошироката академска заедница и со општеството во целина во рамките на својата област на експертиза.
вештини на учење	Способност за интегративно промислување на појавите и процесите во македонската литература и себепромоција во академски и професионални рамки во културниот развој во општеството базирано на знаење.

Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за студиската програма македонистика на третиот циклус - докторски студии, согласно со Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации

знаење и разбирање	- Покажување високо ниво на генеричко и систематско знаење за научно автономно истражување во македонистиката, во потесната област од науката за книжевност и науката за јазик. - Покажување продлабочено познавање на методи и современи теории за проучување на развојот на македонската книжевност од сите нејзини развојни периоди и од современоста. - Покажување вештина за примена на проширени и продлабочени знаења во потесната област.
Примена на знаењето и разбирањето	- Способност за подготвување, примена и приспособување на истражувачкиот процес во хуманистичкото подрачје на науките за книжевност и јазик, во рамките на македонистиката. - Способност за оригинален пристап кон истражувања што резултираат со проширени знаење, вреднувани на ниво на рецензирани научни трудови (национални и во публикации од меѓународно значење). - Способност за компаративно и контрастивно проследување на македонската книжевност во однос на глобалните историски или современи книжевно-творечки процеси.
Способност за проценка	- Способност за независно идентификување на научни прашања и теми. - Способност за критичка анализа, развој и синтеза на нови идеи во хуманистичкото подрачје на науките за книжевност и јазик, во рамките на македонистиката. - Способност за проценка на научни ставови преку почитување на етичките начела. - Способност за критичка и научна оценка на творештвото на авторите од областа на книжевноста. - Способност да иницира и да учествува во значајни настани од национално и меѓународно значење, независно и со научен интегритет. - Способност за иницирање истражувачки развојни проекти кои ќе генерираат нови знаења за развој во хуманистичкото подрачје на науките за книжевност и јазик, во рамките на македонистиката.
Комуникациски вештини	- Способност за размена на искуствата од истражувачкото поле со своите ментори и колеги како генерални ставови во пошироката академска заедница. - Способност за соработка со колегите од домашната и меѓународната академска заедница во рамките на потесната научна област. - Способност за раководење со истражувачки тим.
Вештини на учење	- Способност за промовирање на македонскиот јазик, литература и култура во национални и меѓународни академски, научни и културни средини. - Вештина за сопствена афирмација и промоција во академските и професионални средини. - Давање сопствен придонес во културниот и научен развој на општеството, базиран врз основа на изложени знаења.

2.6. Работни места за кои студентот е оспособен

Докторираните кадри, стручно оспособени преку овие студии ќе можат да го најдат своето вработување или унапредување во високообразовните и научните установи, славистичките катедри во странство, културните институции (театри, музеи, архиви), органите на државна управа, новинско-издавачките куќи, медиумите (печатени и електронски) и сл.

2.7. Научен степен кој се стекнува со завршувањето на студиите

По успешната одбрана на докторската дисертација, кандидатот се стекнува со научен степен **доктор по хуманистички науки, наука за книжевност**. Во продолжение се наведува соодветната научна област:

-Доктор по хуманистички науки –македонистика-македонски јазик и лингвистика, научно-истражувачко подрачје: хуманистички и општествени науки, научно поле:интердисциплинарно, научна област: Македонистика (скратено: д-р или PhD);

-Доктор по хуманистички науки –Македонистика, научно-истражувачко подрачје:хуманистички и општествени науки, научно поле:наука за книжевност, научна област: 61200, 61201,61202, 61206, 61207, 6400(скратено: д-р или PhD);

-Доктор по хуманистички науки –Македонистика-научноистражувачки студии на македонскиот јазик, научно-истражувачко подрачје: хуманистички и општествени науки, научно поле:интердисциплинарно, научна област: Македонистика (скратено: д-р или PhD);

-Доктор на науки, научно-истражувачко подрачје: хуманистички науки, научно-истражувачко поле: наука за книжевноста, научна област: македонска книжевност (скратено: д-р, или PhD);

3. СТУДИСКА ПРОГРАМА

3.1. Научно подрачје и поле

Македонистиката претставува област во рамките на подрачјето на хуманистичките науки, поле – наука за книжевност и наука за јазик.

Претходната акредитација е добиена за студиската програма **македонистика**, за следниве научноистражувачки подрачја, научни полиња и области:

- Филолошкиот Факултет „Блаже Конески“, научноистражувачко подрачје **хуманистички и општествени науки**, научноистражувачко поле **интердисциплинарно поле и наука за книжевност**, научна област **македонистика и областите 61200, 61201, 61202, 61206, 61207,6400**;
- Институт за македонска литература, научноистражувачко подрачје **хуманистички науки**, научноистражувачко поле **наука за книжевност**, научна област **македонска книжевност**
- Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“, научноистражувачко подрачје **хуманистички науки**, поле на истражување **наука за јазикот (лингвистика)**, потесна област **наука за македонскиот јазик**.

3.2. Распоред на предметите со број на часови и кредити

СТУДИСКА ПРОГРАМА ОД ТРЕТ ЦИКЛУС (ДОКТОРСКИ СТУДИИ) МАКЕДОНИСТИКА

3.2.1. Потпрограма - МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ЛИНГВИСТИКА**Изведувач: Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје**

код	назив на предметот	реализатори	кредити
ДММЈЛ1	Теоретски и практични истражувања на фонологијата на современиот македонски јазик	д-р Људмил Спасов, ред. проф.	8
ДММЈЛ2	Историја и теорија на проучување на словенските јазици	д-р Емилија Црвенковска, ред. проф., д-р Димитар Пандев, ред. проф.	8
ДММЈЛ3	Методологија на обработка на црковнословенските ракописи	д-р Емилија Црвенковска, ред. проф.	8
ДММЈЛ4	Семантичките и граматичките категории во македонскиот јазик	д-р Елена Петроска, ред. проф. д-р Станислава- Саша Тофоска, вон. проф.	8
ДММЈЛ5	Семантика и структура на глаголскиот вид во македонскиот и во другите словенски и несловенски јазици	д-р Људмил Спасов, ред. проф. д-р Искра Пановска- Димкова, ред. проф.	8
ДММЈЛ6	Семантички интерпретации на јазичната структура на македонскиот јазик	д-р Лидија Аризанковска, ред. проф	8
ДММЈЛ7	Структура и организација на лексичкиот систем на македонскиот јазик	д-р Катерина Велјановска, ред. проф. и д-р Станислава-Саша Тофоска, вон. проф.	8
ДММЈЛ8	Зборообразувањето и функционалните стилови	д-р Славица Велева, вон. проф. и д-р Томислав Треневски, вон. проф.	8
ДММЈЛ9	Урбана дијалектологија	д-р Марјан Марковиќ, ред. проф.	8
ДММЈЛ10	Применети психолингвистички истражувања	д-р Татјана Гочкова- Стојановска, ред. проф.	8
ДММЈЛ11	Усвојувањето на македонскиот јазик како странски од аспект на применетата лингвистика	д-р Татјана Гочкова- Стојановска, ред. проф. д-р Искра Пановска- Димкова, ред. проф. д-р Лидија	8

		Аризанковска, ред. проф.	
ДММЈЛ12	Когнитивна лингвистика	д-р Димитар Пандев, ред. проф. д-р Симон Саздов, ред. проф.	8
ДММЈЛ13	Социолингвистиката и наставата по македонски јазик како втор	д-р Елена Петроска, ред. проф. д-р Емилија Црвенковска, ред. проф. д-р Станислава-Сташа Тофоска, вон. проф.	8
ДММЈЛ14	Форензичка лингвистика	д-р Искра Пановска-Димкова, ред. проф.	8
ДММЈЛ15	Споредбена историска социолингвистика на македонскиот јазик и/или другите јужнословенски јазици	д-р Људмил Спасов, ред. проф.	8
ДММЈЛ16	Споредбени проучувања меѓу македонскиот и словенечкиот јазик во јужнословенски и словенски контекст	д-р Лидија Аризанковска, ред. проф.	8

Носител на оваа студиска програма е Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици

3.2.2. Потпрограма - МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ И ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ КНИЖЕВНОСТИ

Изведувач: Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје

код	назив на предметот	реализатори	кредити
ДММКЈК1	Теорија на книжевност: (теорија на текстот: проза, драма, поезија)	д-р Венко Андоновски, ред. проф. д-р Кристина Николовска, вон. проф.	8
ДММКЈК2	Теории на книжевност – филозофија на теориите	д-р Венко Андоновски, ред. проф. д-р Кристина Николовска, вон. проф.	8
ДММКЈК3	Теорија на книжевност: Од текст кон култура	д-р Венко Андоновски, ред. проф.	8
ДММКЈК4	Средновековна книжевност	д-р Добрила Миловска, ред. проф.	8
ДММКЈК5	Народна книжевност	д-р Нина Анастасова Шкрињариќ, ред. проф.	8

ДММКЈК6	Македонска нова книжевност 19 век	д-р Виолета Пирузе Тасевска, ред. проф. д-р Науме Радически, ред. проф.	8
ДММКЈК7	Македонска современа книжевност	д-р Весна Мојсова-Чепишевска, ред. проф. д-р Јасна Котеска, ред. проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вон. проф.	8
ДММКЈК8	Антропологија на обредот (ритуалните жртви во мак. фолклор)	д-р Нина Анастасова – Шкрињариќ, ред. проф	8
ДММКЈК9	Мит – македонска народна приказна	д-р Виолета Пирузе-Тасевска, ред. проф.	8
ДММКЈК10	Автографи на македонските книжевници од 15 и 16 век	д-р Добрила Миловска, ред. проф.	8
ДММКЈК11	<i>Зборникот</i> на Миладиновци – културна меморија на колективниот дух	д-р Виолета Пирузе-Тасевска, ред. проф.	8
ДММКЈК12	Гинокритички теми во македонската современа книжевност	д-р Јасна Котеска, ред. проф.	8
ДММКЈК13	Дијалогизмот, интертекстуалноста и македонската постмодерна проза	д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вон. проф.	8
ДММКЈК14	Есејот како книжевен жанр (македонско искуство)	д-р Весна Мојсова-Чепишевска, ред. проф.	8
ДММКЈК15	Креативна: реторика, стилистика, херменевтика, семиологија	д-р Кристина Николовска, ред. проф.	8
ДММКЈК16	Лакан и македонската книжевност и култура	д-р Јасна Котеска, ред. проф.	8
ДММКЈК17	Постколонијалниот дискурс и постколонијалната критика во македонската книжевност и култура	д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вон. проф.	8

3.2.3. Потпрограма - МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ

Изведувач: Институт за македонска литература – Скопје

Изборен блок предмети		
ПРЕДМЕТ	Реализатори	ЕКТС
Македонско народно книжевно творештво	проф. д-р Марко Китевски	8
Собирачи на македонски народни умотворби	проф. д-р Марко Китевски	8
Фолклорот и современата литература	доц. д-р Ана Мартиноска	8
Процесите на митологизација и демитологизација во македонската литература	доц. д-р Ана Мартиноска	8

Византиско-македонски книжевни врски	проф. д-р Илија Велев	8
Охридска книжевна школа	проф. д-р Илија Велев	8
Средновековни книжевни жанрови	проф. д-р Маја Јакимовска-Тошиќ	8
Средновековна белетристика	проф. д-р Маја Јакимовска-Тошиќ	8
Македонскиот литературен 19 век	проф. д-р Валентина Миронска-Христовска	8
Литературата и идеологијата	проф. д-р Валентина Миронска-Христовска	8
Македонската драма - процеси, појави и поетики	проф. д-р Мишел Павловски	8
Драмата и политиката	проф. д-р Мишел Павловски	8
Литературата и културната меморија	проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева	8
Историското во македонската романсиерска продукција	проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева	8
Постмодернизмот во македонската литература	проф. д-р Александар Прокопиев	8
Книжевен лудизам	проф. д-р Соња Стојменска-Елзесер	8
Македонската книжевност во словенски контекст	проф. д-р Соња Стојменска-Елзесер	8
Техники на читањето на субјектот во македонскиот роман	проф. д-р Африм Рецепи	8
Интеркултурни автори, појави и процеси во македонската литература	проф. д-р Јасмина Мојсиева-Гушева	8
Магичниот реализам во македонската литература	проф. д-р Јасмина Мојсиева-Гушева	8
Македонско женско писмо	проф. д-р Наташа Аврамовска	8
Драмата во драма во македонската драма	проф. д-р Наташа Аврамовска	8

3.2.4. Потпрограма - НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКИ СТУДИИ НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК

Изведувач: Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје

Изборен блок предмети		
ПРЕДМЕТ	Реализатори	ЕКТС
Фонетско-фонолошки истражувања на македонската јазична територија	проф. д-р Веселинка Лаброска	8
Јазично планирање и јазична политика	проф. д-р Симона Груевска-Маџоска проф. д-р Александра Ѓуркова проф. д-р Лидија Тантуровска	8
Македонскиот јазик како странски и		8

како немајчин	проф. д-р Лидија Тантуровска	
Македонскиот јазик, идентитетот и Европската унија	проф. д-р Лидија Тантуровска	8
Контактолошки јазични проучувања	проф. д-р Веселнка Лаброска, проф. д-р Лидија Тантуровска, проф. д-р Убавка Гајдова	8
Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	проф. д-р Снежана Велковска, проф. д-р Снежана Веновска-Антевска, проф. д-р Симона Груевска-Маџоска, проф. д-р Олгица Додевска-Михајловска, проф. д-р Елена Јованова-Грујовска	8
Ономастичките истражувања и македонскиот ономастички материјал	проф. д-р Елка Јачева-Улчар	8
Лингвистичка географија и изработка на дијалектни атласи	проф. д-р Светлана Давкова-Ѓоргиева, проф. д-р Еленка Стоевска-Денчова, проф. д-р Гоце Цветановски	8
Методи и техники на теренски истражувања	проф. д-р Светлана Давкова-Ѓоргиева, проф. д-р Гоце Цветановски	8
Дијахрониско-синтаксички истражувања на македонскиот јазик	проф. д-р Александра Ѓуркова	8
Морфосинтакса, дијалекти наспрема стандарден јазик	проф. д-р Убавка Гајдова	8
Современи стилистички проучувања на македонскиот јазик	проф. д-р Симона Груевска-Маџоска, проф. д-р Александра Ѓуркова	8
Кохезија и кохеренција на текстот во македонскиот стандарден јазик	проф. д-р Снежана Веновска-Антевска	8
Изработка на црковнословенски речници	проф. д-р Катица Трајкова, проф. д-р Наталија Андријевска	8
Историска лексикологија и семантика	проф. д-р Лилјана Макаријоска, проф. д-р Мери Цубалевска	8
Јазик, култура и религија	проф. д-р Лилјана Макаријоска	8
Балканскиот поглед на свет одразен во македонскиот јазик и во јазиците во регионот	проф. д-р Веселинка Лаброска	8

Сите предмети се слушаат во првиот семестар со фонд од **24 часови**.

3.3. Кредити

Студиската програма предвидува **30 ЕКТС-кредити по семестар**, односно за траење од три години **180 ЕКТС-кредити**.

Со положување на предвидените испити кандидатот се стекнува со **42 ЕКТС - кредити**, од кои:

- **12 ЕКТС - кредити** се за стекнување општи генерички знаења и вештини за истражување по трите предмети:

1. Научноистражувачка етика
2. предмет од групата предмети Методологија на истражувањето
3. предмет од понудената листа на други предмети

- **30-ЕКТС - кредити** се за едукација, од кои **24 кредити** се стекнуваат со положување на испити по предметите од полето, областа и потесната област на истражување и **6 кредити** за менторски консултации
- **18 ЕКТС - кредити** за докторски семинари, конференции и работилници од истражувачката практика.
- **120 ЕКТС- кредити** за пријавување, изработка и одбрана на докторската дисертација

Услов за да пристапи кон пријавување за изработка на докторската дисертација е кандидатот да освои 42 ЕКТС- кредити од избраните предмети и најмалку 4 ЕКТС- кредити од докторски семинари и годишни конференции.

3.4. Распределба на кредитите по семестри

Прв семестар		ЕКТС-кредити
1.	задолжителен предмет за стекнување општи генерички знаења и вештини за истражување	4
2.	главен предмет од полето, областа и потесната област на истражување	8
3.	изборен предмет од полето, областа и потесната област на истражување	8
4.	изборен предмет од полето, областа и потесната област на истражување	8
5.	менторски консултации	2
Втор семестар		ЕКТС-кредити
1.	изборен предмет за стекнување општи генерички знаења и вештини за истражување	4
2.	изборен предмет за стекнување општи генерички знаења и вештини за истражување	4
3.	менторски консултации	4
4.	докторски семинар и годишна конференција со презентација	4
5.	истражување за подготовка на тема за докторска дисертација	14
Трет семестар		ЕКТС кредити
1.	пријавување на тема за докторска дисертација	28
2.	докторски семинар (пишан труд, кој треба да се рецензира)	2
Четврти семестар		
1.	работилница	3
2.	истражување	19
3.	меѓународна мобилност на студентите	6
4.	годишна конференција со презентација на рецензираниот труд	2
Петти семестар		ЕКТС кредити

1.	истражување	28
2.	докторски семинар (пишан труд, кој треба да се рецензира)	2
Шести семестар		
1.	работилница	3
2.	истражување и пишување на теза	25
3.	годишна конференција со презентација на рецензираниот труд	2

3.4.1. НАСТАВА - општообразовни предмети

Име на предметот, активности и индивидуална работа за кои се доделуваат кредити	Фонд на часови	ЕКТС Кредити	Семестри		
Научноистражувачка етика	30	4	I/II		
Еден предмет од групата предмети методологија на на истражувањето	30	4	I/II		
Еден предмет од понудената листа на други предмети	30	4	II		
Докторски семинари, годишни конференции	20	12	II	III/V	IV/VI
Работилница за истражувачка практика	10	6	IV		VI
В к у п н о ЕКТС кредити	30				

3.4.2. НАСТАВА - специјалистички предмети

	статус на предметот	назив на предметот	Семестар	фонд	ЕКТС Кредити
1.	изборен	главен предмет за изработка на дисертацијата	I	2+0	8
2.	изборен	помошен предмет	I	2+0	8
3.	изборен	помошен предмет	I	2+0	8
4.	изборен	менторска работа при изработка на проектот за истражувањето и пријава на дисертацијата	I, II	0+4	6
Вкупно:					30
Докторска дисертација					120
Вкупно:					180

Кандидатот самостојно или во договор со менторот ги избира предметите од листата понудени предмети од определена потпрограма и го определува статусот на еден предмет како главен (носечки) за изработка на дисертацијата, кој мора да биде од избраната потпрограма и 2 помошни предмети најсоодветни за дисертацијата, кои може да бидат и од другите потпрограми, понудени од другите факултети или институти, во зависност од планираната тема на дисертацијата).

3.5. Јазик на наставата

Наставата по сите предмети од студиската програма ќе се изведува на македонски јазик.

4. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

4.1. Просторни и технички можности

При изведување на наставата ќе се користат следниве простории и опрема:

- Филолошкиот Факултет – „Блаже Конески“ – Скопје располага со еден голем амфитеатар (со капацитет од 500 места), два мали амфитеатри (со капацитет од 150 места), повеќе предавални, лаборатории и компјутерски лаборатории. Факултетот има 10 библиотеки со читални и располага со преку 500.000 наслови на книги и списанија;
- Институтот за македонска литература (третиот кат од зградата на улица „Григор Прличев“ 5) располага со вкупна квадратура од 500 м², амфитеатар со 120 места (од ИМЈ „Крсте Мисирков“), две училници (18 м² и 30 м²) и библиотека (18 м²) со научни книги, списанија, документација и сопствени изданија (околу 6000). Кандидатите ќе можат да го користат и електронскиот проект *Литературна дата база* како систематизиран извор на податоци за содржините кои се предмет на интерес.
- Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ („Григор Прличев“, бр. 5) располага со вкупна квадратура од 2534 м²: амфитеатар со 120 седишта (200 м²), сала за состаноци (60 м²) со 30 седишта, поврзана со Интернет, седум училници (шест од 25 м² и една од 40 м²). Во Институтот има 24 кабинети (секој по 15 м²), библиотека од 70 м², читална од 15 м².

Библиотеките на трите установи редовно се збогатуваат со релевантна домашна и странска научна литература од научните подрачја застапени со наставниот план и наставните програми на студиите.

Овие установи располагаат со соодветна опрема (постојана интернет конекција, компјутерска опрема, фотокопири, скенери, микрочитач) и ќе овозможат презентација на наставните содржини со современи технички средства (ЛЦД проектори, видео бим, ЛЦД телевизор, ДВД и сл.).

Во функција на студиите ќе се користи електронскиот проект *Литературна дата база* како систематизиран извор на податоци за наставните содржини.

За изведување на студиите, трите установи имаат стручни и административни служби кои ќе обезбедат правна, сметководствена и библиотечна поддршка.

4.2. Информации за обезбедена задолжителна и дополнителна литература

Согласно најновите законски измени прегледот за задолжителна и дополнителна литература, за секој предмет поединечно, се објавува на интернет страниците на организаторите. Во нивните библиотеки се застапени примероци од потребната литература за посетување на наставата на студиската програма.

4.3. Информација за веб-страници

Веб-страницата на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ е <http://flf.ukim.edu.mk>

Веб-страницата на Институтот за македонска литература е <http://iml.ukim.edu.mk/>

Веб-страницата на Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ од Скопје е <http://imj.ukim.edu.mk/>

4.4. Начин на финансирање

Студиите ќе се остваруваат со самофинансирање на студентите.

Максималниот број запишани студенти на потпрограмите на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ се предвидува да изнесува 39 студенти, од тоа 21 на македонски јазик и лингвистика и 18 на македонска книжевност и јужнословенски книжевности.

Максималниот број запишани студенти на потпрограмата македонска книжевност се предвидува да изнесува **36** студенти.

Максималниот број запишани студенти на потпрограмата **научноистражувачки студии на македонскиот јазик** се предвидува да изнесува **45** студенти. Според тоа, вкупниот број на запишани студенти на програмата Македонистика се предвидува да изнесува 120 студенти.

4.5. Наставен кадар

Наставниот кадар го сочинуваат научните истражувачи и професори од Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Институтот за македонска литература и Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ со научен степен доктор на науки. Во изведувањето на наставата, како визитинг професори и експерти по одделни прашања се предвидува гостување на еминентни професори од земјава и странство. При тоа ќе се користат можностите кои произлегуваат од договорите за соработка меѓу организаторите и домашните и странски институции.

4.5.1. Листа на наставници, вклучени во наставата на студиската програма

Потпрограма - МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ЛИНГВИСТИКА

1. д-р Људмил Спасов, ред. проф.
2. д-р Димитар Пандев, ред. проф.
3. д-р Емилија Црвенковска, ред. проф.
4. д-р Катерина Велјановска, ред. проф.
5. д-р Елена Петроска, ред. проф.
6. д-р Искра Пановска-Димкова, ред. проф.
7. д-р Лидија Аризанковска, ред. проф.
8. д-р Марјан Марковиќ, ред. проф.
9. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, ред. проф.
10. д-р Славица Велева, вон. проф.
11. д-р Томислав Трневски, вон. проф.
12. д-р Симон Саздов, вон. проф.

Потпрограма – МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ И ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ КНИЖЕВНОСТИ

1. д-р Виолета Пирузе Тасевска, ред. проф.
2. д-р Науме Радически, ред. проф.
3. д-р Венко Андоновски, ред. проф.
4. д-р Добрила Миловска, ред. проф.
5. д-р Весна Мојсова-Чепишевска, ред. проф.
6. д-р Нина Анастасова Шкрињарик, ред. проф.
7. д-р Јасна Котеска, ред. проф.

8. д-р Кристина Николовска, вон. проф.
9. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вон. проф.

Потпрограма – МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ

Наставници на Институтот за македонска литература – Скопје
(по азбучен ред и по звање)

1. Аврамовска, д-р Наташа, редовен професор
2. Велев, д-р Илија, редовен професор
3. Георгиевска-Јаковлева, д-р Лорета, редовен професор
4. Јакимовска-Тошиќ, д-р Маја, редовен професор
5. Китевски, д-р Марко, редовен професор
6. Миронска-Христовска, д-р Валентина, редовен професор
7. Мојсиева-Гушева, д-р Јасмина, редовен професор
8. Павловски, д-р Мишел, редовен професор
9. Прокопиев, д-р Александар, редовен професор
10. Реџеми, д-р Африм, редовен професор
11. Стојменска-Елзесер, д-р Соња, редовен професор
12. Мартиноска, д-р Ана, доцент

Потпрограма – НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКИ СТУДИИ НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК

Наставници на Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје
(по азбучен ред и по звање)

1. д-р Снежана Велковска, редовен професор
2. д-р Снежанка Веновска-Антевска, редовен професор
3. д-р Убавка Гајдова, редовен професор
4. д-р Симона Груевска-Маџоска, редовен професор
5. д-р Светлана Давкова-Ѓоргиева, редовен професор
6. д-р Александра Ѓуркова, редовен професор
7. д-р Елка Јачева-Улчар, редовен професор
8. д-р Веселинка Лаброска, редовен професор
9. д-р Лилјана Макаријоска, редовен професор
10. д-р Лидија Тантуровска, редовен професор
11. д-р Катица Трајкова, редовен професор
12. д-р Гоце Цветановски, редовен професор
13. д-р Мери Цубалевска, редовен професор
14. д-р Наталија Андријевска, вонреден професор
15. д-р Олгица Додевска-Михајловска, вонреден професор
16. д-р Елена Јованова-Грујовска, вонреден професор

17. д-р Еленка Стоевска-Денчова, вонреден професор

18. д-р Весна Миовска, доцент

ПРЕДМЕТНИ ПРОГРАМИ

Потпрограма - МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ЛИНГВИСТИКА

Изведувач: Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје

СТУДИСКА ПРОГРАМА ОД ТРЕТ ЦИКЛУС (ДОКТОРСКИ СТУДИИ) МАКЕДОНИСТИКА

1. Листа на предмети и предметни програми

1.Потпрограма - Македонски јазик и лингвистика

код	назив на предметот	фонд	кредити
	Теоретски и практични истражувања на фонологијата на современиот македонски јазик	2+0	8
	Историја и теорија на проучување на словенските јазици	2+0	8
	Методологија на обработка на црковнословенските ракописи	2+0	8
	Семантичките и граматичките категории во македонскиот јазик	2+0	8

	Семантика и структура на глаголскиот вид во македонскиот и во другите словенски и несловенски јазици	2+0	8
	Семантички интерпретации на јазичната структура на македонскиот јазик	2+0	8
	Структура и организација на лексичкиот систем на македонскиот јазик	2+0	8
	Зборообразувањето и функционалните стилови	2+0	8
	Урбана дијалектологија	2+0	8
	Применети психолингвистички истражувања	2+0	8
	Усвојувањето на македонскиот јазик како странски од аспект на применетата лингвистика	2+0	8
	Когнитивна лингвистика	2+0	8
	Социолингвистиката и наставата по македонски јазик како втор	2+0	8
	Форензичка лингвистика	2+0	8
	Споредбена историска социолингвистика на македонскиот јазик и/или другите јужнословенски јазици	2+0	8
	Споредбени проучувања меѓу македонскиот и словенечкиот јазик во јужнословенски и словенски контекст	2+0	8

**Носител на оваа студиска програма е Филолошкиот факултет „Блаже Конески“,
Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици**

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	ТЕОРЕТСКИ И ПРАКТИЧНИ ИСТРАЖУВАЊА НА ФОНОЛОГИЈАТА НА СОВРЕМЕНИОТ МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК		
Код	ДММЈЛ1		
Студиска програма	Македонистика Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Људмил Спасов, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	завршени постдипломски студии, соодветни квалификации на предметите од областа на општата и теоретската лингвистика, фонологија/фонетика. Познавање на дијалектологијата и историјата на македонскиот јазик.		
Цели на предметната програма (компетенции):			

-Научно-истражувачка работа врз проблематиката на фонологијата и фонетиката на стандардниот македонски јазик во однос на практичната фонологија и фонетика на различните стилови на изразување. -Оспособување на кандидатите за синтетички истражувања, совладување на методите на описи на индивидуалните фонетско/фонолошки системи и нивно обопштување преку меѓусебни споредби. Обработка на одделните системи и нивно поврзување со стилот на изразување. Фоночогија/фонетика и прагматика. Способност за изработка на монографија (дисертација) од областа фонологијата/фонетиката македонскиот јазик.				
Содржина на предметната програма: Опфат, метод. Предмет на описот на гласовите во СМСЈ. Состав на фонетските признаци изразени преку бинарни термини. Систематизација на признаците. Претставување на гласовите. Инвентар на вокалските фонеме. Систем на вокалските фонеме. Алофонија и дистрибуција. Општа карактеристика. Инвентар на сонантските фонеме. Систем на сонантските фонеме. Алофонија и дистрибуција. Инвентар на опструентските фонеме. Систем на опструентските фонеме. Алофонија и дистрибуција. проблемот на јунктурите. Белешки за фонотактичкиот тип. Фонолошкиот систем на македонскиот јазик. Признаци на единиците. Основни дефиниции. проблемот на дефиницијата. Фонолошки модел на македонскиот слог. Проблемот на јунктурите. Темпоралниот фактор. Интензитетот на гласот. Висината на основниот тон. Прозодиски признаци на зборот во македонскиот јазик. Акцентуација на наследниот јазичен материјал. Дистрибуција на клитиките. Акцентуација на заемките. Уводни забелешки. Основни контури на основниот тон. Системот на интонацијата на фразата во македонскиот јазик. Техника на теренски истражувања. Техника на екпериментални истражувања.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Савицка, И. и	Фонологија на современиот	Скопје: Детска радост	1997.

	Људмил Спасов	македонски стандарден јазик. Сегментална и супрасегментална		
2.	Димитар Пандев	Вовед во македонистиката	Македонска реч, Скопје	2009
3.				
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

Предмет	ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА НА ПРОУЧУВАЊЕ НА СЛОВЕНСКИТЕ ЈАЗИЦИ		
Код	ДММЈЛ2		
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Емилија Црвенковска и проф. д-р Димитар Пандев		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења од историјата на славистиката и развојните насоки во оваа лингвистичка дисциплина. Способност за анализирање и споредба на граматичката структура на словенските јазици.			
Содржина на предметната програма: Теориски и методолошки прашања на славистичката историографија. Почетоци на славистиката. Развојни насоки на славистиката. Проучувања на прасловенскиот јазик. Проучувања на почетоците на словенската писменост. Споредбено-историски проучувања на словенските јазици. Конфронтативни проучувања на словенските јазици. Типолошки, социолингвистички, етнолингвистички и др. проучувања на словенските јазици. Меѓународни славистички проекти. Словенска лексикографија. Други проучувања на словенските јазици. Корпусна лингвистика. Лингвистичката славистика и применетата лингвистика.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување:			

Тестови/ завршен испит				
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)				
Активност и учество				
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ю. Д. Апресян	Идеи и методы современной структурной лингвистики	Индрик	Москва 1968
2.	Л. В. Куркина	Диалектная структура праславянского языка по данным южнославянской лексики	Filozofska Fakulteta	Ljubljana 1992
3.	Ф. В. Мареш	Компаративна фонологија и морфологија на македонскиот јазик	Универзитет Св. Кирил и Методиј	Скопје 2008
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	П. Пипер	Увод у славистику	Завод за уџбенике	Београд 2008
2.	L. Moszyński	Wstęp do filologii słowiańskiej	Wydawnictwo naukowe PWN	Warszawa 2006
3.	З. Тополињска	Полски-македонски, Граматичка конфронтација 8. Развитие на граматичките категории	МАНУ	Скопје 2008

Предмет	МЕТОДОЛОГИЈА НА ОБРАБОТКА НА ЦРКОВНОСЛОВЕНСКИТЕ РАКОПИСИ
Код	ДММЈЛЗ
Студиска програма	Македонистика
потпрограма	Македонски јазик и лингвистика
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици

Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус	
Академска година / семестар		2013/14	Број на ЕКТС кредити 8
Наставник		проф. д-р Емилија Црвенковска	
Предуслови за запишување на предметот		нема	
Цели на предметната програма (компетенции): Продлабочување на знаењата од старословенскиот/црковнословенскиот јазик преку работа врз оригинални текстови. Палеографска и јазична анализа на глаголски и на кирилски текстови. Расчитување на старословенски /црковнословенски ракописи и епиграфски споменици, стекнување опит за временско и просторно лоцирање на ракописите, како и за анализа на јазикот на сите рамништа.			
Содржина на предметната програма: Текстолошка анализа на стари текстови (состав и структура на старите македонски ракописи). Палеографска и графичка анализа.			
Основни и специфични особености на македонската варијанта на црковнословенскиот јазик (наспрема другите источнословенски и јужнословенски варијанти). Особености на двете македонски средновековни книжевни школи (Охридска и Лесновска).			
Јазична анализа на стари ракописи (правописни, фонолошки, морфолошки, морфосинтаксички, синтаксички, зборообразувачки и лексички особености).			
Старословенска и црковнословенска лексикологија и лексикографија. Речници на старословенскиот и на црковнословенскиот јазик. Речникот на црковнословенскиот јазик од македонска редакција. Корпус на текстови. Видови картотеки. Етимолошки речници.			
Средновековни словенски преводи. Основни карактеристики на преведувачката техника.			
Методи на учење:			
Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		-
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа
Начин на оценување:			
Тестови/ завршен испит			
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			
Активност и учество			
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
Услов за потпис и полагање на завршен испит			
Јазик на кој се изведува наставата		македонски	
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.	
Литература			
Задолжителна литература			

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Л.П. Жуковская, ред.	Методические рекомендации по описанию славяно-русских рукописей для Сводного каталога рукописей, хранящихся в СССР, Выпуск 2, Част I и II	АН СССР	1976
2.	Мошин, В.	Македонско евангелие на поп Јована	ИМЈ, Скопје	1954
3.	Угринова-Скаловска, Р., Рибарова, З.	Радомирово евангелие	ИМЈ, Скопје	1988

Дополнителна литература

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Конески, Б.	Охридска книжевна школа, во: Словенска писменост. 1050-годишнина на Климент Охридски	Народен музеј, Охрид	1966
2.	Миовски, М.	Хлудов паримејник,	Скопје	1996
3.	Е. Црвенковска, Л. Макаријоска	Орбелски триод	ИМЈ, Скопје	2010

Наслов на наставниот предмет	СЕМАНТИЧКИТЕ И ГРАМАТИЧКИТЕ КАТЕГОРИИ ВО МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК		
Код	ДММЈЛ4		
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Елена Петроска проф. д-р Станислава-Сташа Тофоска		
Предуслови за запишување на предметот	запишани докторски студии		
<u>Цели</u> на предметната програма (компетенции): Студентите ќе ги зацврстат своите знаења од областа на семантиката и граматиката Студентите ќе станат компетентни: - продлабочено да ги толкуваат и да ги анализираат структурите на македонскиот јазик; -да прават и самостојна семантичката анализа на определените граматички структури за подетален опис на македонскиот јазик.			
<u>Содржина</u> на предметната програма: Грамматичките категории како врска помеѓу граматиката и семантиката; Семантички категории; Грамматичките категории и референцијалните граматички; Грамматикализација; Семантичките и граматичките категории и анализата на текстот.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните	Предавања- теоретска настава	30 часа	

активности			(2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			50%	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			40%	
Активност и учество			10%	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		напишана и усно одбранета семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Тополињска, З.	Полски - македонски, Граматички конфронтации 8. Развитокот на граматичките категории.	Скопје МАНУ	2008
2.	Wierzbicka, A.	The Semantics of Grammar	Amsterdam: J. Benjamins Pub. Co.	1988
3.	Cruse, A.	“Semantics and Grammar” Meaning in Language.	Oxford: Oxford University Press.	2000
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Kearns, K.	Semantics	Basingstoke: Palgrave	2000
2.	Lyons, J.	Introduction to Theoretical Linguistics.	Cambridge: Cambridge University Press	1995
3.	Hopper J., E. Traugott	Grammaticalization	Cambridge: Cambridge University Press	2003
4.	Петроска, Е.	Количествените категории во македонскиот јазик - од семантика кон форма	Скопје: Македонска реч	2008
5.	Тофоска, С.	Теличноста како семантичка видска категорија“, Прилози на МАНУ (ОЛЛН), бр. XXXVI	МАНУ, Скопје	2011

		одделни статии и друга литература во зависност од интересот на студентите, на пр.		
		-‘СЕГАШНОСТ’ како лингвистички поим (Граматички средства за изразување сегашност во словенските и во балканските јазици) Перифрастични конструкции со 'esse' и 'habere' во словенските и во балканските јазици Петроска, Е. Тофоска С. -МОРА-епистемичката модалност и евиденцијалноста во македонскиот јазик, XXXVIII научна конференција на МСМЈЛК Петроска, Е. Тофоска С. - Лексичките показатели за прекажана евиденцијалност во македонскиот и во полскиот јазик, <i>Folia Philologica Macedono-Polonica, tom 8</i>	ИЦАЛ, МАНУ, Скопје ИЦАЛ, МАНУ, Скопје МСМЈЛК Скопје, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2010 2011 2012 2011

Предмет	СЕМАНТИКА И СТРУКТУРА НА ГЛАГОЛСКИОТ ВИД ВО МАКЕДОНСКИОТ И ВО ДРУГИТЕ СЛОВЕНСКИ И НЕСЛОВЕНСКИ ЈАЗИЦИ		
Код	ДММЈЛ5		
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/14	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Људмил Спасов проф. д-р Искра Пановска-Димкова		
Предуслови за запишување на предметот	завршени постдипломски студии, соодветни квалификации на предметите од областа на општата и теоретската синхрониска лингвистика, целосно или делумно познавање на македонскиот и други словенски и несловенски јазици		
Цели на предметната програма (компетенции):			
-научно-истражувачка работа врз проблематиката на глаголскиот вид (аспектот) во македонскиот и другите словенски и несловенски јазици -оспособување на кандидатите за синтетички истражувања, совладување на споредбениот метод во лингвистиката, способност за изработка на монографија (дисертација) од областа на аспектологијата на македонскиот јазик и другите јазици			
Содржина на предметната програма: Категорија на видот и нејзиното формално претставување, Паравидски и видски класификации на			

глаголите, Поим на сложените видови, односно видски конфигурации				
Методи на учење:				
Предавања, дискусии, презентација на избрани теми, методологија на истражувачката постапка				
Вкупен расположив фонд на време		120 часа		
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		Организација и изведување на две работилници 30 часа	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		60 часа	
Начин на оценување:				
Тестови/ завршен испит			да	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			да	
Активност и учество			да	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит	Соодветни квалификации од областа на општата и теоретската дијахрониска и синхрониска лингвистика, целосно или делумно познавање на македонскиот и другите словенски јазици од регионот на Југоисточна Европа, познавање на дијалектологијата и историјата на македонскиот и другите јазици од регионот на Југоисточна Европа,			
Јазик на кој се изведува наставата	македонски, српски, хрватски, словенечки, бугарски, англиски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми вп предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Станислав Каролак	Семантика и структура на глаголскиот вид во македонскиот јазик	Филолошки факултет Блаже Конески, Скопје	2005
2.	Искра Пановска-Димкова	Лимитативната конфигурација во македонскиот јазик	Скопје	2002
3.	Искра Пановска-Димкова	Видската категорија хабитуалност во македонскиот јазик	Скопје	2011
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Људмил Спасов	Резултативната видска конфигурација во македонскиот јазик	Скопје,	2005
2.	Станислава Сташа Тофоска	Теличната видска конфигурација во македонскиот јазик	Скопје	2006

3.				
----	--	--	--	--

Прилог бр. 3			
Наслов на наставниот предмет	СЕМАНТИЧКИ ИНТЕРПРЕТАЦИИ НА ЈАЗИЧНАТА СТРУКТУРА НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК		
Код	ДММЈЛ6		
Студиска програма	Македонистика Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Лидија Аризанковска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Завршени постдипломски студии		
Цели на предметната програма (компетенции):			
-Оформување квалитетен кадар кој се насочува во научно-истражувачка работа од областа на македонскиот јазик, но во рамките на современите лингвистички проучувања, поврзаност меѓу структурата на јазикот и семантичките интерпретации. - Стекнување основни знаења во научно-истражувачката работа од областа на современите лингвистички проучувања			
Содржина на предметната програма:			
Се обработуваат одделни теми од јазичната структура на македонскиот јазик преку нивна семантичка интерпретација. Акцент се става на лексичката семантика во релација со зборообразувачката и семантичката синтакса.			
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови			
Вкупен расположив фонд на време		200 часови	
Распределба на расположивото време			
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит			60 бодови
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови
Активност и учество			10 бодови
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Апресјан Ју. Д.: ;	Лексическая семантика (Синонимические средства языка),	Москва,	1974
2.	Аризанковска, Л.:	Функционално оптоварување на наследените словенски суфикси за <i>nomina agentis</i> во словенечкиот и во македонскиот јазик...	Филолошки факултет „Блаже Конески”, Скопје,	2001;
3.	Аризанковска Л.:	Од семантиката и синтаксата на дел од словенечките и македонските партикули,	Универзитет „Св. Кирил и Методиј”, Филолошки факултет „Блаже Конески”, Скопје,	2007;
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Vidovič-Muha A., ,	Slovensko leksikalno pomenoslovje (Govorica slovarja),	Razprave Filozofske fakultete Ljubljana	2000;
2.	Grochowski M.:	Polskie partikuly (składnia, semantyka, leksykografia), Wrażenia funkcyjne (studium leksykograficzne),	PAN, Kraków,	1986;1997;
3.	Мельчук А. Игорь:,	Опыт теории лингвистических моделей „Смысл⇔Текст”. Семантика, синтаксис	Москва,	1974.

Предмет	СТРУКТУРА И ОРГАНИЗАЦИЈА НА ЛЕКСИЧКИОТ СИСТЕМ НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК		
Код	ДММЈЛ7		
Студиска програма	македонистика		
потпрограма	македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески,, - Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2011	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Катерина Велјановска и проф. д-р Станислава-Сташа Тофоска		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Студентите ќе ги зацврстат своите знаења на релевантните термини и поими			

од областа, Студентите ќе станат компетентни: - самостојно да планираат и да спроведуваат истражувања од областа и да вршат лексичко-семантичка анализа на македонскиот јазичен материјал врз основа на стекнатите теориски знаења				
Содржина на предметната програма: Лексичка семантика, лексикологија и лексикографија. Главни теориски пристапи во проучувањето на лексичкото значење и семантичките односи меѓу лексемите. Принципи на семантичка анализа на лексемите. Структура и организација на еден лексикон. Општ и ментален лексикон. Структурата на лексиконот на македонскиот јазик. Воспоставување врска меѓу теориските проучувања од областа на лексичката семантика и теориската лексикографија и практичната лексикографска обработка. Поврзување на проучувањата од областа на семантичката структура на лексичкиот систем на македонскиот јазик и изработката на толковни речници, општи и специјални..				
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски				
Вкупен расположив фонд на време			120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			50%	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			40%	
Активност и учество			10%	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		напишана и усно одбранета семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Апресјан Ј. Д. / Apresjan J.D.	Leksi~eska/ semantika (sinonimi~eskie sredstva /zika) Semantyka leksykalna . Synonimiczne śródki języka . (прев. на полски)	Наука, Москва / Ossloineum, Wrocław	1995/ 2000
2.	Wierzbicka A.	Lexical Semantics. Semantics and Lexicography. [in] Semantics,	Oxford University press	1996

		primes and universals		
3.	Cruse A.,	Lexical Semantics.	Cambridge University Press	1995
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Драгићевић Р.	Приступи проучавању лексичког значења (во) Лексикологија српског језика	Завод за уџбенике, Београд	2010
2.	Д. Гортан-Премк	Полисемија и организација лексичког система у српскоме језику	Институт за српски језик, САНУ, Београд	1997
3.	зборник на трудови	Теория и история славјанской лексикографии	Москва	2008
4.	зборник на трудови од научен собир	Македонската лексикологија и лексикографија	Институт за македонски јазик „Крсте П. Мисирков“	2001
		одделни статии и друга литература во зависност од интересот на студентите		

Наслов на наставниот предмет	ЗБОРООБРАЗУВАЊЕТО И ФУНКЦИОНАЛНИТЕ СТИЛОВИ		
Код	ДММЈЛ8		
Студиска програма	македонски јазик		
потпрограма	македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески,, - Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2011	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Славица Велева и проф. д-р Томислав Трневски		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со специфичните зборообразувачки модели во различни функционални стилови во македонскиот јазик. 1. 1 Познавање и разбирање на најновите теоретски проучувања од областа на функционалното зборообразување 2. 2Идентификација и анализа на зборообразувачките модели во различен функционален концепт 3. Познавање на зборообразувачкиот систем на македонскиот јазик и неговата функционалност			
Содржина на предметната програма: Најнови теоретски истражувања од областа на функционалното зборообразување. Потенцијалноста на зборообразувачкиот систем во македонскиот јазик и неговата применливост во различни сфери на употреба на јазикот. Функционална диференцијација на изведенките во македонскиот јазик. Односот збор : стил. Тенденции на зборообразувачките модели во уметвичкиот стил, во научно-техничкиот стил, во административно-правниот стил, во религиозниот стил и сл. Процесите на семантичко маркирање на определени зборообразувачки модели како последица на еден вид терминологизација на изведенките. Односот на потенцијалното и реализиранто од аспект на зборообразувачкиот потенцијал во македонскиот јазик.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување:			
Тестови/ завршен испит			
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			
Активност и учество			
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	С. Велева,	Тенденции во зборообразувањето во македонскиот јазик,		Скопје 2006
2.	С. Велева,	Збоообразувањето во поезијата на Гане Тодоровски,		Скопје, 2004
3.	Конески, К.,	Зборообразувањето во современиот македонски јазик		Скопје 2003
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Конески, Бл.,	Граматика на македонскиот литературен јазик,		Скопје 1967;
2.				
3.				

Прилог бр. 3			
Наслов на наставниот предмет		УРБАНА ДИЈАЛЕКТОЛОГИЈА	
Код		ДММЈЛ9	
Студиска програма		Македонистика Македонски јазик и лингвистика	
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици	
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус	
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити 8
Наставник		д-р Марјан Марковиќ, ред. проф.	
Предуслови за запишување на предметот		Нема	
Цели на предметната програма (компетенции): -Студентите да се оспособат за вршење истражувања и анализа во однос на специфичните карактеристики на градските говори од македонскиот дијасистем. Истражувања на трансферот на одредени дијалектни карактеристики на стандардно ниво. - Способност за вршење теоретско и научно истражување во однос на карактеристиките релевантни за поделбата на македонските дијалекти со посебен осврт на градските говори. Способност за пренесување на знаењето во однос на повеќе теми од областа на дијалектологијата и лингвистичката географија.			
Содржина на предметната програма: Македонскиот (стандарден и дијалектен) јазик е подложен на низа промени во правец на појасна и поеднозначна комуникација. На дијалектно ниво, македонските говори се раслојуваат и се губат разликите меѓу градските и селските говори. Градските говори поседуваат голем број наследени словенски карактеристики, посебно на лексичко и на фонетско ниво, а од друга страна, од балканска перспектива, претставуваат иновациони јадра за балканските јазични тенденции, како на глаголски план, така и во доменот на морфосинтакста. Од друга страна пак, македонскиот современ јазик е подложен на низа промени и забрзан развој и поради раслојување на дијалектите и поради потребата за адаптација на туѓојазичните влијанија. Курсот по урбана дијалектологија ќе се фокусира на јазичните тенденции во дијалектниот и нивниот трансфер во современиот македонски јазик.			
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови			
Вкупен расположив фонд на време		200 часови	
Распределба на расположивото време			
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни		176 часови

		задачи, домашно учење			
Начин на оценување					
Тестови/ завршен испит				60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)				30 бодови	
Активност и учество				10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
Литература					
Задолжителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.	Видоески Б.	Дијалектите на македонскиот јазик, Том 1	МАНУ, Скопје	1998.	
2.	Видоески Б.	Дијалектите на македонскиот јазик, Том 2, МАНУ, Скопје, 1999.	МАНУ, Скопје	1999	
3.	Видоески Б.	Дијалектите на македонскиот јазик, Том 3	МАНУ, Скопје	1999	
Дополнителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
1	Конески Б.	Историја на македонскиот јазик,	Култура, Скопје	1982	
2.	Минова-Гуркова Л.	Македонски јазик, Najnowsze dzieje języków słowiańskich	Uniwersytet Opolski-Institut Filologii Polskiej, Opole	1998	
3.	Фридман В.	Македонистички студии	МАНУ, Скопје	2011	

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	ПРИМЕНЕТИ ПСИХОЛИНГВИСТИЧКИ ИСТРАЖУВАЊА		
Код	ДММЈЛ10		
Студиска програма	Македонистика Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Татјана Гочкова-Стојановска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Завршени постдипломски студии и соодветни квалификации на предметите од областа на општата и теоретската лингвистика, целосно или делумно познавање на теми од областа на психологијата, дефектологијата, логопедијата, неврологијата.		
Цели на предметната програма (компетенции):			
-Оформување квалитетен и конкурентен кадар за научно-истражувачка работа од областа на психо-невро- и когнитивната психолингвистика. - Оспособување на кандидатите за аналитичко-интердисциплинарен пристап, синтетички истражувања, совладување на споредбениот метод во лингвистиката, психологијата и невролингвистиката, обработка на одделни трудови клучни за усвојување на процесот на развојната и патолошката компонента на психолингвистиката , способност за изработка на монографија (дисертација) од областа на психолингвистиката.			
Содржина на предметната програма:			
Доменот на психолингвистичките истражувања. Психолингвистичка анализа на јазичните нивоа. Металингвистички капацитет. Развојна психолингвистика. Биолошката заснованост на човековото комуникативно однесување. Јазикот и мозокот: функционална невроанатомија и невропатологија, неврални конекции, локализација на функциите, латерализација на функциите, Перцепција на говорот. Говорни сигнали. Кодирање на вербалниот исказ. Декодирање на вербалниот исказ. Текст и дискурс. Психолингвистички пристап кон билингвизмот, усвојувањето на втор и странски јазик.			
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови			
Вкупен расположив фонд на време		200 часови	
Распределба на расположивото време			
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови

	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови		
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит		60 бодови		
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
Активност и учество		10 бодови		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит	предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација и самоевалуација			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т. Гочкова-Стојановска	Психолингвистика	„Просветно дело“, Скопје	2005
2.	A. R. Lurija	Nevrolingvistika	NOLIT, Beograd	1982
3.	,E. M. Fernandez, H.S.Cairnes,	Fundamentals of Psycholinguistics,		2011
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Wiley-Blackwell, L.K.Obler,, K. Gjerlow	Language and the Brain	Cambridge University Press,	2010
2.		Understanding Aphasia	Academic Press, Inc., California	1993
3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии	
Наслов на наставниот предмет		УСВОЈУВАЊЕТО НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК КАКО СТРАНСКИ ОД АСПЕКТ НА ПРИМЕНЕТАТА ЛИНГВИСТИКА	
Код		ДММЈЛ11	
Студиска програма		Македонистика Македонски јазик и лингвистика	
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици	
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус	
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити 8
Наставник		д-р Татјана Гочкова-Стојановска, ред. проф. д-р Искра Пановска-Димкова, ред. проф. д-р Лидија Аризанковска, ред. проф.	
Предуслови за запишување на предметот		Завршени постдипломски студии и соодветни квалификации на предметите од областа на граматиката на македонскиот јазик, методика на македонскиот јазик, предмети од областа македонски јазик како странски	
Цели на предметната програма (компетенции): -Оформување квалитетен и конкурентен кадар за научно-истражувачка работа од областа на усвојувањето на македонскиот јазик од аспект на применетата лингвистика - Здобивање со практични сознанија за методолошките пристапи во процесот на усвојување на македонскиот како странски јазик (МЈС). Усвојување на најновите методолошки пристапи во наставата по МЈС. Примена на техниките за тестирање во согласност со Европската рамка за референтност на јазици во областа МЈС			
Содржина на предметната програма: Наставни методи и пристапи во наставата по МЈС. Практичните аспекти на оформувањето на предметна и студиска програма по МЈС за различни профили. Усвојување на МЈС со поддршка на компјутер (CALL). Дизајнирање на различни типови тестови по МЈС. Психометриска анализа и основи на статистика. Психо- и социолингвистички аспекти на усвојувањето на МЈС.			
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови			
Вкупен расположив фонд на време		200 часови	
Распределба на расположивото време			
Форми на наставните активности		Предавања- теоретска настава	12 часови

	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови		
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит		60 бодови		
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
Активност и учество		10 бодови		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит	предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација и самоевалуација			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Richards J., Schmidt RW	Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics (4th Edition)	Pearson Education Limited	2010.
2.	Bachman L., Palmer A.	Language Assessment in Practice (Oxford Applied Linguistics)	Oxford	2010
3.	Ellis R., Barkhuizen G.	Analysing Learner Language (Oxford Applied Linguistics)	Oxford	2005
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

Предмет	КОГНИТИВНА ЛИНГВИСТИКА		
Код	ДММЈЛ12		
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/14	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Димитар Пандев, ред. проф. д-р Симон Саздов, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења од областа на когнитивната лингвистика и развојните насоки во оваа лингвистичка дисциплина. Способност за анализирање јазични појави од аспект на спознајната теорија за јазикот.			
Содржина на предметната програма: Лингвистиката и когнитивните науки.Јазикот како предмет на когнитивната лингвистика. Концепт. Јазична категоризација: прототипи, системска полисемија, иконичност, природност. Метафората и метонимијата од когнитивнолингвистички аспект. Концептуалното посредство меѓу синтаксата и семантиката. Искуствената основа и прагматичката заднина на јазичната употреба. Релацијата меѓу јазикот и мислата: релативизам и концептуални универзалии. Содржината може да се приспособи за да опфати конкретни интереси на докторандите.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување:			
Тестови/ завршен испит			
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			
Активност и учество			
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит			
Јазик на кој се изведува наставата	македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата	- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми в		

		предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Andrew Ortony (ed.)	Methaphor and thought	Cambridge	1993
2.	Lynne Cameron & Graham Low (ed.)	Researching and Applying Methaphor	Cambridge	1999
3.	G. Lakoff & M. Johnson	Methapphors We Live By	The University of Chicago Press	Chicago 1980
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Eve E. Sweetser	From etymology to pragmatics (Methaphorical and cultural aspects of semantic structure)	Cambridge	1990
2.	George Lakoff	Women, fire, and dangerous things: what categories reveal about the mind	The University of Chicago Press	Chicago 1987
3.	Mark Turner	Death is the mother of beauty	The University of Chicago Press	Chicago 1987

Наслов на наставниот предмет	СОЦИОЛИНГВИСТИКАТА И НАСТАВАТА ПО МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК		
Код	ДММЈЛ13		
Студиска програма	македонистика		
потпрограма	македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/14	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Елена Петроска проф. д-р Емилија Црвенковска проф. д-р Станислава-Сташа Тофоска		
Предуслови за запишување на предметот	запишани докторски студии		
Цели на предметната програма (компетенции): Студентите ќе ги зацврстат своите знаења на лингвистичките поими од областа на социолингвистиката и усвојувањето и учењето на втор јазик. Студентите ќе станат компетентни: - самостојно да идентификуваат, да планираат и да спроведуваат истражувачки задачи од областа на социолингвистиката во однос на македонскиот јазик; -да создаваат материјали за изучување на македонскиот јазик како втор јазик.			
Содржина на предметната програма: Јазикот и општеството; билингвизам и мултилингвизам, јазикот и варијантноста, јазикот и интеракцијата: етнографска микроанализа; интеракциска социолингвистика; меѓукултурна комуникација; јазикот и образованието.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		50%	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		40%	
Активност и учество		10%	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит	напишана и усно одбранета семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата	македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата	- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна		

		евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	McKay, S. Hornbereg, N. (eds.)	<i>Sociolinguistics and Language Teaching</i>	Cambridge: Cambridge University Press.	1996
2.	Paulston, C, Tucker, G. .	“Multilingualizam, Politics and Education” <i>Sociolinguistics: The Essential Readings</i>	Oxford: Blackwell Publishing Ltd.	2006
3.	De Bot, K, Lowie, W and M. Verspoor	<i>Second Language Acquisition.</i>	London and New York: Routledge.	2005
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Riley, Philip	<i>Language, Culture And Identity: An Ethnolinguistic Perspective</i>	London: Continuum Intl Pub Group	2007
2.	Hudson, R.	<i>Sociolinguistics.</i>	Cambridge: Cambridge University Press	1996
3.	Црвенковска, Е., Петроска, Е.	Положбата на македонскиот и на хрватскиот јазик во образовниот систем на повеќејазични средини, <i>Годишен зборник кн. 36</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2010
4.	Петроска, Е. Црвенковска Е.	Колективниот билингвизам во Република Македонија, <i>Individualna in kolektivna dvojezičnost, Slavica Slovenica</i>	Ljubljana Filozofska fakulteta	2012
5.	Jelaska, Z., Cvikić, L., Tofoska, S.	Glagolski sustavi u hrvatskomu i makedonskomu kao drugomu i stranomu jeziku, <i>Меѓународен македонистички собир</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2010
99		одделни статии и друга литература во зависност од интересот на студентите, на пр. Прв, втор, друг јазик: хрватско-македонски споредби (зборник)	ffzg.unizg.hr/fisol/zbornik.	2010

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		ФОРЕНЗИЧКА ЛИНГВИСТИКА		
Код		ДММЈЛ14		
Студиска програма		Македонистика Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Искра Пановска-Димкова, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Завршени постдипломски студии и соодветни квалификации на предметите од областа на граматиката на македонскиот јазик и фонетика и фонологија на македонскиот јазик.		
Цели на предметната програма (компетенции): -Оформување квалитетен и конкурентен кадар за научно-истражувачка работа од областа на форензичката лингвистика. -Здобивање на сознанија за улогата на форензичкиот лингвист. Здобивање сознанијаод областа форензичка фонетика. Форензичка анализа на говорен текст. Форензичка анализа на пишан текст.				
Содржина на предметната програма: Поим за форензичка анализа на текст. Морфолошко значење и фонетска сличност. Синтаксичка комплексност на пишан текст. Лексичко-граматичка двосмисленост. Лексичко значење. Прагматичко значење. Улогата на форензичкиот фонетичар. Фонетска транскрипција. Профилирање и идентификација на говорителот.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности		Предавања- теоретска настава		12 часови
		Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
Други форми на активности		Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на		евалуација и самоевалуација		

наставата				
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ollson J.	<i>Forenzička lingvistika,</i>	Školska knjiga Zagreb.	2011
2.	Coulthard, M. Johnson, A.	<i>An Introduction to Forensic Linguistics: Language in Evidence</i>	Routledge	2007
3.	Baldwin, JR., French, P.	<i>Forensic Phonetics</i>	Pinter Pub Ltd.	1990
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Спасов, Љ., Савицка, И.	<i>Фонологија на современиот македонски стандарден јазик</i>	Детска радост	1987
2.				
3.				

Предмет	СПОРЕДБЕНА ИСТОРИСКА СОЦИОЛИНГВИСТИКА НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК И/ИЛИ ДРУГИТЕ ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ ЈАЗИЦИ		
Код	ДММЈЛ15		
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Људмил Спасов		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Научно-истражувачка работа врз проблематиката на создавањето на литературните и/или стандардните јазици на Македонците и другите словенски (и несловенски) народи во Југоисточна Европа. Споредбени истражувања. Оспособување на кандидатите за синтетички истражувања, совладување на споредбениот метод во лингвистиката и културната историја, обработка на одделни текстови клучни за процесот на стандардизацијата на македонскиот јазик, оспособување за изработка на монографија (дисертација) од областа историја на македонскиот јазик и/или другите јужнословенски јазици			
Содржина на предметната програма: Социолингвистички пристап во дијакхронијата, споредбениот пристап во културната историја, одделни дефиниции, литературен и/или стандарден јазик, дијалектната основа и/или основата на писмениот јазик, двојазичност и/или повеќе јазичност, литургиски текстови, лаички текстови,			

славика романа и славика ортодокса, мислители и практичари				
Методи на учење:				
Предавања, дискусии, презентација на избрани теми, методологија на истражувачката постапка				
Вкупен расположив фонд на време		120 часа		
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		Организација и изведување на две работилници 30 часа	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		60 часа	
Начин на оценување:				
Тестови/ завршен испит			да	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			да	
Активност и учество			да	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит	Соодветни квалификации од областа на општата и теоретската дијахрониска и синхрониска лингвистика, целосно или делумно познавање на македонскиот и другите словенски јазици од регионот на Југоисточна Европа, познавање на дијалектологијата и историјата на македонскиот и другите јазици од регионот на Југоисточна Европа,			
Јазик на кој се изведува наставата	македонски, српски, хрватски, словенечки, бугарски, англиски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми вп предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Људмил Спасов	Избрани поглавја од историјата на македонскиот писмен јазик / Бојата на јазикот, прв дел	Култура	Скопје 2005
2.	Људмил Спасов	Избрани поглавја од историјата на македонскиот писмен јазик / Бојата на јазикот, втор дел	Култура	Скопје 2006
3.	Jouko Lindstedt, Ljudmil Spasov, Jouhani Nourlotto (ed.)	The Konikovo Gospel / Кониовско евангелие, Bibl. Patr. Alex. 268	Societas Scientiarum Fenica/ The Finnish Societs of Sciences and Letters	Helsinki 2008
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Димитар Пандев,	Вовед во македонистиката,	Македонска реч	Скопје 2009
2.	Ранко Бугарски	Jezik u društvu	Prosveta	Beograd 1968
3.	Anita Peti Stantić	Jezik naš i/ili njihov	Srednja Europa	Zagreb 2008

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		СПОРЕДБЕНИ ПРОУЧУВАЊА МЕЃУ МАКЕДОНСКИОТ И СЛОВЕНЕЧКИОТ ЈАЗИК ВО ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ И СЛОВЕНСКИ КОНТЕКСТ		
Код		ДММЈЛ16		
Студиска програма		Македонистика Македонски јазик и лингвистика		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Лидија Аризанковска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Завршени постдипломски студии		
Цели на предметната програма (компетенции): - Оформување квалитетен кадар кој се насочува во научно-истражувачка работа од областа на споредбените истражувања, и тоа од областа на македонскиот јазик во споредба со словенечкиот јазик и истите разгледувани во јужнословенски и словенски контекст. - Стекнување основни знаења во научно-истражувачката работа од областа на споредбените проучувања				
Содржина на предметната програма: Споредбени проучувања меѓу македонскиот и словенечкиот јазик на сите јазични нивоа преку примена на современите лингвистички теории и истите разгледувани во еден поширок контекст, јужнословенскиот и словенскиот, што значи вклучување и на овие генетски сродни јазици во споредбените научни истражувања, а со цел истакнување на сличностите и разликите кај овие јазици, главно со акцент на современите јазични промени и тенденции.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		

Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Аризанковска, Л.	Функционално оптоварување на наследените словенски суфикси за <i>nomina agentis</i> во словенечкиот и во македонскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески”, Скопје,	2001
2.	Аризанковска Л.	Од семантиката и синтаксата на дел од словенечките и македонските партикули	Универзитет „Св. Кирил и Методиј”, Филолошки факултет „Блаже Конески”, Скопје	2007
3.	Grčić M., Žagar I.	Čas in dejanje v jeziku,	Oranžna zbirka, Ljubljana	2004
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Пипер П. (ред.)	Јужнословенски јазици: граматичке структури и функции	Београдска књига, Београд	2009
2.	Тополињска З.	Македонско-полска конфронтативна граматика	МАНУ, Скопје	
3.	Тополињска З.	Студии од македонско-бугарската јазична конфронтација	МАНУ, Скопје	1996

**Потпрограма - МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ И ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ
КНИЖЕВНОСТИ**

Изведувач: Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА КНИЖЕВНОСТ: (ТЕОРИЈА НА ТЕКСТОТ: ПРОЗА, ДРАМА, ПОЕЗИЈА)		
Код	ДММКЈК1		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Венко Андоновски, ред. проф. д-р Кристина Николовска, вон. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Стекнување на продлабочени, супспецијалистички знаења за литературно-теориските поими и категории, неопходни за анализа на поетскиот, прозниот и драмскиот текст. - Стекнување на супспецијалистички знаења од областите <i>поетологија, наратологија и драматологија</i> .			

Содржина на предметната програма: <i>Теорија на прозата:</i> Приказна и дискурс. Приказна – дејства и дејствувачи. Од длабинско до површинско ниво – актант, ролја, лик. Просторот како лик и адјектив на ликот. Хронотоп. Наративна трансмисија – автор, имплицитен автор – наратор, наратер, имплицитен (модел) читател. Состојба на дискурсот – фокализација. Субјекти на дискурсот во расказниот текст. Типологија на наративите според жанр и стилска формација. Единицата „цитат“ во наративот. Наратологија на текстуалноста/ интертекстуалноста. <i>Теорија на драмата.</i> Драмски текст и претстава. Наратолошки аспекти на драмскиот текст: допирни точки на наратологијата со драматологијата. Односот проза – драмски текст – драмска претстава како семиотички проблем. <i>Теорија на поезија:</i> Поими. Категории. Фигури. Теорија на фигури. Аналитички нивоа: фонолошко; синтактичко; семантичко; логичко ниво. Поетски дискурс. Типологија на поетски дискурси.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Атанас Вангелов (уредник)	<i>Теорија на прозата</i>	Детска радост, Скопје	1998
2.	Chatman Seymour	<i>Story and Discourse</i>	Ithaca and London, Cornell Univ. Press	1989
3.	Biti, Vladimir (urednik.)	<i>Suvremene teorije pripovijedanja</i>	Globus , Zagreb	1992
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ibersfeld, An	<i>Čitanje pozorišta.</i>	Vuk Karadžić, Beograd	1982
2.	Elam, Keir:	<i>The Semiotics of Theatre and Drama.</i>	Routledge, London and New York	1994
3.	Groupe μ (J. Dubois, F. Edeline, J.-	<i>Rhetorique denereale</i>	Larousse, – Paris	1970

	M. Klinkenberg, P. Minquet, F. Pire, H. Trinon)			
--	---	--	--	--

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИИ НА КНИЖЕВНОСТ – ФИЛОЗОФИЈА НА ТЕОРИИТЕ		
Код	ДММКЈК2		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Венко Андоновски, ред. проф. д-р Кристина Николовска, вон. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Проучување на филозофската суштина во <i>теориите на книжевност</i> преку метаполемички разговор кој го води предавачот, преку своја позиција. Авторски коментар на филозофската есенција на теориите на литература. Поттикнување на толкувачки, херменевтички пристап кон теориите на литература, како можност за сфаќање и интерпретирање на појави, феномени, процеси и настани во книжевната теорија. Поттикнување на свој, сопствен филозофски концепт на сфаќање и толкување на книжевните теории кај студентите. Поттикнување на креативни дебати, полемики, коментари од оваа област. Поттикување „разговори,, меѓу теориите на книжевност, но и несогласувања надмудрувања, надмислувања, помеѓу нив. - Оспособување на студентите за супспецијалистички знаења од областа <i>филозофија на теориите за книжевност</i> . Поврзување на знаењата од областа <i>поетика</i> (теории на книжевност) со <i>филозофија на книжевни категории, поими, теории</i> .			
Содржина на предметната програма: Проучување на преработки на (пра)теориите и поновите книжевни теории (светски и домашни). Анализа на филозофските концепти на македонските творци, писатели и теоретичари. Филозофија на творештво, филозофија на литературни категории. Филозофија на книжевна теорија во литературно дело (Б. Конески, А. Поповски, Г. Тодоровски, итн.). Авторите како филозофи на книжевната теорија. Белетристиката како книжевна теорија. Теоријата како белетристика. Есеизација на книжевната теорија. Теоретизација на уметничкиот дискурс. Разговорот – како книжевен жанр, но и како херменевтика на творештво и творечки феномен, помеѓу: автор и критичар (теоретичар), помеѓу: автор и автор, критичар и критичар, теоретичар и теоретичар, итн. (Анализа на примери филозофски разговори со познати автори од дела и тв-емисии). Прашања и одговори за книжевните теории. Прашања на прашањата за книжевните теории. Одговори на одговорите. Прашања на одговорите. Ако книжевните теории проучуваат: <i>што, како и каде</i> се појавува, филозофијата на книжевните теории се прашува <i>зошто</i> е нешто така. Појаснување на мотивациите и мотивациските системи во книжевните теории.			
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови			

Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	12 часови		
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови		
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит		60 бодови		
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
Активност и учество		10 бодови		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Beker, Miroslav	<i>Suvremene književne teorije</i>	Zagreb, Matica Hrvatska	1999
2.	(приредил: Венко Андоновски)	<i>Судбината на значењето. (зборник: структурализам, семиотка, наратологија, деконструкција,</i>	Скопје, Култура,	2007.
3.	Венко Андоновски:	<i>А/Обдукција на теоријата.</i>	Галикул	2011.
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Rice, Philip; Waugh, Patricia (ed.)	<i>Modern Literary Theory. – (fourth ed.).</i>	New York, Oxford University Press,	2001
2.	Николовска Кристина	<i>Внатрешен молк.</i>	Скопје, Зојдер,	2007.
3.	Николовска Кристина	<i>Харизма. (херменевтички дијалози)</i>	Скопје, Зојдер,	2006.

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии
Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА КНИЖЕВНОСТ: ОД ТЕКСТ ДО КУЛТУРА
Код	ДММКЈКЗ
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности

Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Венко Андоновски, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Да се стекнат основните знаења за поместувањето на теориите од филологија кон читањето култури и основните поими од семиотиката на културите и културологијата. - Кандидатите се оспособуваат за аналитички пристап кон разни видови текстови на културата, со што од филолози се поместуваат во полето на компетенциите кон културологи.				
Содржина на предметната програма: Филологија и културологија: поими. Текстови/текст на културата. Литературните студии во рамките на културните студии. Семиотика на поединечен текст наспроти семиотика на културите. Семиосфера. Поимот на границата во културата. Центар и маргина во културата. Интеркултуралност: граници меѓу културите и стереотипот Исток/Запад. Читање и превод на културите. Глобализацијата на културите.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Suzuki-From	<i>Zen budizam i psihoanaliza</i>	Beograd, Nolit	1974
2.	Frojd, Sigmund	<i>Nelagodnost u kulturi</i>	Beograd, Rad	1988
3.	Јуриј Лотман	<i>Семиосфера</i>	Нови Сад, Светови	2004

Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Клифорд Гирц	<i>Читање на културите</i>	Скопје, Магор	2007
2.	Božović, Ratko	<i>Leksikon kulturologije</i>	Beograd	2006
3.	Едвард Саид	<i>Ориентализам</i>	Скопје, Магор	2003

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		СРЕДНОВЕКОВНА КНИЖЕВНОСТ		
Код		ДММКЈК4		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Добрила Миловска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): -Целите на предметот Средновековна книжевност се: преку изворите од скратен и опширен вид докторантите да се запознаат со старата словенска писменост, поврзана со свв.Кирил и Методиј и нивните ученици и следбеници од групата на „Седмочислениците“ и со различните книжевни видови кои ќе се интерпретираат, проучуваат и толкуваат. - Стекнување способност за самостојна научно-истражувачка работа				
Содржина на предметната програма: Курсот опфаќа прашања од областа на словенската писменост во Македонија, појавата на средновековните скрипторски центри и нивната врска со други православни книжевни центри, св.Климент Охридски и неговите ученици и следбеници (во преглед), Охридската книжевна школа и ракописната традиција на глаголица, како и развојот на средновековните книжевни видови.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	

Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Група автори	Кирилometодиевскиот/старословенскиот период и Кирилometодиевската традиција во Македонија	Мисла	1988
2.	Група автори	Климент Охридски и улогата на Охридската книжевна школа во развитокот на словенската просвета	МАНУ	1989
3.	Добрила Миловска	Древни ризници	Каприкорнус	2009
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	
1.	Блаже Конески, Вера Антиќ	Тиквешки зборник	Мисла	1987
2.	Вера Антиќ, Зденка Рибарова, Ѓорѓи Поп Атанасов, Илија Велев, Михајло Георгиевски, Добрила Миловска, Маја Јакимовска-Тошиќ	Македонска средновековна книжевност	Македонска книга	1991
3.	Радмила Угринова-Скаловска	Климент Охридски - Похвали и Поуки	Табернакул	1996

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		НАРОДНА КНИЖЕВНОСТ		
Код		ДММКЈК5		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8

Наставник		д-р Нина Анастасова Шкрињариќ, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): -целта е студентите да го согледаат македонскиот фолклор, поконкретно македонската народна книжевност како складиште на митски материјал, и да се запознаат со експлицитните и имплицитните митски јадра кои се конзервирани во поетската народна традиција. - кандидатите треба да се оспособат да ги препознаваат и адекватно да ги експлицираат митологемите и ритуалемите од старословенскиот митолошки систем во македонскиот фолклор.				
Содржина на предметната програма: Релација: мит-фолклор (експлицитна митологија - имплицитна митологија). Митот во поетската народна традиција-univerzalii> teorijata za pramitot/monomitot, utvrduвање на osnovnite mitski matrici i definirawe на примарниот митски слој. Mitologemi i ritualemi од старословенскиот митолошки систем во makedonskata народна поезија: обредни песни – реликти од фазата на политеизам („висока митологија“), митолошки песни – реликти од анимистичко-демонистичката фаза („ниска митологија“), религиозно-легендарни песни – реликти од паганско-христијанскиот синкретизам. 2. Од mitos кон епос (митот и архаичниот јуначки еп). Од космогониски дуел - до епски мегдан (трансформација: митски херој-епски херој).				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Е.М. Мелетински	Поетика на митот	Табернакул, Скопје	2002
2.	Е. Csapo	Teorije mitologije	Beograd, Clio	2008
3.	Dz. Kembel	Heroj sa hiljadu lica	Novi Sad, Stylos	2004
Дополнителна литература				

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Vitimir Belaj	<i>Hod kroz godinu</i> , (II izd.)	Zagreb	2007
2.	Т. Вражиновски:	<i>Народна митологија на Македонците</i>	Скопје-Прилеп, <i>Матица македонска-Институт за старословенска култура</i>	1998
3.	К. Пенушлиски	<i>Митот и фолклорот</i>	Скопје, <i>Матица македонска</i>	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ XIX ВЕК		
Код		ДММКЈК6		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Виолета Пирузе Тасевска, ред. проф. д-р Науме Радически, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Низ овој курс, а преку еден жанровски пристап, докторандите треба аналитички да навлегуваат во општата типологија на македонската книжевност од XIX век, како и во типологијата на посебните појави и вредности во неа. - По завршувањето на овој курс, докторандите што го поминуваат ќе можат компетентно да се занимаваат со натамошни проучувања на творечките појави и на уметничките вредности на широк план во рамките на македонската книжевност во XIX век како нивна специјалност.				
Содржина на предметната програма: Типологија на жанровскиот систем во/на новата македонска книжевност; Развојот и карактеристиките на поезијата во новата македонска книжевност; Можности и неможности за развојот на прозата во новата македонска книжевност; Развојните почетоци на драмата и на критичко-есеистичките форми во новата македонска книжевност; Гранични книжевни жанри.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	

Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
Литература					
Задолжителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.	Х. Поленаковиќ	Книга за Миладиновци	Скопје	2007	
2.	Г. Тодоровски	Македонската книжевност во XIX век	Скопје	1990	
3.	Г. Сталев	Творечкиот лик на Григор Прличев	Скопје	2005	
Дополнителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.	В. Тушевски	Поетика и реторика на новата македонска книжевност - XIX век	Скопје	2000	
2.	В. Тушевски	Јордан Хаџи Константинов-Цинот. Живот и дело	Скопје	2003	
3.					

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	МАКЕДОНСКА СОВРЕМЕНА КНИЖЕВНОСТ		
Код	ДММКЈК7		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Весна Мојсова-Чепишевска, ред. проф. д-р Јасна Котеска, ред. проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вон. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции):			
- Стекнување нови, проширени знаења од областа на македонската современа поезија и македонската современа проза			
- Запознавање со тематските доминанти во постмодерната како правец во современата литература.			

- Анализа на концептите на петмина значајни теоретичари на <i>содржинските</i> аспекти во постмодерната: Лиотар, Џејмсон, Фокема, Барт и Мек Хејл, истовремено со нивната апликација врз делата од македонската постмодернистичка проза и драма. - Запознавање со одликите на една афикционална поетика со две доминанти: наративна и есеистичка. - Воведување во дијалогската структура на автобиографските и дневничките текстовни модели во современата македонска литература, преку актуелни литературно-теориски концепти кои ја третираат автобиографијата како граничен жанр: хибриден и полидискурсивен кој ја открива комплексната и дијалектичка зависност меѓу <i>јас</i> и <i>културата</i> - развивање креативност и чувство за книжевни компарации; - поттикнување на способноста за книжевни истражувања; - поврзување на знаењата од другите книжевни дисциплини преку употреба на веќе усвоената книжевно-теоретска терминологија со што се развива и поттикнува вештината за изучување и проследување на македонската современа поезија, проза и драма и тоа во контекст (особено) на јужнословенските, но и на балканските литератури		
Содржина на предметната програма: Се проучуваат <u>три големи теми</u> во македонската современа книжевност. Во рамките на <u>првата тема</u> е застапена дистинкцијата модернизам – постмодернизам, со посебен акцент на <i>Арс-поетиката</i> и на <i>македонската современа поезија</i>. Во рамките на <u>втората тема</u> се обработуваат следниве подтеми: 1. Франсоа Лиотар (тезата за <i>крајот на големите нарации</i>); апликации врз делата од Прокопиев, Дурацовски, Владова, Дуковски, Станковски, и други. 2. Фредерик Џејмсон (концептот за <i>ready made</i>; концептот за <i>нов историцизам во литературата</i>); апликации врз делата од Мицковиќ, Андоновски, Смилевски и други. 3. Доуи Фокема (концептот на <i>everything goes</i>); апликации врз делата од Прокопиев и други. 4. Ролан Барт (тезата за <i>смртта на авторот</i>, воедно надоврзувајќи се на тезите за смртта на субјектот кај Фуко); апликации врз делата од Дурацовски, Владова, Лафазановски, Миневски, Дуковски, Станковски, и други. 5. Брајан Мек Хејл (<i>онтолошката наспрема епистемолошката доминанта во постмодерната</i>) <u>Третата тема</u> ги опфаќа следниве прашања: 1. Автобиографијата како историска варијабилност. 2. Граничен жанр: мешање на фиктивно и фактивно, на интимно и јавно. Хибридна, полидискурсивна проза која ја афирмира културата на инди-видуализмот. 3. Враќање на авторот во прозата: самоидентификација на три наративни инстанции (<i>автор–раскажувач–лик</i>). 4. „Јас-литература“: живот структуриран како приказна. Тенденција кон нова литературна естетика во македонската современа литература. 5. Ракописи од интимен карактер: виртуелна реалност и симулирана фикционалност на писмото. Фрагментарна дневничка проза: дискурс vs приказна. Метафикционалност и автореферентност. 6. Апликативен материјал – <i>Insomnia</i> (Д. Дурацовски); <i>Скриена камера</i> (Л. Димковска); <i>Цахиз и истребувачите на кучиња</i> (П. Авировиќ); <i>Егејци</i> (К. Б. Колбе); <i>Нови антиупатства за лична употреба</i> (А. Прокопиев); <i>Антимемоари</i> (К. Чашуле) и др.		
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови		
Вкупен расположив фонд на време		200 часови
Распределба на расположивото време		
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	12 часови
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови
Начин на оценување		
Тестови/ завршен испит		60 бодови
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови
Активност и учество		10 бодови
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Philip Rice and Patricia Waugh (Ed.)	<i>Modern Literary Theory</i>	A Reader, Hodder Arnold Publications	2001
2.	Mc Hale, Brian	<i>Postmodernist Fiction</i>	New York and London: <i>Methuen</i>	1987
3.	Lejeune, Philippe	<i>Le pacte autobiographique</i>	Ed. du Seuil, Paris	1996
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Burke, Sean	<i>The Death and Return of the Author</i>	Edinburg	1992
2.	D. Oraić Tolić	<i>Teorija citatnosti</i>	Zagreb: <i>Graficki zavod Hrvatske,</i>	1990
3.	D. Oraić Tolić	<i>Muška moderna i ženska postmoderna</i>	Zagreb: <i>Naklada Ljevak,</i>	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		АНТРОПОЛОГИЈА НА ОБРЕДОТ (РИТУАЛНИТЕ ЖРТВИ ВО МАКЕДОНСКИОТ ФОЛКЛОР)		
Код		ДММКЈК8		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Нина Анастасова –Шкрињариќ, ред. проф		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Проникнувањето во феноменологијата на жртвувањето и осознавањето на поетиката на жртвениот обред има за цел да ги воведат кандидатите во доменот на антропологија на обредот, афирмирајќи го жртвувањето како прво и основно ритуално дејство, првата универзална „социјална активност“ на човештвото. - Истражувајќи го жртвениот обред, кандидатите доаѓаат до сознанија за жртвената пракса на овие простори и стекнуваат компетенции да протолкуваат одредени митологеми/ритуалеми во македонскиот фолклор, од аспект на жртвопринесувањето како примарно обредно дејство.				
Содржина на предметната програма: Антропологија на обредот. Закон на ритуализација (Редклиф-Браун). Теорија на жртвата (Рене Жирар). Репрезенти на ритуалистичката школа (В. Робертсон-Смит, Џ. Фрејзер). Обредот како шематизирано, кодифицирано и повторливо церемонијално дејство: социјално-регулативна функција. Обредна „кондензација“- обредни дејства и обредни реквизити. Жртвопринесувањето како примарно обредно дејство: <i>ритуално убиство, ритуално самоубиство, ритуално ламентирање</i> . Поетика и логика на жртвениот обред. Феноменологија на жртвувањето: жртвата како медијатор. Трансформации: од примордијална жртва до жртва-супститути. Осврт кон жртвената пракса во македонскиот фолклор, со акцент на космолошкиот симболизам на облигатните жртви при подигање градба и иницијациските жртви.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на		предадена семинарска работа		

завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	И. Ковачевиќ	Семиологија ритуала	Београд, Просвета	1985
2.	Rene Girard	<i>Nasilje i sveto</i>	Novi Sad	1990
3.	М. Павловиќ	<i>Поетика жртвеног обреда</i>	Београд, <i>Нолит</i>	1987
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	М. Елијаде	<i>Свето и профано</i>	Београд	2004
2.	Л. Лафазановска-Стојановиќ	<i>Танатолошкиот правзор на животот</i>	Скопје, <i>ИФ Марко Цепенков</i>	1996
3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		МИТ – МАКЕДОНСКА НАРОДНА ПРИКАЗНА		
Код		ДММКЈК9		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Виолета Пирузе-Тасевска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Запознавање на студентите со архаичноста на митот и митското мислење како исходиште на културите и цивилизациите, а посебно со неговата трансформација во фолклорот, конкретно во македонското приказнично творештво - Проучување на поетиката на митот; -Толкување на развојните фази во структурирањето на митско-фолклорните феномени; -Истражување и откривање на реликтите на митското мислење во структурата на македонската народна приказна.				
Содржина на предметната програма: Процесот на дескарализација и деритуализација на релацијата мит-приказна преку митските мотиви и нивната функција, митска и приказнична иницијација, варијанти на хронопотоп (митско време/приказнично време) и полифоноста на културолошкиот дискурс евидентирани исклучиво преку културолошкото компарирање, користење на интернационалниот индекс на мотивите на АТ класификација на приказните.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				

Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Елијаде, Мирча	Аспекти на митот	Скопје	1992
2.	Prop Jakovlevic Vladimir	Historijski korijeni bajke	Sarajevo	1990
3.	Тасевска Пирузе, Виолета	Мит-Приказна	Скопје	2004
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии
Наслов на наставниот предмет	АВТОГРАФИ НА МАКЕДОНСКИ КНИЖЕВНИЦИ ОД 15 И 16 ВЕК
Код	ДММКЈК10
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности
Организатор на студиската програма	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје

(единица, односно институт, катедра, оддел)		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Добрила Миловска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): -Целите на изборниот предмет „Автографи на македонски книжевници од 15 и 16 век“ се: докторантите да се стекнат со знаења и вештини за самостојна работа и откривање на автографи (записи) на македонски книжевници кои живееле и твореле во 15 и 16 век. - Стекнување способност за самостојна научно-истражувачка работа				
Содржина на предметната програма: Предметот ги опфаќа ракописите на книжевниците од 15 и 16 век во кои се сочувани сочувани автографски записи на самите пишувачи (Владислав Граматик,Димитар Кратовски,Протопопот Јоан Кратовски,Висарион Дебарски и неговите ученици: Матеј, Пахомиј и Сисој.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Радмила Угринова-Скаловска	Записи и летописи	Македонска книга	1975
2.	Радмила Маринковиќ	Писах и потписах	Нолит	1996
3.	Ѓорѓи Поп Атанасов	Стари записи	Менора, Скопје	1996

Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Добрила Миловска	Книжевно наследство	Просветно дело, Скопје	2004
2.	Ѓорѓи Поп Атанасов, Илија Велев, Маја Јакимовска-Тошиќ	Творци на македонската литература	Институт за македонска литература-Скопје	2004
3.	Михајло Георгиевски	Прилози од старата македонска книжевност и култура	2-ри август	2009

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		ЗБОРНИКОТ НА МИЛАДИНОВЦИ – КУЛТУРНА МЕМОРИЈА НА КОЛЕКТИВНИОТ ДУХ		
Код		ДММКЈК11		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Виолета Пирузе-Тасевска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Запознавање со разновидноста на културниот процес во македонската литература на деветнаесеттиот век. Културолошкото толкување на меморирање- то/одредници на колективниот дух во Зборникот. Културата како непрегледен континуум, низа од културни елементи на јазикот, фолклорот, верувањата, обичаите коишто течат хронолошки. - Конзистентна класификација и поетичка контекстуалност на Зборникот; -Културно пренесување како динамички процес –колективно-творечката душа, ум и дух; -Компарирање со други слични зборници во поширок антрополошко-книжевен контекст.				
Содржина на предметната програма: Значењето на Зборникот на Браќата Миладиновци за идните македонски поети и писатели и за македонската култура воопшто. Коректноста на класификацијата и актуелноста на стилско-изразната фактура. Заедничките мотиви со другите зборници (импулси, аналогии, сличности и разлики) во рамките на продолжителниот интеркултурен дијалог.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	

Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Гирц, Клифорд	Толкување на културите	Скопје	2007
2.	Слободанка Марковска и Сузана Симоновска (уредиле)	Антропологија (зборник текстови)	Скопје,	1997
3.	Тасевска Пирузе, Виолета	Литературни проникнувања	Скопје	2002
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	ГИНОКРИТИЧКИ ТЕМИ ВО МАКЕДОНСКАТА СОВРЕМЕНА КНИЖЕВНОСТ		
Код	ДММКЈК12		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Јасна Котеска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на	нема		

предметот		
Цели на предметната програма (компетенции):		
- Запознавање со <i>гинокритичките тематски доминанти</i> во современата македонска литература. -Анализа на концептите на пет теоретичарки на женското писмо од аспект на доминантните гинокритички теми: Вирџинија Вулф, Јулија Кристева, Миглена Николчина, Џудит Батлер и Елизабет Грос, истовремено со нивната апликација врз делата од македонската женска проза и драма. - Темелна критичко-теориска анализа на нивните најзначајни концепти и текстови. - Апликација на клучните теориски тези врз конкретните дела од македонското женско писмо во периодот од првата до третата генерација македонски прозни и драмски авторки, од 1950-тите до 2009 година). - Списокот на делата за обработка ќе биде определен во зависност од потребите на докторантите за изработка на нивните дисертации. Најтесниот корпус за конкретна апликативна работа врз теориските текстови, ќе ги опфати, меѓу другите, <i>прозните и/ли драмските</i> дела од: Оливера Николова, Јадранка Владова, Катица Кулафкова, Радмила Трифуновска, Лидија Димковска, Ленче Милошевска, Жанина Мирчевска, Румена Бужаровска, Јагода Михајловска–Георгиева, Оливера Корверзириска и многу други. - Стекнување апликативна способност за самостојна научно-истражувачка работа; давање насоки како да се чита критички текст од теоријата на женското писмо (гинокритиката) со цел тезите од текстот да се применат за конкретна анализа на книжевни дела што докторантите ќе ги користат за изработка на своите дисертации.		
Содржина на предметната програма:		
1. Вирџинија Вулф (концептот за <i>женската асимболија</i> како низ историјата на македонската литература, така и низ конкретни дела од доменот на т.н. женско писмо). Апликации врз делата од Кулафкова, Милошевска, Трифуновска, Димковска и др. 2. Јулија Кристева (<i>тријадата: симболно, семиотичко и тетичко</i>) и нивната апликативна анализа врз литературните текстови. Апликации врз делата од Кулафкова, Димковска, Корверзириска, Михајловска–Георгиева, Владова, Мирчевска, Бужаровска, и други. 3. Миглена Николчина (<i>концептот за гинокритичкото (само)убиство</i>) Апликации врз делата од Трифуновска, Димковска, Милошевска, Корверзириска и други. 4. Џудит Батлер и Елизабет Грос (<i>телото и текстот</i>; модалитетите на телото и телесноста во текстот и сл.) Апликации врз делата од Бужаровска, Димковска, Николова, Владова, Кулафкова, Трифуновска, и други.		
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови		
Вкупен расположив фонд на време	200 часови	
Распределба на расположивото време		
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	12 часови
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови
Начин на оценување		
Тестови/ завршен испит		60 бодови
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови
Активност и учество		10 бодови
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
Услов за потпис и полагање на завршен испит	предадена семинарска работа	
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски	
Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација и самоевалуација	
Литература		
Задолжителна литература		

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Вирџинија Вулф	<i>Сопствена соба</i>	Скопје, Сигмапрес	1998
2.	Јулија Кристева	<i>Токати и фуги за другоста</i>	Скопје, Темплум	2006
3.	Džudit Batler	<i>Tela koja nešto znače</i>	Samizdat B92, Beograd	2001
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Елизабет Грос	<i>Недофатни тела</i>	Скопје, Македонска книга	2003
2.	Јасна Котеска	<i>Македонско женско писмо</i>	Скопје, Македонска книга	2003
3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		ДИЈАЛОГИЗМОТ, ИНТЕРТЕКСТУАЛНОСТА И МАКЕДОНСКАТА ПОСТМОДЕРНА ПРОЗА		
Код		ДММКЈК13		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вонреден проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Запознавање со одликите на дијалогизмот и интертекстуалноста како херменевтички и реторички процеси во македонската постмодерна проза, преку современи литературно-теориски концепти кои го третираат текстот како отворена творба: разгранета, дисперзивна, ризоматична, повеќегласна и полиморфна. Добивање знаења за саморазликувачката структура на јазикот виден како писмо, како искуство на границите, како пишување зависно од процесот читање. Запознавање со дијалогскиот принцип во литературата како бесконечно самопроизведување на текст ослободен од доминацијата на авторскиот глас. - Стекнување академска способност за самостојна истражувачка работа				
Содржина на предметната програма: I. Литературно-теориските и философските постулати на јазикот и на писмото: <i>дијалогизмот</i> на Бахтин, <i>интертекстуалноста</i> на Крстева, <i>палимпсестите</i> на Женет, <i>јазичните игри</i> на Лиотар, <i>„археолошката“ теорија на знаењето</i> на Мишел Фуко, <i>принципот парергоналност</i> на Жак Дерида. II. Од дијалог до дијалогска–диегеса: моноло–дијалог; туѓиот говор; наративно многубоштво; егзотопија и алтеритет; децентриран субјект; параграматикалност; хомологија vs паралогија; авантурите на диегесата; матрица без сенка... III. Апликативен материјал – анализа на конкретни дела од македонски постмодернистички прозаисти: Славко Јаневски, Влада Урошевиќ, Венко Андоновски, Драги Михајловски, Блаже Миневски ...				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	

Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	12 часови		
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови		
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит		60 бодови		
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
Активност и учество		10 бодови		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит	предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација и самоевалуација			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Бановиќ-Марковска, Ангелина	Хипертекстуални дијалози: интертекстуалноста и јужнословенскиот литературен 20 век	Магор, Скопје	2004
2.	(Vladimir Biti, Ur.)	BAHTIN I DRUGI (zbornik)	Naklada MD, Zagreb	1992
3.	Genette, Gérard	Palimpsestes: La littérature au second degré	Editions du Seuil, Paris	1982
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Kristeva, Julia	(Recherches pour une sémanalyse)	Editions du Seuil	1969
2.	Bahtin, Mihail	Marksizam i filozofija jezika	NOLIT, Beograd	1980
3.				

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии
Наслов на наставниот предмет	ЕСЕЈОТ КАКО КНИЖЕВЕН ЖАНР (македонско искуство)
Код	ДММКЈК14
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра,	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и

оддел)		јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Весна Мојсова-Чепишевска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции):				
- стекнување сосема нови знаења од областа на есејот како жанр, како и нови знаења од областа на македонскиот есеј				
- оспособување за познавање на специфичностите на македонскиот есеј;				
- развивање креативност и чувство за книжевни компарации;				
- поврзување на знаењата стекнати и од другите книжевни и лингвистички дисциплини и развивање способности за чувство за мултикултурни различности				
Содржина на предметната програма:				
За есејот како книжевен жанр кој е сè уште тешко дофатлив и податлив за дефинирање во македонската книжевност и во тој контекст за структурно-типолошките белези на жанрот. За стратегиите со кои се служи и насоките кон кои оди, како и за разгатување на прашањето колку есејот е референцијален односно автореференцијален текст, но и за слободата на јазикот во него преку македонското искуство. Ќе се работат пет теми:				
Есејот и колумната				
Есејот и автобиографијата				
Есејот и патеписот				
Есејот и расказноста				
Есејот и родовото писмо.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности		Предавања- теоретска настава		12 часови
		Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
Други форми на активности		Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Ж. Жерар	<i>Уметничко дело (естетска релација)</i>	Нови Сад: <i>Светови</i>	1998
2.	R. Bensmaïa	<i>The Barthes Effect, the essay as reflective text</i>	Minneapolis: University of Minnesota Press	1987
3.	Д. Киш	<i>Post Homo poeticus</i>	Скопје: <i>Магор</i>	2003
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	U. Eko	<i>Granice tumačenja</i>	Beograd: <i>Paideia</i>	2001
2.	V. Cidilko	<i>Esej u savremenoj srpskoj i drugim južnoslovenskim književnostima – novo poimanje žanra</i>	Polja br. 423 januar-februar	2003
3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		КРЕАТИВНА: РЕТОРИКА, СТИЛИСТИКА, ХЕРМЕНЕВТИКА, СЕМИОЛОГИЈА		
Код		ДММКЈК15		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Кристина Николовска, вонреден проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции):				
1. Запознавање со <i>креативната: реторика, стилистика, херменевтика, семиологија</i> – како „уметност на создавање уметност,,				
2. Совладување на: <i>реторичките, стилистичките, херменевтичките, семиологиските</i> вештини преку методи и вежби.				
3. Оспособување на студентите за самостојна <i>академска: реторичка, стилистичка, херменевтичка, семиолошка креативност</i> .				
4. Постигнување на суштинска и креативна <i>синергија на теорискиот дел со апликативната материја</i> врз примери од литературната и уметничката пракса.				
5. Поттикнување на <i>индивидуална креативност</i> од областите: <i>реторика, стилистика, интерпретација (херменевтика) и семиологија</i> (анализи и интерпретации).				
6. Конкретна и практична примена на искуствата од овие области.				
7. Познавање на <i>креативната: реторика, стилистика, херменевтика, семиологија</i> .				
8. Аплицирање со конкретни, креативни примери во пракса, преку уметнички и литературни дела.				
9. Развивање на способност за препознавање на креативните процеси во литературна пракса.				
10. Поттикнување на креативниот потенцијал за креативно <i>реторичко, стилистичко, херменевтичко, семиолошко искуство</i> .				
11. Способност за: поврзување, синтетизирање, компарирање и применување на стекнатите познавања од овој домен.				
Содржина на предметната програма:				

Проучување на: <i>реториката, стилистиката, херменевтиката, семиологијата</i> - како литературни наука, но и <i>вештина</i> или <i>уметност</i> на изразување. <i>Реторика</i> – наука за реторството. Апликации на реторички искуства и вештини. Каков треба да биде говорникот? Говорна организација. Реторички фигури, средства, методи, постапки. <i>Стилистика</i> – општа наука за стилот. Стилистиката во литературата, уметноста и културата. Стилски фигури, средства, методи, постапки, стилеми. Силови во уметноста и во литературата. Креативно пишување. Функционални стилови. Значење на реторичката и стилската (говорна и јазичка) градба на апликативната материја. <i>Херменевтика</i> - толкување на сокриените, невидливи значења. Разбирање на смислата. Системи на декодирање на тајните, сокриени значења (и во пошироките сфери на творење и на јавно живеење). Симбол. Толкување на литературата преку симболи. Херменевтика како јазик на филозофијата. <i>Семиологија</i> – општа наука за значењето. Семиотички теории, семиотички типологии на знаците, знаковните системи – метајазичи, невербалната семиотика, и други атипични семиотички системи. Семиотички кодови: логички, естетски, општествени, социјални итн. Системи на декодирање и дешифрирање на значењата. Продукција и регенерација на значење. Семантика. Семиотски правила – граматика. Семиозис, семиотизација. Семиотизација на феномените. Типологии на знакот: икона, индекс, симбол. Семиолошки средства – медиуми, системи на комуникации.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Аристотел	<i>Реторика</i>	Скопје, Македонска книга	2002
2.	Бранислав Нушиќ	<i>Реторика</i>	Београд, „Издавачко и књижарско предузеќе Геца кон А.Д.)	1938
3.	Шевалие, Жан и Гербран, Ален	<i>Речник на симболите</i>	Скопје, “Табернакул”	2005
Дополнителна литература				

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Поповски, Анте	<i>Две тишини</i>	Скопје, “Pro Littera”	2003
2.	Катица Кулафкова (приредила)	<i>Херменевтика и поетика.</i> (хрестоматии)	Скопје, Култура	2003
3.	Катица Кулафкова, Жан Басиер, Филип Дарос (приредиле)	<i>Дијалог на интерпретации</i>	Скопје, Гурѓа	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		ЛАКАН И МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ И КУЛТУРА		
Код		ДММКЈК16		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Јасна Котеска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот		Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): - Запознавање со теоријата на Жак Лакан. Анализа и апликација на концептите на Лакан врз македонската книжевност и култура. - Стекнување способност за самостојна научно-истражувачка работа со користење на алатките на конкретна теориска школа и нејзина апликација врз примери од македонската книжевност и култура што докторантите ќе ја користат за изработка на своите дисертации				
Содржина на предметната програма: 1. Вовед во теориската психоанализа. 2. Жак Лакан, неговото дело и значење. 3. Концептите на Лакан. 3.1. Jouissance. 3.2. Das Ding. 3.3. Објектот мало <i>a</i> . 3.4. Огледалниот стадиум. 3.5. Субјектот и Другиот. 3.6. Симболно, имагинарно и реално. 3.7. Метафора и метонимија 3.8. Знаење и вистина. 3.9. Трансфер. 4. Апликации на концептите на Лакан врз македонската култура				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				

Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jacques Lacan	Četiri temeljna poima psihoanalize (семинар од 1963-64)	Naprijed, Zagreb	1986
2.	Jacques Lacan	The Ego in Freud’s Theory (1954-55), The Psychoses (1955-56), The Ethics of Psychoanalysis (1959-60), Female Sexuality (1972-73)	W.W.Northon, London and New York	
3.	Jacques Lacan	Écrits	Routledge, London and New York	2003
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Славој Жижек	Се’ што отсекогаш сте сакале да знаете за Лакан...	Темплум, Скопје	2002
2.	Јасна Котеска	Санитарна енигма	Темплум, Скопје	2006
3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет		ПОСТКОЛОНИЈАЛНИОТ ДИСКУРС И ПОСТКОЛОНИЈАЛНАТА КРИТИКА ВО МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ И КУЛТУРА		
Код		ДММКЈК17		
Студиска програма		Македонистика Македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности		
Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
Академска година / семестар		2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник		д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вонреден проф.		
Предуслови за запишување на		нема		

предметот				
Цели на предметната програма (компетенции):				
- Целта на овој курс е да се проговори за улогата и за значењето на постколонијалните дискурси во македонската книжевност и култура, во која трагајќи по епистемологијата и етиката во македонското прозно писмо, дискурсот на литературната критика се здружува и со други видови дискурс. -Стекнување академска способност за самостојна истражувачка работа и увид во најновите сознанија од постколонијалната теорија и критика, способност за почитување, развивање и негување на националните, културните и историските вредности во македонската книжевност и култура				
Содржина на предметната програма:				
I. Конфликтот на цивилизациите: Ориентот vs Окцидентот (маргината vs центарот) и македонската книжевна и културна сцена; II. Егзотичност и примитивност; III. Концептот <i>граница</i> – миграцијата и егзодусот во македонската книжевност; IV. Културален идентитет; V. Субалтерноста во македонската книжевност и култура; VI. Дискурсот како знаење, знаењето како моќ: имплантација и(ли) катахреза; VII. Дистинкцијата ориентализам/балканизам; VIII. Постколонијалната критика и постколонијалниот дискурс во македонскиот книжевен и културно-политички хронотоп.				
Апликативен материјал – <i>Егејци</i> (Кица Б. Колбе); <i>Црно семе</i> (Ташко Георгиевски); <i>Скриена камера</i> (Лидија Димковска); <i>Кандид во земјата на чудата</i> (Венко Андоновски); <i>Буре барут</i> ; <i>Balkan Is Not Dead</i> или <i>Магија Еделвајс</i> (Дејан Дуковски); <i>Пресадена земја</i> (Луан Старова); <i>Црно јазне и сив сокол: патување низ Југославија</i> (Ребека Вест);				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Бановиќ-Марковска, Ангелина и Крамариќ, Златко	<i>Политика. Култура. Идентитет (интеркултурален дијалог)</i>	Магор, Скопје	2012
2.	Baba, Homi K.	<i>Smeštanje kulture</i>	Beogradski krug, Beograd	2004
3.	Spivak, Gayatri Čakravorti	<i>Kritika postkolonijalnog uma: ka istoriji sadašnjosti koja nestaje</i>	Beogradski krug, Beograd	2003

Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Said, Edvard	<i>Kultura i imperijalizam</i>	(Beogradski krug, Beograd	2002
2.	Тодорова, Марија	<i>Замислувајќи го Балканот</i>	Магор, Скопје	2001
3.	Саид, Едвард	<i>Ориентализам</i>	Магор, Скопје	2003

Потпрограма - МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ
Изведувач: Институт за македонска литература – Скопје

ПРЕДМЕТ	Реализатори
Македонско народно книжевно творештво	проф. д-р Марко Китевски
Собирачи на македонски народни умотворби	проф. д-р Марко Китевски
Фолклорот и современата литература	доц. д-р Ана Мартиноска
Процесите на митологизација и демитологизација во македонската литература	доц. д-р Ана Мартиноска
Византиско-македонски книжевни врски	проф. д-р Илија Велев
Охридска книжевна школа	проф. д-р Илија Велев
Средновековни книжевни жанрови	проф. д-р Маја Јакимовска-Тошиќ
Средновековна белетристика	проф. д-р Маја Јакимовска-Тошиќ
Македонскиот литературен 19 век	проф. д-р Валентина Миронска-Христовска
Литературата и идеологијата	проф. д-р Валентина Миронска-Христовска
Македонската драма - процеси, појави и поетики	проф. д-р Мишел Павловски
Драмата и политиката	проф. д-р Мишел Павловски
Литературата и културната меморија	проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева
Историското во македонската романсиерска продукција	проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева
Постмодернизмот во македонската литература	проф. д-р Александар Прокопиев
Книжевен лудизам	проф. д-р Соња Стојменска-Елзесер
Македонската книжевност во словенски контекст	проф. д-р Соња Стојменска-Елзесер
Техники на читањето на субјектот во македонскиот роман	проф. д-р Африм Реџеџи
Интеркултурни автори, појави и процеси во македонската литература	проф. д-р Јасмина Мојсиева-Гушева

Магичниот реализам во македонската литература	проф. д-р Јасмина Мојсиева-Гушева
Македонско женско писмо	проф. д-р Наташа Аврамовска
Драмата во драма во македонската драма	проф. д-р Наташа Аврамовска

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МАКЕДОНСКО НАРОДНО КНИЖЕВНО ТВОРЕШТВО			
2.	Код	ДМК01			
3.	Студиска програма	Македонистика			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Марко Китевски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите да се запознаат со македонските народни умотворби, како со поетските така и со прозните, како и со кратките фолклорни жанрови и детските говорни игри.				
11.	Содржина на предметната програма: Македонски народни умотворби. Народна поезија, митолошки песни, обредни песни, трудови песни, семејни песни, хумористични песни, љубовни песни, јуначки песни, ајдутски песни, револуционерни песни. Народна проза: приказни за животни, волшебни приказни, битови приказни и анегдоти, преданија и легенди. Детски фолклор: залагалки, брзозборки, броеници, закачки и др.				
12.	Методи на учење: фронтална настава, индивидуална и тимска истражувачка работа, интерактивна настава (дијалози/работилници), интерпретации и пауер поинт презентации				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности: менторска работа, консултирање на препорачана литература, изработка на семинарски трудови и др.	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		60 часови
		16.3.	Домашно учење		86 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60 бодови
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови

	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода од 51 до 60 бода од 61 до 70 бода од 71 до 80 бода од 81 до 90 бода од 91 до 100 бода			5 (пет) (F)	
					6 (шест) (E)	
					7 (седум) (D)	
					8 (осум) (C)	
					9 (девет) (B)	
					10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кирил Пенушлиски	Избрани дела 1-10	Матица македонска	2004.
		2.	Марко Китевски	Македонски народни умотворби во десет книги.	„Камелеон“, Скопје	2007-2011.
		3.	Марко Цепенков	Собрани дела 1-10	Македонска книга, Институт за фолклор	1972.
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Харалампие Поленаковиќ	Избрани дела 1-6	Македонска книга, Скопје	1989
		2.	Миладиновци	Зборник	Македонска книга, Скопје	1984.
3.		Стефан Верковиќ	Македонски народни умотворби 1-5	Македонска книга, Скопје	1985.	

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОБИРАЧИ НА МАКЕДОНСКИ НАРОДНИ УМОТВОРБИ			
2.	Код	ДМК02			
3.	Студиска програма	Македонистика			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Марко Китевски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите да се запознаат со најзначајните собирачи на македонски народни умотворби како од периодот на преродбата така и од најново време.				
11.	Содржина на предметната програма: Собирачи на македонски народни умотворби: Миладиновци, Верковиќ, Цепенков, Шапкарев, Икономов, Гиноски, Тахов, Стоилов, Иванов, Чешмеџиев. Исто така, ќе бидат застапени и собирачите на македонски фолклор од најново време, активноста на Институтот за фолклор и сл.				
12.	Методи на учење: фронтална настава, индивидуална и тимска истражувачка работа, интерактивна настава (дијалози/работилници), интерпретации и пауер поинт презентации				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности: менторска работа, консултирање на препорачана литература, изработка на семинарски трудови и др.	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		60 часови
		16.3.	Домашно учење		86 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60 бодови
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови
	17.3.	Активност и учество			10 бодови

18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кирил Пенушлиски	Избрани дела 1-10	Матица македонска	2004.
		2.	Марко Китевски	Македонски народни умотворби	Проект на Владата на РМ, трет том од 130 тома Македонска книжевност. „Микена“, Битола 2008.	2008.
		3.	Марко Цепенков	Собрани дела 1-10	Македонска книга, Институт за фолклор	1972.
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Харалампие Поленаковиќ	Избрани дела 1-6	Македонска книга, Скопје	1989
		2.	Миладиновци	Зборник	Македонска книга, Скопје	1984.
		3.	Стефан Верковиќ	Македонски народни умотвроби 1-5	Македонска книга, Скопје	1985.

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ФОКЛОРОТ И СОВРЕМЕНАТА ЛИТЕРАТУРА			
2.	Код	ДМК03			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	д-р Ана Мартиноска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се разгледа улогата на фолклорот во развојот на уметничката литература, да се укаже на специфичната состојба на македонската литература, како и да се проследат трансформациите на фолклорните умотворби и народната традиција во современото македонско литературно творештво.				
11.	Содржина на предметната програма: - Разгледување на феноменот на усност наспроти феноменот на писменост - Разгледување на фолклорот и народната книжевност како прва фаза од развојот на уметничката литература - Специфичните услови на македонската литература и фолклорот како алка во континуитетот на истата - Современи форми на фолклор и фолклоризам и нивни врски со современата литература - Анализа на теоретските доктрини кои ја допираат врската на фолклорот и современата литература, со акцент на интертекстуалноста и литературниот фолклоризам - Анализа на конкретни автори и дела во кои е видливо присуството на фолклорот, меѓу кои Блаже Конески, Петре М. Андреевски, Стале Попов, Владо Малески и многу др., со акцент на трансформациите и модификациите на фолклорните и митолошки елементи во нивното творештво.				
12.	Методи на учење: фронтална настава, индивидуална и тимска истражувачка работа, интерактивна настава (дијалози/работилници), интерпретации и пауер поинт презентации				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови

		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови		
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		да изготви семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација, самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Зборник на трудови	Фолклорните импулси во македонската литература и уметност на 20 век	Скопје, МАНУ	1999
		2.	Ана Мартиноска	Конески и фолклорот	Скопје, Институт за македонска литература	2012
		3.	Кирил Пенушлиски	Избрани дела 1-10	Скопје, Матица македонска	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Приредила Катица Ќулафкова	Теорија на интертекстуалноста	Скопје, Култура	2003
		2.	Ана Мартиноска	Митот и ритуалот во македонскиот фолклор-релации и проникнувања	Скопје, Институт за македонска литература	2008
3.		Аврамовска Наташа	Травестија на усната историја– Раскажувачкиот криптограм на Петре М. Андреевски	Скопје, Институт за македонска литература, Менора	1999	

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ПРОЦЕСИТЕ НА МИТОЛОГИЗАЦИЈА И ДЕМИТОЛОГИЗАЦИЈА ВО МАКЕДОНСКАТА ЛИТЕРАТУРА			
2.	Код	ДМК04			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	д-р Ана Мартиноска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се разгледа улогата на процесите на митологизација и демитологизација во македонската литература, и тоа во сите нејзини фази, од народната, до современата, и тоа преку усвојување на основната теорија за овие процеси и нивна апликација во избрани фолклорни и литературни творби.				
11.	Содржина на предметната програма: - Вовед во теоријата за митот од античко време до денес, со акцент на теориите за митот како вечно изходиште, кое врши функција и во современото општество - Поим и општи карактеристики на митот - Односот на митот со фолклорот и литературата - Процеси на митологизација во македонската народна литература - Процеси на митологизација во македонската современа литература - Процеси на демитологизација во македонската современа литература - Анализа на фолклорни и современи книжевни творби за Крале Марко, Болен Дојчин, Александар Македонски и др.				
12.	Методи на учење: фронтална настава, индивидуална и тимска истражувачка работа, интерактивна настава (дијалози/работилници), интерпретации и пауер поинт презентации				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		60 часови
		16.3.	Домашно учење		86 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			Да изготви семинарска работа		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација, самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Е.М.Мелетински	Поетика на митот	Скопје, Табернакул	2002
		2.	Ана Мартиноска	Митот и ритуалот во македонскиот фолклор – релации и проникнувања	Скопје, Институт за македонска литература	2008
		3.	Ana Martinoska	Myths and Folklore in the Contemporary Macedonian Literature	Interliteraria 13, Estonia	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кирил Пенушлиски	Митот и фолклорот	Скопје, Зумпрес	1996
		2.	Ana Martinoska	Ethnic Stereotypes in the Macedonian Folklore and their Reflection in the Macedonian Contemporary Literature	Budapest, Hungary	2004
3.		Ана Мартиноска, Маја Јакимовска-Тошиќ	Александар Македонски – историски херој, националистички мит или геј икона?	Осијек, Хрватска	2013	

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ВИЗАНТИСКО-МАКЕДОНСКИ КНИЖЕВНИ ВРСКИ			
2.	Код	ДМК05			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	ЈНУ Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/14	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	д-р Илија Велев, ред. проф и научен советник			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување сознанија за континуитетот на книжевноисторискиот развој на просторот на Македонија од ранохристијанскиот и од средновековниот период, преку непосредните взаемни творечки врски и влијанија со византиската книжевност во контекстот на општите и на посебните културни и цивилизациски проникнувања на Балканот и пошироко во Југоисточна Европа.				
11.	Содржина на предметната програма: - Феноменот Византија и македонскиот културноисториски идентитет; - Византиското книжевно-творечко клише и насоките за развојот на македонските книжевноисториски процеси; - Византиските книжевници и типологизацијата на жанровскиот систем; - Кирилометодиевската дејност и заживувањето на словенската писменост и книжевна традиција; - Охридскиот книжевен центар на св. Климент Охридски и дисперзијата меѓу византиските и словенските книжевно-творечки процеси; - Света Гора и византиско-македонските книжевни врски; - Творечката природа и карактерот на средновековната преводна и т.н. оригинална словенска книжевност во однос на византиската книжевна традиција; - Делата на ранохристијанските и на средновековните византиски книжевници во македонската ракописна книжевна традиција; - Ранохристијански и средновековни византиски книжевници кои престојувале или работеле во Македонија; - Македонски книжевници непосредно вклучени во византиските книжевни процеси; - Византиската книжевност и жанровскиот систем во македонската средновековна книжевност; - Исихастичкиот мистицизам наспроти схоластичкиот рационализам во XIV век; - Пројавите на новиот хуманизам и ренесанса во македонската книжевна традиција; - Византија по Византија;				

	Напомена: Програмската содржина ќе се прилагодува и според потесниот дисциплинарен и тематски интерес на докторантите.					
12.	Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски, истражувачки проекти					
13.	Вкупен расположив фонд на време			200 часови		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава	12 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови		
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа и завршена научноистражувачка дејност			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Илија Велев	Византиско-македонски книжевни врски; Второ електронско издание;	Скопје, Институт за македонска литература	2005 2012
		2.	Илија Велев Ilija Veleв	Македонска книжевност IX-XVIII век, Том 1 од 130 томови Македонска книжевност; Macedonian Literature 9-18 century	Влада на Р.Македонија; Government of the Republic of Macedonia	2008 2011
		3.	Ханс Георг Бек (Hans Georg Beck)	Путеви византиске књижевности (Wege der Byzantinischen Literatur)	Српска књижевна задруга, Београд	1967

		4.	Сергеј С. Аверинцев (Сергей С. Аверинцев)	Поетика рановизантијске књижевности (Поэтика рановизантийской литературы)	Српска књижевна задруга, Београд („Наука“, Москва)	1982 (1977)
		5.	Илија Велев	Македонскиот книжевен XIV век	„Веда“, Скопје	1996
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ѓорѓи Поп- Атанасов, Илија Велев и Маја Ј. Тошиќ	Творци на македонската литература 9-18 век	Институт за македонска литература, Скопје	2004
		2.	Вера Стојчевска- Антиќ	Историја на македонската книжевност. Средновековна книжевност	„Детска радост“, Скопје	1997
		3.	Вера Георгиева Петковска	Византиска филозофија	„Табернакул“, Скопје	2001
		4.	Василиј Татакис	Историја на византиската филофија	„Култура“, Скопје	1998
		5.	Маја Јакимовска – Тошиќ	Македонската книжевност во XV век	Институт за македонска литература, Скопје	2001
		6.	Илија Велев	Низ преминот на традицијата	„Дијалог“, Скопје	2006
		7.	Илија Велев	Во почетокот беше Словото	Институт за македонска литература, Скопје	2009

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОХРИДСКА КНИЖЕВНА ШКОЛА			
2.	Код	ДМК06			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	ЈНУ Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	д-р Илија Велев, ред. проф и научен советник			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Проследување на кирилometодиевската книжевна традиција во Македонија преку формирањето и вековното опстојување на Охридската книжевна школа, во функција на градење и афирмација на словенска цивилизација и култура.				
11.	Содржина на предметната програма: - Кирилometодиевската традиција и нејзиниот културно-историски идентитет во Македонија; - Формирањето на Охридската книжевна школа од страна на светите Климент и Наум Охридски; - Улогата на светите Климент и Наум Охридски во афирмацијата на словенската култура и писменост во Македонија; - Охридски правописен систем; Охридска текстолошка и структурна книжевна редакција; - Охридската книжевна школа наспроти другите словенски книжевни школи и центри; - Оригинаалното книжевно дело на светите Климент и Наум Охридски; - Трактатот <i>За буквите</i> на Црноризец Храбар и прашањето за развојот на глаголската и кирилската писменост; - Влијанијата на Охридската книжевна школа во Света Гора, во јужнословенските книжевно-историски развои и во руската книжевна и писмена традиција; - Писмените споменици со глаголско писмо од Охридската книжевна школа; - Проникнувањето на македонската јазична редакција на старословенскиот јазик преку дејноста на Охридската книжевна школа;				

	- Писмените споменици со кирилично старословенско писмо од Охридската книжевна школа; - Македонската средновековна книжевност како одраз на Охридската книжевна школа; Напомена: Програмската содржина ќе се прилагодува и според потесниот дисциплинарен и тематски интерес на докторантите.					
12.	Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски, истражувачки проекти					
13.	Вкупен расположив фонд на време			200 часови		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава	12 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови		
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Предадена семинарска работа и завршена научноистражувачка дејност			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Охридска книжовна школа, -В: Климент Охридски. Студии	МАНУ, Скопје	1986
		2.	Вера Стојчевска-Антиќ	Историја на македонската книжевност. Средновековна книжевност	„Детска радост“, Скопје	1997
		3.	Илија Велев Ilija Veleв	Македонска книжевност IX-XVIII век, Том 1 од 130 томови Македонска книжевност; Macedonian Literature 9-18 century	Влада на Р.Македонија, Скопје; Government of the Republic of Macedonia, Skopje	2008 2011
		4.	Илија Велев	Историја на македонската	„Дијалог“,	2013

				средновековна книжевност IX-XIV век	Скопје	
		5.	Илија Велев, Лилјана Макаријоска и Емилија Црвенковска; Ilija Veleв, Liljana Makarijosla, Emilija Crvenkovska	Македонски споменици со глаголско и со кирилско писмо; Macedonian Glagolitic and Cyrilitic manuscripts	Влада на РМ и Институт за македонски јазик, Скопје; Government of the Republic of Macedonia and Institute for Macedonian Language Krste Misirkov, Skopje	2008 2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ѓ.Поп-Атанасов, И.Велев и М.Јакимовска- Тошиќ	Скрипторски центри во средновековна Македонија	Филолошки факултет – Институт за македонска литература, Скопје	1997
		2.	Ѓ.Поп-Атанасов, И.Велев и М.Јакимовска- Тошиќ	Творци на македонската литература IX-XVIII век	Институт за македонска литература, Скопје	2004
		3.	Илија Велев	Кирилометодиевската традиција и континуитет	Филолошки факултет – Институт за македонска литература, Скопје	1997
		4.	Маја Јакимовска – Тошиќ	Кирилометодиевски книжевни проекции	Институт за македонска литература, Скопје	2007
		5.	Илија Велев	Во почетокот беше Словото	Институт за македонска литература, Скопје	2009
		6.	Димитар Пандев	Охридска читанка	„Летра“, Охрид	2007

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	СРЕДНОВЕКОВНИ КНИЖЕВНИ ЖАНРОВИ		
Код	ДМК07		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Маја Јакимовска-Тошиќ, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Утврдување на типологизацијата и детерминирање на структурно- творечките процеси во книжевно-историските жанровски форми во македонската средновековна книжевна традиција. Проследување на средновековната книжевна продукција низ специфичните средновековни жанровски структури.			
Содржина на предметната програма: - Типологизација и творечко структурирање на средновековните книжевните жанрови; - Жанровска класификација на средновековните книжевни жанрови; - Односот на преводната наспрема оригиналната книжевна продукција во Средниот век, - Средновековни книжевни жанрови; библиски и литургиски текстови, монашко-поучителни, хагиографски и панегирично-проповедни текстови, патристички текстови, правно-канонски текстови, белетристички текстови, апокрифна литература, неканонски текстови. - Книжевниот модел на македонската средновековна литература од XV до XVIII век - Обработки на типични жанровски форми од средновековната македонската книжевна традиција			
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови			
Вкупен расположив фонд на време		200 часови	
Распределба на расположивото време			
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови

	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	176 часови		
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит		60 бодови		
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
Активност и учество		10 бодови		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит	предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација и самоевалуација			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Македонска книжевност во XV век	Институт за македонска литература, Скопје	2001
2.	Красимир Станчев	Стилистика и жанрове на староблгарската литература	Софија	1995
3.	Илија Велев	Македонскиот книжевен XIV век	ИМЛ, Скопје	1996
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Вера Антиќ	Историја на македонската книжевност. Средновековна книжевност	Детска радост/ИМЛ, Скопје	1997
2.	Ѓорѓи Поп-Атанасов	Речник на македонската средновековна литература	Македонска книга, Скопје	1989
3.	Рикардо Пикио	Православното славјанство и староблгарската културна традиција	Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски“, Софија	1993

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СРЕДНОВЕКОВНА БЕЛЕТРИСТИКА			
2.	Код	ДМК08			
3.	Студиска програма	Културолошки студии на ИМЛ – Модул: <i>Културна традиција</i>			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Маја Јакимовска-Тошиќ			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Согледување на средновековната белетристика како дел од неканонскиот средновековен жанровски систем, како засебна стилско-изразна категорија, со која се означуваат процесите на демократизација и уталитаризација во средновековното живеење и творење. Запознавање со средновековната белетристика од аспект на нејзиното интензивно проникнување со световната книжевност, со што се актуелизира средновековната поетика во нов развоен структурен тип.				
11.	Содржина на предметната програма: - Утврдување на периодот на појавата на различни варијанти, обработки, преводи, на белетристички текстови во јужнословенските книжевни средини - Средновековна белетристика претставена со три тематски и етимолошки блокови: антички, источен и средновековен. - Преводни и оригинални белетристички текстови во македонската средновековна литература - Преводни остварувања од византиската книжевност со инкорпорирани преработки на античките и староисточните мотивски слоеви - Западно-латински тематски блок - Типологизација на средновековните белетристичките текстови во одделни прозни жанровски форми: романи, повести, раскази, апокрифни раскази - Средновековните романи <i>Александрида</i> и <i>Роман за Троја</i> , нивни варијанти и редакции - Македонската редакција на повестите <i>Варлаам и Јосаф</i> и <i>Стефанит и Ихнилат</i> - Преводни и оригинални мотивски сводови во средновековните раскази во				

	Македонија - Антологиски зборници (зборници со мешовита содржина) – Драголев, Тиквешки, Белградски, Букурешки, Велешко зборниче					
12.	Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарска работа					
13.	Вкупен расположив фонд на време			200 часови		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава	12 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови		
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Майя Йонова	Белетристиката во системата на старата българска литература	Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски“, София	1992
		2.	Вера Стојчевска-Антиќ	Историја на македонската книжевност. Средновековна книжевност	Институт за македонска литература	1997
		3.	Радмила Маринковић	Роман о Троји. Роман о Александру Великом	Београд	1986
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.		Маја Јакимовска-Тошиќ	Македонската книжевност во 15 век	Институт за македонска литература, Скопје	2001	

		2.	Илија Велев	Средновековни книжевни антологии	Менора, Скопје	2000
		3.	Вера Стојчевска-Антиќ	Средновековните текстови и фолклорот	Скопје	1978

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МАКЕДОНСКИОТ ЛИТЕРАТУРЕН 19 ВЕК			
2.	Код	ДМК09			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	д-р Валентина Миронска-Христовска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со културните и општествено-политичките текови во 19 век во Македонија кои придонеле за културните и националните придобивки од просветителската идеологија; Запознавање со континуираниот македонски културен, т.е. литературен развој и оспособување за користење на усни и пишани документи за аргументирано презентирање на македонската индивидуална свест, за идентичните и различните обележја кај балканските народи.				
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање со македонската литература во 19 век преку проследувањето на определени правци, жанри и автори кои ја претставуваат спрегата меѓу средновековната и современата македонска литературна продукција поточно преку: Дамаскинарската традиција во македонскиот културен развој; Претставници на македонската просветителска литература; Борбата за самостоен литературен јазик; Првите македонски учебникари; Народното творештво – белег на националното богатство; Значењето на печатниците, читалиштата и библиотеките за развојот на литературната традиција; Појавата на првите драмски творби, автобиографијата, расказот, патописот, поемите, творбите за деца, преводот, критичките одгласи, романтичарските пројави во македонскиот литературен 19 век.				
12.	Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски трудови				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				

15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања – теоретска настава	12 часови	
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови	
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часови	
			16.2.	Самостојни задачи	60 часови	
			16.3.	Домашно учење	86 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација.		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Валентина Миронска-Христовска	<i>Просветителството во Македонија</i>	ИМЛ, Скопје	2005
		2.	Гане Тодоровски	<i>Македонската книжевност во 19 век</i>	Штрк, Скопје	2007
		3	Харалампие Поленаковиќ	<i>Избрани дела</i>	Култура, Скопје	2007
		3.	Ванчо Тушевски	<i>Нова македонска книжевност</i>	Менора, Скопје	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Валентина Миронска-Христовска	<i>Македонската преродба</i>	ИМЛ, Скопје	2009
		2.	Гане Тодоровски	<i>Избрани дела</i>	Матица Македонска, Скопје	2007
		3.	Goran Kalogjera	<i>Makedonsko XIX stoljeće</i>	Zajednica Makedonaca u Republici Hrvatskoj, Zagreb	2011

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЛИТЕРАТУРАТА И ИДЕОЛОГИЈАТА			
2.	Код	ДМК10			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	д-р Валентина Миронска-Христовска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со општествено-политичките текови во Македонија и Балканот во 19 век и првата половина од 20 век; проучување и проследување на влијанието на идеологијата врз литературните текови, врз развојот на македонската литература и придонесот за појавата на одредени жанри; согледби за улогата на литературата во развојот на македонскиот литературен јазик, македонската самобитност и идентитет.				
11.	Содржина на предметната програма: ангажираноста и литературата; идеологијата; нејзините одгласи во литературните творби, улогата на: публицистиката, весниците, полемиките; идеологијата во првите драмски творби, автобиографиите, расказите, поемите и спомените; улогата на литературните друштва; улогата на двојазичните писатели; значењето на литературните творби создадени по поделбата на Македонија и употребата на македонскиот јазик; активностите на бројни писатели до крајот на Втората светска војна.				
12.	Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски работи				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часа		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови

16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часови	
			16.2.	Самостојни задачи	60 часови	
			16.3.	Домашно учење	86 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Slavoj Žižek	<i>Sublimni object ideologije</i>	Arkzin d.o.o., Zagreb	2002
		2.	Гане Тодоровски	<i>Избрани дела, 6,7,8</i>	Матица македонска Скопје	2006
		3.	Teun A. van Dijk	<i>Ideologija</i>	Golden marketing-Tehnička knjiga, Zagreb	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитар Митрев	<i>Избор од студии и есеи</i>	Македонска книга, Скопје	1987
		2.	Karl Mannheim	<i>Ideologija i utopija</i>	Hrvatsko sociološko društvo, Zagreb	2007
		3.	Ванчо Тушевски	<i>Нова македонска книжевност</i>	Менора, Скопје	2008

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	МАКЕДОНСКАТА ДРАМА - ПРОЦЕСИ, ПОЈАВИ И ПОЕТИКИ		
Код	ДМК12		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Мишел Павловски, редовен проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма: Да ги оспособи кандидатите да ги идентификуваат и анализираат процесите, појавите и поетиката во современата македонска драматика, имајќи ги на ум предизвиците на научниот дискурс во 21. век. Компетенции: - Способност за периодизација и класификација на македонската драма и театар; - Способност за препознавање на дадени стилски формации и модели на драмски/театарски дискурси.			
Содржина на предметната програма: - Прашањето за впишувањето на процесите во македонската драматика во европските текови - Специфики на македонската драматика - Социјалистички реализам - Реализам - Модернизам - Постмодернизам - Постколонијални карактеристики на македонската драматика Проблемските пунктови ќе се работат на конкретен материјал и тоа: Драми, Драмолетите на Јордан Хаџи Константинов - Џинот, Војдан Чернодрински Македонска крвава свадба, Војдан Чернодрински Духот на слободата.Васил Иљоски Бегалка (Ленче Кумановче),Васил Иљоски Чорбаџи Теодос. Антон Панов Печалбари .Ристо Крле Парите се отепувачка, Ристо Крле Милион маченици. Венко Марковски Гоце, Васил Иљоски			

Чест, Коле Чашуле Вејка на ветрот, Коле Чашуле Црнила. Томе Арсовски Парадоксот на Диоген, Георги Сталев Болен Дојчин, Георги Сталев Ангелина, Бранко Пендовски Под пирамидата, Петре М. Андреевски Богунемили, Живко Чинго Кенгурски скок, Живко Чинго Макавејските празници, Русомир Богдановски Фарса за храбриот Науме, Горан Стефановски: Јане Задрогаз. Диво месо. Лет во место. Тетовирани души. Чернодрински се враќа дома. Јордан Плевнеш: Еригон. Дејан Дуковски: Силјан Штркот шанца. Балканот не е мртов. Буре барут. ММЕ кој прв почна, Благоја Ристески – Платнар: Лепа Ангелина, Жанина Мирчевска: Крчма на патот за Европа, Југослав Петровски: Евангелие по Јуда.Елешник. Трајче Кацаров: Фалцот на змијата.Чалик Чамак.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Алексиев Александар	Основоположниците на македонската драмска литература	Култура	1976
2.	Гурчинов, Милан	Современа македонска книжевност	Мисла	1983
3.	Група автори	Театарот на почвата на Македонија од антиката до денес	МАНУ	2004
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	DRAIN, R.	Twentieth-century theatre	Routledge	1995
2.	CHAMBERS, C.	The Continuum companion to twentieth century theatre	Continuum	2002
3	FISCHER-	History of European drama and	Routledge	2002

	LICHTE, E.	theatre		
--	------------	---------	--	--

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии	
Наслов на наставниот предмет		ДРАМАТА И ПОЛИТИКАТА	
Код	ДМК11		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Мишел Павловски, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма: Да ги оспособи кандидатите да ги идентификуваат и анализираат проекциите и конструкциите на политичкото во современата македонска драматика. Компетенции: - Способност за анализирање и толкување на релациите помеѓу уметноста и стварност и уметноста и политиката.			
Содржина на предметната програма: - Театарот како локус на политичка сила. - Театарот/драмата како медиум за искажување на политички и/или идеолошки ставови и мислења. - Анализира и систематизација на методите и моделите преку кои драмата станува дисеменатор на доминантната политика, односно на политичките ставови и идеи на елитата. - Анализира и систематизација на методите и моделите преку кои драмата е место на отпор и начин да се изрази револтот на маргинализираниот. - Директни (речиси памфлетно) и суптилни форми (можност публиката и/или другите автори на претставата да ги модификуваат и креираат значењата на напишаното) на изразување на политички (национални, идеолошки) ставови. Во предметната програма се обработуваат овие проблемски пунктови, аплицирани врз македонски драмски автори: Драмолетите на Јордан Хаџи Константинов - Џинот, Војдан Чернодрински Македонска			

крвава свадба, Војдан Чернодрински Духот на слободата. Васил Иљоски Бегалка (Ленче Кумановче), Васил Иљоски Чорбаџи Теодос. Антон Панов Печалбари. Венко Марковски Гоце, Коле Чашуле Црнила. Томе Арсовски Парадоксот на Диоген, Бранко Пендовски Под пирамидата, Петре М. Андреевски Богунемили, Живко Чинго Макавејските празници, Русомир Богдановски Фарса за храбриот Науме, Горан Стефановски: Лет во место. Тетовирани души. Чернодрински се враќа дома. Јордан Плевнеш: Еригон. Дејан Дуковски: Балканот не е мртов. Буре барут. ММЕ кој прв почна, Благоја Ристески – Платнар: Лепа Ангелина, Жанина Мирчевска: Крчма на патот за Европа, Југослав Петровски: Евангелие по Јуда. Елешник. Трајче Кацаров: Фалсот на змијата. Чалик Чамак.				
Методи на учење: предавања, дискусии, презентација на семинарски				
Вкупен расположив фонд на време			200 часови	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Алексиев Александар	Основоположниците на македонската драмска литература	Култура	1976
2.	Ѓурчинов, Милан	Современа македонска книжевност	Мисла	1983
3.	FISCHER-LICHTE, E.	History of European drama and theatre	Routledge	2002
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	DRAIN, R.	Twentieth-century theatre	Routledge	1995
2.	CHAMBERS, C.	The Continuum companion to twentieth century theatre	Continuum	2002

3	Helen Gilbert and Joanne Tompkins	Post-Colonial Drama: Theory, Practice, Politics	Routledge	1996
---	-----------------------------------	---	-----------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЛИТЕРАТУРАТА И КУЛТУРНАТА МЕМОРИЈА			
2.	Код	ДМК13			
3.	Студиска програма	Македонистика потпрограма: Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/14	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Цел: - Стекнување на знаења за културната меморија како место на идентификација и стекнување идентитет; - Стекнување на теоретски знаења за различните видови релации кои секавањето (минатото) ги воспоставува со современоста; - Стекнување на знаења за односите кои структурите на моќ/власт ги воспоставуваат за креирање на меморијата. Компетенции: -Способност за толкување на литературните дела како места на меморија; - Способност за типолошки класификации на литературните дела според видовите на меморија кои во нив се јавуваат; - Способност за анализа и толкување на секавањата во литературата; - Способност за распознавање и толкување на одреден модел на односот помеѓу литературата и меморијата.факција.				
11.	Содржина на предметната програма: Културната меморија и толкувањата на наративите за минатото Критички согледувања за пројавите на културната меморија во литературата Прашањата кои ќе се третираат: Како се секаваме, што паметиме, а што забораваме? Кои приказни се „дозволен“, а кои „забранети“? Како минатото ја определува сегашноста и ја креира иднината? Како различните дискурси за минатото ги определуваат општествените и лични идентитети? Како нашите најдлабоки емоции, желби и фантазии се артикулирани во сегашноста преку дискурзивниот простор на				

	меморијата? Кои се релациите помеѓу меморијата и литературата? Културната меморија и идентитетот: семејна меморија; биографска и автобиографска меморија; „дом“; дијаспора; мигранти; граници; национализам, етницитет; историја и промена на историските наративи; традиција; насилство; траума; терор; простување; меморија за транзицијата: важни личности и национални настани. Во таа насока ќе се разгледуваат релациите: Литература, културна меморија и идентитет; Литературата, културната меморија и политиката; Литературата, културната меморија и просторот/местото; Литературата, културната меморија и митот; ритуалите, религиите Литературата, културната меморија и секојдневниот живот.				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава	12 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3.	Домашно учење	86 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60 бодови
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови
	17.3.	Активност и учество			10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Нема		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	BIRGIT NEUMANN	The Literary Representation of Memory in <i>Cultural Memory Studies</i>	Walter de Gruyter · Berlin · New	2008
	2.	RENATE LACHMANN	Mnemonic and Intertextual Aspects of Literature in <i>Cultural Memory Studies</i>	Walter de Gruyter · Berlin · New	2008

		3.	Лорета Георгиевска - Јаковлева	<i>Идентитети</i>	Скопје, ИМЛ	2012
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	ELENA ESPOSITO	"Social Forgetting: A Systems-Theory Approach", in Cultural Memory Studies	Walter de Gruyter · Berlin · New York,	2008
		2.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	<i>Книжевност и транзицијата</i>	ИМЛ, Скопје	2010
		3.	Jan Aseman	Kulturno pamčenje	Vrjeme, Zenica	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИСКОТО ВО МАКЕДОНСКАТА РОМАНСИЕРСКА ПРОДУКЦИЈА			
2.	Код	ДМК14			
3.	Студиска програма	Македонистика потпрограма: Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Цел: - Стекнување на знаења за идентификација на елементите на релацијата историја-фикција; - Стекнување на знаења за промената на односот кон историјата и историското во зависност од филозофијата за минатото и од стилската формација на која делото му припаѓа; - Стекнување на знаења од типологијата на романот во зависност од односот кој се воспоставува кон историјата. - Стекнување на знаења за можните модели на односот историја (факција) - фикција. Компетенции: -Способност за толкување на релацијата факција-фикција; - Способност за типолошки класификации; - Способност за анализа и толкување на историското во романот; - Способност за распознавање и толкување на одреден модел на односот факција-фикција во романот.				
11.	Содржина на предметната програма: Романот како еден од поддоминантните жанрови во Македонија и историското како негова доминантна тематска одредница. Дијахрониски преглед на односот историја - уметност. Прашањето за вистинитоста и веројатноста на книжевниот текст. Типологија на историските теми во македонскиот роман: а) типологија врз основа на историските етапи (теми врзани со античкиот				

	период, теми врзани со византискиот период, теми врзани со македонското средновековие, теми од периодот на турското робство, теми од Втората светска војна и Револуцијата, теми врзани со настаните од 19 век, теми врзани со транзицискиот период и воениот конфликт) б) типологија врз основа на стилската формација (реалистички, модернистички и постмодерен роман) в) типологија според тематската доминанта (борбата за национална и социјална слобода, периодот на колективизација, темата на концентрационите логори, потрагата по националниот идентитет и сл.) Модел на идентификација на односот историја - книжевност и проблемот факција - фикција. Историјата како дискурзивна формација. а) тематска свртеност кон минатото како можност историските случувања да се реконструираат и со тоа да се запаметат, односот усна-пишувана историја б) тематска свртеност кон историјата како можност да се откријат “темните места“ во историските случувања и б) тематска свртеност кон минатото во ироничен код или кон „маргиналците“ и „анонимусите“ во минатото. Посочените проблемски пунтови ќе се работат на конкретни романи меѓу кои: <i>Калеш Анѓа</i>, <i>Толе Паша и Крпен живот</i> од С. Попов, <i>Солунските атентстори</i> од Ј. Бошковски, <i>Миракули на грозомората</i> од С. Јаневски, <i>Или смрт</i> од С. Дракул, <i>Александар и сртта</i>, <i>Марко Крале и Историја на црната љубов</i> од С. Мицковиќ, <i>Пиколомини пред портите на Скопје</i> од Д. Коцевски, <i>Дискантрија и Смртта на дијакот</i> од Д. Михајловски, <i>Пиреј и Скакулци</i> од П. М. Андреевски, <i>Див занес</i> од А. Вангелов, <i>Куклите на Росица</i> од О. Николова и др.			
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси			
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови	
14.	Распределба на расположивото време			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава	12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови
		16.3.	Домашно учење	86 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		60 бодови
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови
	17.3.	Активност и учество		10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Нема	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација	

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Peter Burke	Sto je kulturalna povjest?	Antibarbarus, Zagreb	2006
		2.	Лорета Георгиевска – Јаковлева	Книжевноста и културната традиција	ИМЛ, Скопје	2010
		3.	Linda Nacion	Poetika postmodernizma	Svetovi, Novi Sad	1996
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bahtin Mihail	O romanu	Nolit, Beograd	1989
		2.	Редингс, Бил	„Постмодерне фигури историје: анахронизам и несекање“	Луча, Суботица	2000
		3.	Кулавкова Катица	„Македонската историографска метафикција“	Предавања на 15 меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура	УКИМ, Скопје 2008

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ПОСТМОДЕРНИЗМОТ ВО МАКЕДОНСКАТА ЛИТЕРАТУРА			
2.	Код	ДМК15			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/14	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Александар Прокопиев			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): да се определи со дистанца од речиси три децении улогата и значењето на авторите од Петтиот круг со практичното и програмско воведување на постмодернизмот во македонската книжевност, да се дефинираат се уште важечките топови што оваа група постмодернисти ги користи во својата проза (авторската самосвест, цитатноста, хипертекстот, пародијата, стратегиите на меморирањето...) во контекст на тогашните книжевни конфронтации, да се определи местото на постмодерната проза во натамошната еволуција на македонската проза, да се ситуира во сродните постмодерни појави во экс-југословенската, балканска и светска литература, да се дефинираат (не)можностите за тематска мапа на постмодернизмот во македонската проза.				
11.	Содржина на предметната програма: - Постмодернизмот во светската проза во втората половина на 20 век - Посткомунизмот наспрема постиндустриското општество - Новиот дух на епохата-номадството, егзилот, геопоетиката - Книжевната ситуација во Македонија во осумдесеттите на минатиот век - Петтиот круг меѓу модернизмот и постмодернизмот - преплетувања и спротивставувања - Постмодернизмот на македонската литература и новите технологии на пишувањето во македонската проза - Дали е (не)довршен проектот на Постмодерната во македонската литература?				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				

13.	Вкупен расположив фонд на време			200 часови			
14.	Распределба на расположивото време						
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови		
		16.2.	Самостојни задачи		60 часови		
		16.3.	Домашно учење		86 часови		
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60 бодови		
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови		
	17.3.	Активност и учество			10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
		1.	Јованов, Светислав	Речник Постмодерне		Геопоетика Белград	1999
		2.	Котеска, Јасна	Постмодерни книжевни студии		Македонска книга Скопје	2002
		3.	Алаѓозовски, Роберт	Обвинети за постмодернизам		Магор Скопје	2004
		4.	Прокопиев, Александар	Раскажувачите на петтиот круг		Книжевен контекст 3 ИМЛ Скопје	1996
	22.2.	Дополнителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
		1.	Iain Chambers	Border Dialogues		Routledge London, New York	1990
		2.	Peri, Marvin	Intelektualna istorija Evrope		Clio Beograd	2000
		3.	Vajt, Kenet	Nomadski duh		Geopoetika Beograd	1994
		4.	Прокопиев, Александар	Борхес и компјутерот		Магор Скопје	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	КНИЖЕВЕН ЛУДИЗАМ			
2.	Код	ДМК16			
3.	Студиска програма	Македонистика			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Соња Стојменска-Елзесер			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта на предметот е да ги лоцира и анализира постапките во книжевните дела кои се преплетуваат со играта и функционираат врз принципите на игра. Апликативниот корпус ја опфаќа македонската книжевна практика.				
11.	Содржина на предметната програма: - Теоретско промислување на книжевниот лудизам - Традиција на книжевен лудизам - Лудистички постапки во македонската литература - Формален лудизам – јазични игри, графички игри - Жанровски лудизам - Наративни стратегии што функционираат како игри - Хипертекст како игра				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		60 часови
		16.3.	Домашно учење		86 часови
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Стојменска-Елзесер, Соња	Игропис: есеи за книжевниот лудизам	Скопје: Магор	2004
		2.	приредил Иван Цепароски	ЕСТЕТИКА на играта, (зборник),	Скопје: Култура	2003
		3.	Huizinga, Johan	Homo ludens	Zagreb: Matica hrvatska	1970
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		LUDIZAM: Zagrebacki pojmovnik culture 20. Stoljeca	Zagreb: Zavod za znanost o knjizevnosti Filozofskoga fakulteta: Slon	1996
2.		Kajoa, Roze	Igre I ljudi	Beograd: Nolit	1965	

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ ВО СЛОВЕНСКИ КОНТЕКСТ			
2.	Код	ДМК17			
3.	Студиска програма	Македонистика			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Соња Стојменска-Елзесер			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта на предметот е да ги определи релациите на процесите и појавите во македонската книжевност со книжевностите на другите словенски народи.				
11.	Содржина на предметната програма: - Македонско-руски книжевни врски - Македонско-чешки книжевни врски - Македонско-словачки книжевни врски - Јужно-словенски контекст - Словенски теми - Транспонирање на словенските митови во македонските книжевни дела - Словенството како имаголошки проблем - Поетики и творечки дијалози во словенски контекст				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		60 часови
		16.3.	Домашно учење		86 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Стојменска-Елзесер, Соња	Споредбена славистика	Скопје: ИМЛ	2005
		2.	Звонко Таневски	Македонско-словачки компаративни согледби	Скопје:ИМЛ	2012
		3.	Димитрија Ристески	Меѓусловенски книжевни вкрстувања	Скопје: Нова Наша книга	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕХНИКИ НА ЧИТАЊЕТО НА СУБЈЕКТОТ ВО МАКЕДОНСКИОТ РОМАН			
2.	Код	ДМК18			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013 / 2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р. Африм Реџеми			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите кои ќе го слушаат овој предмет ќе се стекнат со неопходното знаење за современите техники на читањето на субјектот односно на одредена фигура - лик во модерна / постмодерна естетска наратива				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на настанувањето на модерниот субјект преку хибридно читање и неговата трансформација / прагматизација се до постмодерното врз конкретен книжевен текст / уметничко дело. Ќе се направи сумирање на различните техники на читање, од теоријата на Декарт за субјектот, преку писмото на М. Пруст и теоријата на знакот / битието на Сосир и Хајдегер, се до деесенцијализацијата / деконструкцијата и херменевтиката на субјектот / фигурата на Фуко, Дерида, Лакан, Делез и др. Концептот на предметот ја оправдува целта: Еве еден модел на концептот: Едното со две составни делови (битието и небитието), фазите на составните делови (едното над битието, еднакво со битието, под битието; Едното над не – битието, еднаков со битието), неделивите зони (во врска со себството / во врска со Другиот). Интерпретативната прага на горенаведените техники ќе се реализира врз неколку книжевни дела: Храпешко од Ермис Лафазановски, Мојот Скендербеј и Бајазит и Оливера од Драги Михајловски, Вежби за Ибн Пајко од Оливера Николова, Ервехе и Пресадена земја од Луан Старова и др.				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните	15.1.	Предавања – теоретска		12 часови

	активности			настава			
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	12 часови		
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часови		
			16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
			16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60 бодови		
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови		
	17.3.	Активност и учество			10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			предадена семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			евалуација и самоевалуација			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
		1.	Rene Dekart	Rasprava o metodi		Matica Hrvatska, Zagreb	1951
		2.	Марсел Пруст	Содома и Гомора		Нолит, Београд	1983
		3.	Misel Fuko	Hermeneutika subjekta		Svetovi, Novi Sad	2003
	22.2.						
		Ред. број					
		1.	Misel Faucault	Qu'est ce qu'un auteur / Sta je autor?		Gallimar, Paris	1983
		2.	Gilles Deleuze	Proust and Signs		University of Minnesota Press	2004
3.		Армандо Њиши	Мала прологамена на интеркултурната херменевтика во Спектар бр. 43 – 44,		Институ за македонска литература – Скопје	2005	

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИНТЕРКУЛТУРНИ АВТОРИ, ПОЈАВИ И ПРОЦЕСИ ВО МАКЕДОНСКАТА ЛИТЕРАТУРА			
2.	Код	ДМК19			
3.	Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Јасмина Мојсиева-Гушева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Терминолошки и методолошки придонес за современиот третман на литературата и нејзиното место во светската ризница на литературното наследство; разрешување на несогласувањата меѓу различните литературни средини; унапредувањето на интеркултурната комуникација.				
11.	Содржина на предметната програма: - Воведни тези, терминолошки и методолошки разграничувања - Етно-историски и гео-политички дилеми - Двоприпадност и односот свој-туѓ - Меѓукултурна интерпретација - Преведувачите како трансмитери меѓу културите - Интеркултурни автори (од антика до денес) - Посебноста на критиката во меѓукултурната положба - Интеркултурни здружувања, процеси, појави, списанија и настани				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови

		16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)			
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)			
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kovač. Z.	<i>Poredbena i/ili interkulturalna povjest književnosti</i>	HFD, Zagreb	2001
		2.	Grosman M.	<i>Književnost v medkulturnem položaju</i>	F.F. Ljubljana	2004
		3.	Mesić M.	<i>Multikulturalizam</i>	Školska knjiga, Zagreb	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kovač. Z.	<i>Međuknjiževna tumačenja</i>	HFD, Zagreb.	2005
		2.	Kohls, L. Robert. Knight, John. M.	<i>Developing Intercultural Awareness</i>	Intercultural Press, Boston, M.A.	1994
		3.	Storti, Craig	<i>Kultura i jednakost</i>	Crpss-Cultural Dialigues, Intercultural Press, Boston, M.A.	1994

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МАГИЧНИОТ РЕАЛИЗАМ ВО МАКЕДОНСКАТА ЛИТЕРАТУРА			
2.	Код	ДМК20			
3.	Студиска програма	Македонистика, ИМЛ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2013/2014	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Јасмина Мојсиева-Гушева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	/			
10.	Предметот има за цел слушателите да ги запознае со концептот на магичниот реализам кој означува една посебна уметничка постапка во (сликарството и литературата, театарската уметност) посебен став кон стварноста, посебна перцепција на авторот				
11.	Содржина на предметната програма: - Дефиниции, именување време и локација на појавување - Концепт на магичниот реализам - Определбите на Франц Рох за магичниот реализам како пост експресионизам; - Тезите на Карпантјер за два типа магичен реализам; - Тезите за магичниот реализам како постколонијален дискурс; - Ставовите на Фарис за концептуалната рамка на магичнореалистичната фикција како интернационално движење; - Централно место на магичниот реализам во постмодернизмот - Варијации на магичниот реализам: психолошки, митски, фолклорен, гротесктен - Практична апликација изведена врз македонскиот роман, расказ, драма, филм				
12.	Методи на учење: предавање и консултации, мултимедија и интернет, вежби, индивидуални трудови, дискусии и тркалезни маси				
13.	Вкупен расположив фонд на време		200 часови		
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		12 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови

		16.2.	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3.	Домашно учење	86 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		30 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Magical Realism	Duke University Press, Duhram and London.	1995
		2.	Мојсиева-Гушева, Јасмина	Магичен реализам	ИМЛ: Скопје	2012
		3.	Faris, Wendy B.	Ordinary enchantments : magical realism and the remystification of narrative	Vanderbilt University Press	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Weisgerber, Jean	La locution et concept, Le Realisme Magique	Centre d'Etude des Avant-Gardes litteraires de 'Universite de Bruhelles.	1983
		2.	Мојсиева-Гушева, Јасмина	Варијации на магичниот реализам	Културен живот, Скопје	бр. 2, 2001, стр. 78-84
		3.	Мојсиева-Гушева, Јасмина	Чинговата апартна поетика	Институт за македонска литература: Скопје	2001

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	МАКЕДОНСКО ЖЕНСКО ПИСМО		
Код	ДМК21		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Наташа Аврамовска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Проследување и промислување на алтеритетот на женското писмо во современата македонска литература (поезија, проза, драма). Тематско-критичкиот приод кон материјата има за цел да го развива усетот за родовите разлики во процесите на продукцијата и рецепцијата на литературата и во таа смисла да поттикне активно и дијалошко промислување на актуелните состојби во македонската литература и нејзината презентација.			
- Содржина на предметната програма: Преглед на досегашните достигнувања во истражувањата и актуелизациите на женското писмо во македонската литература - Преглед на теориите и критичките приоди кон родовата проблематика во проучувањето и читањето на литературата - Светот на жената во македонската народна приказна - Толкување на особеностите на женското поетско писмо врз примери од поезијата на: Светлана Христова Јоциќ, Катица Ќулавкова, Вера Чејковска, Лилјана Дирјан, Весна Ацевска, Лидија Димковска и др.) - Толкување на драмскиот свет на Жанина Мирчевска и Загорка Поп Антоvsка – Антеvsка - Толкување на македонскиот женска проза во светлото на родовата проблематика (Оливера Николова, Тања Урошевиќ, Оливера Ќорвезиrowска и др.) - Транскултурни аспекти на македонската современа женска проза (Лидија Димковска, Јагода Михајловска - Георгиева, Винка Саздова) - Хибридни жанрови на македонското женско писмо			
Методи на учење: фронтална настава, индивидуална и тимска истражувачка работа, интерактивна настава (дијалози/работилници), интерпретации и пауер поинт презентации			
Вкупен расположив фонд на време		200 часови	

Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		12 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		12 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		176 часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	
Активност и учество			10 бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит	предадена семинарска работа			
Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација и самоевалуација			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Прир. Катерина Колозова. Скопје:	<i>Хрестоматија од класични текстови од областа на родовата теорија..</i>	Евробалкан Прес	2003
2.	Прир. Соња Стојменска-Елзесер	Тематска целина Родова/полова другост“ (стр:247-295) во: <i>Компаративна книжевност, теорији на другоста.</i>	Скопје: Менора Евробалкан	2007
3.	Јасна Котеска	<i>Македонско женско писмо.</i>	Скопје: Македонска книга	2002
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Suzan Winnet Comming <i>Unstrung: Women, Men, Narrative, and Principles of Pleasure,</i> "PMLA" br. 3.	<i>Comming Unstrung: Women, Men, Narrative, and Principles of Pleasure,</i>	"PMLA" br. 3.	1990
2.	Palja, Kamil	<i>Seksualne persone.</i>	Beograd: Zepter Book World	2002
3.	Clarissa Pinkola Estes	<i>Žene koje trče s vukovima</i>	Zagreb: Algoritam	2008

Прилог бр. 3	Предметна програма од трет циклус студии		
Наслов на наставниот предмет	ДРАМАТА ВО ДРАМА ВО МАКЕДОНСКАТА ДРАМА		
Код	ДМК22		
Студиска програма	Македонистика Македонска книжевност		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонска литература – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013/2014	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Наташа Аврамовска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Проследувањето на драмата во драма во основа е проследување на односот на стварноста и фикцијата во драмата односно театарот. Препознавањето на нивниот однос како тема на самата драма односно на театарска уметност води кон разбирање на интерференциите на уметноста и општеството. Битно е засегнато прашањето за досегот и можностите на ритуалниот театар и уметност воопшто во модерната и постмодерната. Апликацијата врз примери од македонската драма особено доведува кон поимањето на спецификите на драмската/театарската комуникација во македонската култура.			
Содржина на предметната програма: - Поим за драма во драма како автореференцијален аспект на уметноста од најчист вид - Хамлетовата „стапица“ како парадигматичен пример - Драмските писма на македонските драматичари: а) драмата во драма и обредниот чин на политичко (само)убиство: Коле Чашуле („Вител“, „Партитура за еден Мирон“) и Јордан Плевнеш („ЈУ-антитеза“, „Македонише Цуштенде“, „Р“) б) драмата во драма и македонската усност: - Г. Стефановски: „Јане Задрогаз“ (инаугурирање на постмодерната театарска парадигма), „Диво месо“ - Русомир Богдановски („Патенталија и Тентелина“): комиката и ритуалноста Проследувањето на содржините нужно го засега проследувањето на аспектот на ритуалноста на театарот и уметноста и го објаснува сеинсталираниот поим на перформансот, односно изведбата во современата комуникација.			
Методи на учење: фронтална настава, индивидуална и тимска истражувачка работа,			

интерактивна настава (дијалози/работилници), интерпретации и пауер поинт презентации				
Вкупен расположив фонд на време			200 часа	
Распределба на расположивото време				
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		24 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		76 Часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		100 Часови	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			60 Бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			30 Бодови	
Активност и учество			10 Бодови	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		предадена семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Наташа Аврамовска	Вителот на дереализацијата во македонската драма	Култура	2004
2.	G. Fisher, B. Greiner	The play within the play (The Performance of Meta-Theatre	Editions Rodopi BV, Amsterdam – New York	2007
3.	К. Чашуле, Г. Стефановски, Ј. Плевнеш, Р. Богдановски	Драми (во содржината наведените драмски текстови)		
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1	Lada Čale Feldman	Tetar u teatru u hrvatskom teatru	Naklada MD, Matica Hrvatska	1997
2.	Manfred Pfister	Das Drama.Theorie und Analyse.	11. Auflage, München(UTB 580)	2001

Потпрограма - НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКИ СТУДИИ НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК

Изведувач: Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје

ПРЕДМЕТ	Реализатори
Фонетско-фонолошки истражувања на македонската јазична територија	проф. д-р Веселинка Лаброска
Јазично планирање и јазична политика	проф. д-р Симона Груевска-Маџоска проф. д-р Александра Ѓуркова проф. д-р Лидија Тантуровска
Македонскиот јазик како странски и како немајчин	проф. д-р Лидија Тантуровска
Македонскиот јазик, идентитетот и Европската унија	проф. д-р Лидија Тантуровска
Контактолошки јазични проучувања	проф. д-р Веселинка Лаброска, проф. д-р Лидија Тантуровска, проф. д-р Убавка Гајдова
Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	проф. д-р Снежана Велковска, проф. д-р Снежана Веновска-Антевска, проф. д-р Симона Груевска-Маџоска, проф. д-р Олгица Додевска-Михајловска, проф. д-р Елена Јованова-Грујовска
Ономастичките истражувања и македонскиот ономастички материјал	проф. д-р Елка Јачева-Улчар
Лингвистичка географија и изработка на дијалектни атласи	проф. д-р Светлана Давкова-Ѓоргиева, проф. д-р Еленка Стоевска-Денчова, проф. д-р Гоце Цветановски
Методи и техники на теренски истражувања	проф. д-р Светлана Давкова-Ѓоргиева, проф. д-р Гоце Цветановски
Дијахрониско-синтаксички истражувања на македонскиот јазик	проф. д-р Александра Ѓуркова
Морфосинтакса, дијалекти наспрема стандарден јазик	проф. д-р Убавка Гајдова
Современи стилистички проучувања на македонскиот јазик	проф. д-р Симона Груевска-Маџоска, проф. д-р Александра Ѓуркова
Кохезија и кохеренција на текстот во македонскиот стандарден јазик	проф. д-р Снежана Веновска-Антевска
Изработка на црковнословенски	проф. д-р Катица Трајкова,

речници	проф. д-р Наталија Андријевска
Историска лексикологија и семантика	проф. д-р Лилјана Макаријоска, проф. д-р Мери Цубалевска
Јазик, култура и религија	проф. д-р Лилјана Макаријоска
Балканскиот поглед на свет одразен во македонскиот јазик и во јазиците во регионот	проф. д-р Веселинка Лаброска

Наслов на наставниот предмет	Фонетско-фонолошки истражувања на македонската јазична територија		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Веселинка Лаброска		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Со изучувањето на овој предмет кандидатите чиешто понатамошно усовршување ќе оди во правец на македонистиката и лингвистиката се запознаваат со современите начини на фонетско-фонолошка анализа на јазикот која придонесува за попрецизно дефинирање на фонетските и фонолошките особености на даден јазик, а во потесни рамки на фонетско-фонолошките особености на македонскиот јазик.			
Содржина на предметната програма: Предметот Фонетско-фонолошки истражувања на македонската јазична територија опфаќа осврт на модерните принципи на фонетско -фонолошка анализа базирана врз структуралната фонолошка теорија, но со извесен компромис со дистрибуционалистичката фонологија. Во овој пристап фонемата се дефинира од една страна, како единица способна да ги разликува значењето на изразите и граматичките форми и, од друга страна, како збир на конкретни фонетски реализации, како општествено стабилен гласовно-артикулациски тип. Поконкретни области анализирани во рамките на сегменталната фонологија на македонскиот јазик ќе бидат фонетските признаци изразени преку бинарни термини, и се разбира одделен осврт на вокалите, сонантите и консонатите, како и јунктурите како сегментални единици. Предмет на супрасегменталаната фонологија ќе бидат: фонетската фраза, зборот, слогот и акцентот, се разбира во рамките на македонскиот стандарден јазик, но и со споредби на состојбата на дијалектно рамниште кои ќе понудат појасна слика за разликите во изговорната практика што може да се слушне кај македонските родени говорители. Исто така, во рамките на овој предмет ќе се усвојат потребните знаења кои треба да се совладаат за еден фонетски јазичен систем преку артикулациските признаци на гласовите, а во помала мера и преку акустичките признаци, кои, разгледувани во спрега, ја даваат типичната боја на гласовите во еден јазик.			

Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски				
Вкупен расположив фонд на време			120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			завршен испит	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			(презентација: писмена и усна)	
Активност и учество				
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		изработка на презентацијата		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Савицка И., Спасов Љ.	Фонологија на современиот македонски стандарден јазик	Детска радост, Скопје.	1997
2.	Видоески Б., Савицка И., Тополињска З.	Полски – македонски; Граматичка конфронтација 2, Прозодија	МАНУ, Скопје.	1999
3.	Redaktor naukowy, Irena Sawicka	Fonetyka, fonologia, Komparacja współczesnych jĘzyków słowiańskich	Uniwersytet Opolski - Instytut Filologii Polskiej: Opole.	2007
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Лаброска В.	Отстапки од третосложното акцентирање во македонскиот јазик (нови тенденции во говорната практика на македонските електронски медиуми) Зборник во чест на осумдесетгодишнината на проф. Кирил Конески, 97-102.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2009
2.	Лаброска В.	Од фонотактиката на македонскиот јазик Во: Филолошки студии (www.philologicalstudies.org), том 2, 199-204.	Перм - Скопје - Љубљана - Загреб	2009
3.	Garde P.	Note sur l'énclise et la proclise en macédonien. In: <i>Зборник за филологију и лингвистику</i> , XI, стр. 31-37.	Нови Сад	1968
4.	Тополињска З.	За словенскиот слободен и неподвижен акцент, МЈ XI - XII, бр. 1-2.	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје	1960-61
5.	Лаброска В.	Трансакцентација кај дел од клитичките изрази во македонскиот стандарден изговор (според примери од електронските медиуми) 43-48.	Phonetica Pragensia XI, Praha.	2007
6.	Sawicka I.	<i>The Balkan Sprachbund in the Light of Phonetic Features</i> ,	Toruń: Energeia.	1997
7.	Sawicka I.	<i>An Outline of the Phonetic Typology of the Slavic Languages</i> ,	Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika.	2001
8.	Nikolaeva T.M.,	<i>Фразовая интонация славянских языков</i> ,	Издательство ꙗНаукаꙗ , Москва.	1977
9.	Лаброска В.	<i>Блаже Конески за акцентот во македонскиот литературен јазик и односот меѓу дескрипцијата и имплементацијата на правоговорот</i> ,	Меѓународен научен симпозиум <i>Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура</i> , Скопје, 15-16 декември 2011, Скопје 2012, 143-148.	2012

Наслов на наставниот предмет	Јазично планирање и јазична политика		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
Потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	проф. д-р Симона Груевска-Маџоска проф. д-р Александра Ѓуркова проф. д-р Лидија Тантуровска		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Да се совладаат основните техники и методологии за истражување и собирање материјал; да се запознаат различните ситуации на овој план во различни земји; да се добијат основни знаења за законската регулатива за јазиците во светот и кај нас, особено за повеќејазични средини, да се усовршува способноста за проучување на јазикот во општествен контекст.			
Содржина на предметната програма: 1. Запознавање со терминологијата. 2. Јазичното планирање како процес. 3. Планирање на статусот на јазиците. 4. Планирање на корпусот на јазиците. 5. Нивоа на јазично планирање. 6. Цели на јазичното планирање. 7. Социолингвистички истражувања и анкети. 8. Важност на методологијата. 9. Јазичното планирање и образованието. 10. Економијата и јазичното планирање. 11. Државата и јазичното планирање. 12. Повеќејазичноста и статусот на јазиците. 13. Малцински и мнозински јазици. 14. Јазичното планирање и религијата. 15. Негативно јазично планирање. 16. Јазичната политика и јазичното планирање			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	

Други форми на активности		Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа	
Начин на оценување					
Тестови/ завршен испит				50 %	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)				30 %	
Активност и учество				20 %	
Критериуми за оценување (оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		нема			
Јазик на кој се изведува наставата		македонски / англиски			
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература					
Задолжителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
1.	Cobarrubias, J., and Fishman, J. (Eds.).	Progress in language planning: International perspectives.		The Hague: Mouton.	1983
2.	Eastman, C.	Language planning: An introduction		San Francisco: Chandler and Sharp Publishers, Inc.	1983
3.	Grosjean, F.	Life with two languages: An introduction to bilingualism.		Cambridge, MA: Harvard University Press.	1982
Дополнителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
1.	Груевска-Маџоска, С.	Социолингвистички огледи. Посебни изданија 56.		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“-Скопје	2010
2.	Тантуровска. Л.:	Zakonodavno-pravniot potstil na administrativniot funkcionalen stil врз primeri od makedonskiot jazik, Posebni izdanija 58.		IMJ „Krstе Misirkov“, Skopje,	2008.

3.	Гуркова, А.:	<i>Bilingualism and language policies</i>	Abstracts ISB5 2005: p. 211-212, 5th International Symposium on Bilingualism, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona,	March 2005.

Наслов на наставниот предмет	Македонскиот јазик како странски и како немајчин		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Лидија Тантуровска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Специјализирани продлабочени научни истражувања за предавање македонски јазик како странски и како немајчин и оформување соодветен кадар (со лекторска обука).			
Содржина на предметната програма: Општ дел: 1. Преглед на историскиот развој на учењето странски јазици; 2. Терминологија; I дел: 1. Јазик и учење јазик, 2. Јазикот и лингвистиката, 3. Јазикот и културата, 4. Современа приод за учење странски јазик, 4.1. Слушање, 4.2. Читање, 4.3. Пишување, 4.4. Зборување II дел: 1. Македонскиот јазик како странски; 2. Македонскиот јазик како немајчин; 3. Институциска покриеност за учење македонски јазик како странски и како немајчин (Меѓународниот семинар за македонски јазик, литературата и култура, Летната школа, лекторати); 4. Учење од/на далечина III дел: 1. Настава (програма и предавање) 2. Фонеме, 3. Акцент и интонација, 4. Самогласки и согласки, 5. Морфолошки пристап, 6. Интенција на глаголите, 7. Синтаскички пристап; 8. Лексиколошки и зборообразувачки пристап, 9. Принципи во наставата за учење јазик IV дел: 1. Оптимална програма на предметот според нивото; 2. Проверка на знаењето (вежби, контролни тестови) 3. Полагање македонски јазик како странски 3.1. Определувачки тест, 3.2. Добивање диплома за познавање македонски јазик V дел: Технички помагала и сл.: 1. Јазична лабораторија, 2. Визуелизација, 3. Конситуација, 4. Информатички програми			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски, работилници, подготвување методски единици			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања - теоретска настава	60 часови	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	30 часови	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		60 бодови	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		20 бодови	

Активност и учество		20 бодови		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит		40 бодови		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски јазик		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Наставата по македонски јазик како странски: Состојби и перспективи, Зборник на трудови	Скопје: 2-ри Август С - Штип	2003:
2.		Заедничка европска референтна рамка за јазици: учење, настава и оценување	Скопје: Универзитет Св. Кирил и Методиј.	
3.	Тантуровска, Л.	Вежби и игри, Прирачник за учење македонски јазик како странски/Games and Exercises, Handbook for the Acquisition of Macedonian as a Foreign Language,	Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј, Филолошки факултет „Блаже Конески“	2005
4.		Меѓународен собир на соработка, Прв, втор, друг јазик: хрватско-македонски споредби, Зборник на трудови (необјавен – на Интернет)	Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Urednica: Lidija Cwikić, Recenzenti: doc. dr. sc. Jasna Novak Milić, doc. dr. sc. Petar Vuković	
5.	Andersson, Th.	The Teaching of Foreign Languages in the Elementary School	Boston> D. C.: Heat and Company	1953
	Jespersen, O.	How to Teach a Foreign Language	London> George Allen and Unwin, Ltd.	1904/1956
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Минова-Ѓуркова, Л.	<i>Граматика на македонскиот стандарден јазик за странци,</i>	Скопје: 2-ри Август С – Штип	2007
2.	Учебници за учење македонски јазик како странски:			
	Паноска, Р., Џукески, А.	<i>Македонски јазик за странци, почетен курс,</i>	Скопје: Семинар за македонски јазик, литература и култура Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	1970
	Конески, К.;	<i>Македонски јазик за странци, почетен курс,</i>	Скопје: Семинар за македонски јазик, литература и култура Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	1985
	Минова-Ѓуркова, Л.	<i>Македонски јазик за странци (курс за напреднати),</i>	Скопје: Семинар за македонски јазик, литература и култура Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2006
	Кусевска, М., Митковска, Л.;	<i>Зборувате ли македонски? Почетен курс за странски (учебник)</i>	Скопје: МЕДИС- Информатика Скопје: МЕДИС- Информатика	1995
	Бужаровска, Е., Гочкова- Стојановска, Т.	<i>Зборувате ли македонски? Почетен курс за странски (работна тетратка)</i>	Скопје: МЕДИС- Информатика Скопје: МЕДИС- Информатика	1995
	Тасевска, Р.	<i>Македонски со мака (курс за почетници)</i>	Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2009
3.	Учебници за учење македонски јазик како странски:			
	Пановска- Димкова, И., Гочкова- Стојановска, Т.;	<i>Божилак – почетно рамниште;</i>	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“	2012
	Алексова, Г.;	<i>Суница – средно рамниште;</i>	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“	2012
	Дучевска, А.,	<i>Виножито –</i>	Универзитет „Св. Кирил	2012

	Саздов, С.	<i>напреднато рамниште</i>	и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
4.		<i>40 години Меѓународен семинар за македонски јазик, литератураи култура</i>	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Меѓународен семинар за македонски јазик, литератураи култура	2007
5.	Црвенковска, Е., Гочкова- Стјановска, Т., Авази, М.	<i>Трибина, Скопје 31.03.2008, Изучување на македонскиот како странски,</i>	Скопје: Влада на РМ	2008

Наслов на наставниот предмет	Македонскиот јазик, идентитетот и Европската унија		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков”, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Лидија Тантуровска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): За оваа предметна програма е потребно запознавање на методологијата, целите и општите принципи на компарирање на научните истражувањата од областа на социологијата, психологијата, на правото, на историјата итн. во служба на лингвистиката. Во рамките на лингвистиката е потребен и посебен осврт на дијахронискиот и на синхронискиот развој на даден јазик преку примери на македонскиот јазик во рамките на балкански, на европски контекст.			
Содржина на предметната програма: 1. Современата состојба на македонскиот јазик. Македонскиот јазик како словенски и како балкански јазик. Границите на македонскиот јазик. Идентитетот на македонскиот јазик (историски и современ преглед). Јазична политика. Јазично планирање. Факторот на традиција во развитокот на македонскиот јазик. 2. „Големи” и „мали” јазици. Различни модели на држави и јазици. Модел: една држава, една нација и еден јазик. Европското семејство на јазиците. 3. Условите за развојот на македонскиот јазик како европски. Европската повелба за регионални или малцински јазици. Местото на македонскиот јазик во европското и во светското семејство на јазици. 4. Законската регулатива во/за македонскиот јазик. Надворешни влијанија врз македонскиот јазик. 5. Македонскиот јазик при преведувањето на правните акти на Европската унија.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски, работилници, подготвување методски единици			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања - теоретска настава		60 часови
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		30 часови
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит			60 бодови
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			20 бодови
Активност и учество			20 бодови
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода		5 (пет) (Ф)
	од 51 до 60 бода		6 (шест) (Е)

	од 61 до 70 бода	7 (седум) (Д)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (Ц)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (Б)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит	40 бодови			
Јазик на кој се изведува наставата	македонски јазик			
Метод на следење на квалитетот на наставата	- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Castells M.	<i>Moć identiteta</i>	Zagreb	2002
2.	Jayarman, Raja	<i>Personal Identity in Globalized Word.</i>	Vol.38, 3,USA	2005
3.	R. Bugarski	<i>Jezici</i>	Beograd	2009
4.	P. Chilton	<i>Anaysing Political Discourse</i>		1976
5.	Бл. Корубин	<i>Македонски историосоциолитвистички теми</i>		1994
6.	Ј. Корубин	<i>Социолошки теми за јазикот</i>	Скопје	2005
7.	Л. Минова-Ѓуркова	<i>Стилистика на современиот македонски јазик</i>	Скопје	2003
8.	Лидија Тантуровска	<i>Законодавно-правниот потстил на административниот функционален стил врз примери од македонскиот јазик</i>	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков” –	2008
9	Лидија Тантуровска	<i>За некои јазични проблеми во преведените законски акти од Европската унија</i>	Евро-Балкан, Скопје	2008: 135-140.
10.	Илија Ацески	<i>Глобализација, идентитет, евроинтеграција</i>	Филозофски факултет	2011
11.	Билјана Ванковска	<i>Институции на ЕУ: До Лисабон и по него</i>	Филозофски факултет	2008
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Лидија	<i>Европската повелба за регионални или малцински</i>	Ukrainian-Macedonian	2006: 345-355.

	Тантуровска	<i>јазици како законски акт и како јазичен текст, Науката во приближување на Македонија и Украина кон ЕУ</i>	scientific collection, Issue 2, Kyiv	
2.	P. Piper	<i>Jezik i prostor</i>	Beograd	2001
3.	M. Schiessl	<i>Law and language problems in corporate law practice.</i>		2006
4.		<i>Прирачник за преведување на правните акти на Европската унија</i>	СЕП	2005
5.		<i>Речник на термини: Европската унија и претпристапната помош</i>	СЕП	2007
6.	Маја Геровска-Митев	<i>Социјална политика на ЕУ</i>	Филозофски факултет	2008

Наслов на наставниот предмет	Контактолошки јазични проучувања		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Веселинка Лаброска, ред. проф. д-р Лидија Тантуровска, ред. проф. д-р Убавка Гајдова, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Промените на јазикот како одраз на контактот со јазиците е сè поактуелно поле за истражување. На современ план тоа резултира со јазична интерференција на повеќе нивоа.Македонскиот јазик наоѓајќи се во друго јазично опкружување е интересно поле за истражување од повеќе аспекти: типолошки (во рамките на балканскиот јазичен сојуз), комуникациски (во рамките на модерните текови на комуникација) и македонскиот јазик како странски и немајчин, и неговите влијанија.			
Содржина на предметната програма: Се планира со предметот да се опфатат повеќе сегменти од сите јазични нивоа, на кои може да се покажат надворешните, туѓојазични влијанија врз македонскиот јазик и воопшто новите феномени на контактологијата. Притоа, ќе се укаже на општите карактеристики на македонскиот стандарден јазик и соодветните паралели во соседните балкански јазици, но и на влијанието што македонскиот јазик го врши врз јазикот на заедниците во Република Македонија. Најголемо внимание ќе биде посветено на оние аспекти на структурата на македонскиот јазик во кои најмногу се евидентира контактот не само со соседните јазици туку и со англискиот јазик. Особено внимание ќе се обрне на меѓусебните влијанија на балканските јазици во формирањето на лексичките системи.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		Завршен испит	

Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)				
Активност и учество				
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		македонски јазик		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Петар Илиевски	Балканолошки лингвистички студии	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1988
2.	Јашар-Настева Оливера	Турските елементи во македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2001.
3.	Аргировски Мито	Грцизмите во македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1998.
4.	Убавка Гајдова,	Условниот период во дијалектите на македонскиот јазик,	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2008.
5.	Асенова П..	Балканско Езиковедие. Основни проблеми на Балканскиот Езиков Сјюз.	София, БАН.	1989
6.	Демирај, Шабан.	Балканска лингвистика.	Skopje: Логос-А.	1994.
7.	Голомб, З.	Структурална споредба на еден влашки и македонски текст.	Prilozi; Makedonska akademija na naukite i umetnostite: Oddel za op{testveni nauki 5,1-2.35-40.	1974.
8.	Лаброска Веселинка	Говорот на селото Кула - Серско	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2003.
9.	Лаброска	Кичевскиот говор	Институт за македонски	2008

	Веселинка		јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
10.	Тантуровска Л.,	„Вежби и игри“, Прирачник за учење македонски како странски,	Скопје.	2005
11.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор,	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2004
12.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа,	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2010
13.	Давкова-Ѓоргиева Светлана	Именувањето на посатките во македонските дијалекти во словенски и во балкански контекст	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2010
13.	Friedman– V. A. Friedman:	Persistence and Change in Ottoman Patterns of Codeswitching in the Republic of Macedonia.	Summer School: Code-switching and Language Contact. ed. D. Gorter et al. Ljouwert/Leeuwarden, pp. 58–67. Developments of the Perfect in the Balkans, the Caucasus, and Central Asia. Explorations in Language and Linguistics: UNC Occasional Papers in Linguistics, Vol. 1. Chapel Hill: UNC Dept. of Linguistics. 1977. 21-9.	1995
15.	Ајдуковић Јован,	<i>Контактолошки речник словенских језика, том I,</i>	Фото футура, Београд	2010

Дополнителна литература

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ивић Милка,	<i>Правци у лингвистици, I, II,</i>	„Biblioteka XX vek“, Beograd	2001.
2.	Škiljan Dubravko,	<i>Pogled u lingvistiku,</i>	„Školska knjiga“ Zagreb	1985.
3.	Filipović Rudolf	<i>Teorija jezika u kontaktu</i>	Jugoslavenska akademija znanosti u umjetnosti, Školska knjiga, Zagreb	1986

Наслов на наставниот предмет	Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Снежана Велковска, д-р Снежана Веновска-Антевска, д-р Симона Груевска-Маџоска, д-р Олгица Додевска-Михајловска, д-р Елена Јованова-Грујовска		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Да се упати студентот во основните и посебните аспекти на лексикологијата, особено на македонската лексикологија; да се оспособи слушателот за самостојни лексиколошки проучувања; да се запознае со основите на лексикографијата од теоретски и практичен аспект со посебен осврт на македонската лексикографија. Предметот има за цел изучување на македонската фразеологија, особено неологизмите во македонската фразеологија, т.е. промените што настануваат со новите општествено-економски и културни услови, процесите на глобализација и фразеологијата што при тоа настанува.			
Содржина на предметната програма: Односот на лексикологијата кон сродните дисциплини (ономасиологија, семасиологија, фразеологија, терминологија, ономастика, историска лексикологија и етимологија); Лексикон; Лексичко значење; Типови проучувања на лексичкото значење: компоненцијална анализа; теорија на прототипот; концептуална анализа; проучување на вербалните асоцијации како метод за проучување на лексичкото значење; Полисемија и нејзините механизми: метафора; метонимија; синегдоха; Синтагматски лексички односи; Парадигматски лексички односи: Синонимија; Антонимија; Хипонимија; Содржинско-формални односи меѓу лексемите: Паронимија; Хомонимија; Лексиката од историски аспект: архаизми, историзми, неологизми; егзотизми; Потеклото на лексиката во македонскиот јазик: грцизми, турцизми, романизми, германизми, албанизми итн. Лексичко-семантички полиња; Историска лексикологија; Дијалектна лексикологија;			
Лексикографија Лексикографијата како научна дисциплина; Лексикографијата и лексикологијата; Типови речници - теоретски пристап; Макроструктура на речникот; Микроструктура на речникот; Македонската лексикографија; Типови речници - техника на изработка: Енциклопедиски речници; Лингвистички речници: Еднојазични речници, Двојазични речници во РМ; Повеќејазични речници или речници полиглоти; Временскиот критериум: Историски речници; Територијалниот критериум: дијалектните и регионални речници; Функционалниот критериум: термилошки и стручни речници; на ниво на стандарден јазик, како и речници на професионалниот и стручниот сленг - жаргонски речници; речниците на одделни писатели; Речници на странски зборови во целина или за одредени јазици; Етимолошките речници; Зборообразувачки речници; Речниците на семантички			

релации: синонимни, антонимни, хомонимни; речници на рима; речниците на меѓујазични хомоними; Фразеолошки речник; Ономастички речници; Тематски речници (систематски, речници на семантички полиња); Синтаксички речници; Колокациски речници кои ги прикажуваат нивните постојани комбинации; Речник на јазични недоумици; Ортографски и ортоепски речници; Нормативни речници; Школски речници; Обратни речници; Други видови речници. Основни карактеристики на фразеолошките единици Категоријални признаци на фразеолошките единици Лексичко граматички карактеристики на фразеолошките единици Именски фразеологизми; Глаголски фразеологизми; Придавски фразеологизми Фразеолошкиот фонд на македонскиот јазик Словенски слој; Меѓународен слој; Балкански слој; Стилско-експресивна маркираност на фразеологизмите Начини на изразување на значењето во фразеологијата Односи меѓу фразеологизмите Хомонимија; Синонимија; Антонимија Извори на фразеологијата Нови извори во фразеологијата; иновации во фразеологијата Политички кампањи; политички живот; медиуми; Филмот како извор за нови фразеологизми; Цртани филмови; Радио; Наслови на песни; Реклами; Економско-политички живот: Фразеологијата и синтаксата Елипса; редунданца; редот на зборовите		
Методи на учење:		
Предавања, дискусии, презентација на семинарски		
Вкупен расположив фонд на време		120 часа
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа
Начин на оценување		
Тестови/ завршен испит		завршен испит
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		
Активност и учество		
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
Услов за потпис и полагање на завршен испит		Нема
Јазик на кој се изведува наставата		македонски
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по

		дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В. А. Кузнецова	Лескикологи® руского ®зика	Висша® школа, Москва	1982
2.	Р. Драгишевиќ	Лексикологија српског језика	Завод за уџбенике, Београд	2007
3.	Д. Гортан-Премк	Полисимија и организација лексичког система у српскоме језику	Институт за српски језик, САНУ, Београд	1997
4.	Сн. Велковска	Студии за македонската лексикологија и лексикографија	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2011
5.	D. Šipka	Osnovi leksikologije i srodnih disciplina	Matica srpska, Novi Sad	1998
6.	Сн. Велковска	Македонска фразеологија со мал фразеолошки речник	Авторско издание	2008
7.	П. Н. Денисов	Лексика руского ®зика и принципи ее описани®	Руски® ®зик, Москва	1980
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зборник:	Македонската лексикологија и лексикографија	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2001
2.	М. Аргировски	Грцизмите во македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1998
3.	Ол. Јашар-Настева	Турските лексички елементи во македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2001
4.	М. Киш	Дијалектната лексика од областа на рстителниот свет	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1996
5.	Ел. Бандиловска-Ралповска	Лексичко-семантичката група зборови со значење	Институт за македонски јазик	2008

		<i>овошје</i> во македонскиот јазик	„Крсте Мисирков“, Скопје	
6.	Ф. Стефановска-Ристеска	Лексичко-семантичка анализа на тематското подрачје <i>облека</i> и <i>облекување</i> во македонскиот стандарден јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2008
7.	Сн. Велковска	Белешки за македонската фразеологија	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2002
8.	К. Велјановска	Фразеолошките изрази во македонскиот јазик	Авторско издание	2006
9.	Т. Димитровски	Речник на литературни изрази	Струм-Скоп, Скопје	1995

Наслов на наставниот предмет	Ономастичките истражувања и македонскиот ономастички материјал		
Код			
Студиска програма			
потпрограма	Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	Елка Јачева-Улчар		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со основата на ономастиката како лингвистичка дисциплина и нејзината врска со другите лингвистички дисциплини: лексикологија, етимологија, семантика, зборообразување, но и со нејазичните: историја, географија, култура, митологија и др. Запознавање со историјата на ономастичките истражувања во Македонија од втората половина на 19 век до денес, како и запознавање со состојбата на проученоста на македонскиот топонимски и антропонимски систем.			
Содржина на предметната програма: Предмет на овој циклус предавања е дефинирање на предметот на проучување на научната дисциплина ономастика, како и запознавање со основните ономастички термини. Понатаму ќе се зборува за топономастичките поткатегории. Во рамките на топономастиката ќе се осврнеме на видовите класификации на топонимскиот материјал, за начините на собирање ономастички материјал и важноста на теренското истражување при обработката на топонимскиот материјал. Врз основа на примери од секојдневното опкружување ќе се зборува за топоними со “просирно//непросирно” значење од етимолошки аспект, за тоа какви видови зборви и лексеми можат да се најдат во основата на еден топоним, и од какво потекло можат да бидат топонимите во еден дефиниран географски простор. Согледувајќи ја врската на ономастиката со зборообразувањето ќе се разгледуваат морфосинтаксичките средства кои учествуваат во структурирањето на еден топоним. Циклусот предавања ќе биде заокружен со презентација на антропономастичките поткатегории. Циклусот предавања во рамките на овој предмет ќе започне со никулците на собирање ономастички материјал, изразени преку собирачката дејност на нашите преродбеници кои дејствувале во втората половина на 19. век (К. Петковиќ, К. Шапкарев, Ѓ. Пулевски, М. Цепенков). Главниот акцент во рамките на овој предмет ќе биде ставен врз институционализираните ономастички проучувања во Македонија, кои во рамките на својата дијалектолошка работа ги започнал академик Божидар Видоески, по што ќе биде презентиран опусот на ономастички теми на македонските ономастичари (Т. Стаматоски, О. Иванова, Љ. Станковска, М. Коробар-Белчева, М. Митков и др.) Ќе се претстават и ономастичките проекти во Македонија. Во еден дел од предавањата ќе стане збор и за значајниот придонес кон македонската ономастика што го дале странски лингвисти (М. Фасмер, О. Франк, В. Пјанка и др.) Циклусот предавања ќе биде заокружен со претставување на улогата и значењето на меѓународната Комисија за стандардизација на топонимите (УНГЕГН) која дејствува во рамките на ООН.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			

Вкупен расположив фонд на време		120 часа		
Форми на наставните активности		Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)
		Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		-
Други форми на активности		Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит				
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)				
Активност и учество				
Критериуми за оценување (оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Основен систем и терминологија на словенската ономастика	Скопје	1983
2.		Slowianska onomastyka, enciklopedia tom 1	Warszawa-Krakow	2002
3.		Slowianska onomastyka, enciklopedia tom 2	Warszawa-Krakow	2003
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т. Стаматоски	Македонска ономастика	Скопје	1990
2.	Т. Стаматоски	На ономастички теми	Скопје	2002
3.	Љ. Станковска	Македонска ојконимија кн. 1	Скопје	1995
4.	Љ. Станковска	Македонска ојконимија кн. 2	Скопје	1997
5.	О. Иванова	Речник на топонимите по	Скопје	1996

		сливот на Брегалница		
6.	О. Иванова	Студии од топонимијата и антропонимијата	Скопје	1999
7.	М. Митков	Просторот како семантички јазик	Скопје	2002
8.	Љ. Станковска	Речник на личните имиња кај Македонците	Скопје	1992
9.	Т. Стаматоски (редактор) и сор.	Речник на презимињата кај Македонците, т. 1	Скопје	1994
10.	Т. Стаматоски (редактор) и сор.	Речник на презимињата кај Македонците, т. 2	Скопје	2001
11.	О. Иванова	Македонскиот антропонимикон (XV-XVI век)	Скопје	2006
12.	М. Коробар-Белчева (редактор) и сор.	Речник на антропонимите во македонското народно творештво	Скопје	2008
13.	В. Пјанка	Топономастиката на охридско-преспанскиот базен	Скопје	1970

Наслов на наставниот предмет	Лингвистичка географија и изработка на дијалектни атласи		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
Потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Светлана Давкова-Горгиева, д-р Еленка Стоевска-Денчова, д-р Гоце Цветановски		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Промените на јазикот како одраз на географските особености на теренот и контактот со јазиците во опкружувањето се една од основните причини за создавањето на посебни особености на еден јазичен систем со што треба да се запознаат докторантите од областа на лингвистиката, посебно македонистиката. Потемелни познавања за лингвистичката географија и начинот на презентација на јазичните диференцијации на лингвистички карти, т.е. преточување во научно издржана презентација на влијанието на територијата врз јазичните разлики на терен.			
Содржина на предметната програма: Од времето на Жил Жилиерон кој ги поставил темелите на лингвистичката географија, па преку италијанските неолингвисти па се до денешни дни, лингвистичката географија изнаоѓа се попрецизни начини за прикажување на карти на лингвистичките особености на еден терен. На македонската јазична територија носител на проектот Македонски дијалектен атлас е Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“. Со изучување на овој предмет кандидатите ќе имаат можност да се запознаат со комплексниот начин на научно прикажување на лингвистичките диференцијации со помош на лингвистичката географија. Тие преку овие анализи ќе се запознаат исто така и со историскиот развој и современата состојба на одделни јазични прашања од областа на фонологијата, морфологијата, синтаксата, лексиката и зборобразувањето во дијалектите на македонскиот јазик, како и со нивната локализација на македонската јазична територија. Овој предмет е поврзан со работата на проектот Македонски дијалектен атлас, како проект на Институтот за македонски јазик, што овозможува на студентите непосредно да им се изложи и теоретскиот и методолошкиот пристап во анализата на лингвистичките податоци регистрирани на македонската дијалектна територија. Воопшто лингвистичката географија овозможува да се утврдат спецификите на македонските дијалекти, изворот и соодветно причините за нивните јазични карактеристики, како и правците на развој на одделните јазични појави на македонската јазична територија. Со принципите на лингвистичката географија се утврдуваат ареали кои ги поврзуваат или изделуваат едни македонски дијалекти од останатата јазична територија, како и ареали кои ги покажуваат специфичностите на македонскиот јазик во рамките на словенското јазично семејство и во рамките на балканскиот јазичен сојуз.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	

Форми на наставните активности		Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
		Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности		Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување				
Тестови/ завршен испит			завршен испит	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			презентација: писмена и усна	
Активност и учество				
Критериуми за оценување (оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит		изработка на презентацијата		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	група автори	Македонски дијалектен атлас, пролегомена	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2008
2.	Видоески Божидар	Дијалектите на македонскиот јазик I, II, III	МАНУ, Скопје	1998
3.	Видоески Божидар	Прашалник за собирање материјал за Македонскиот дијалектен атлас	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2000
4.	Тополињска Зузана	Македонските говори во Егејска Македонија, Синтакса I-II	МАНУ, Скопје	1995, 1997
Дополнителна литература				
Ред.	Автор	Наслов	Издавач	Година

број				
1.	Видоески Бождар	Фонолошките бази на говорите на македонскиот јазик	МАНУ, Скопје	2000
2.	Видоески Бождар	Текстови од дијалектите на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2000
3.	Гајдова Убавка	Темпоралната карактеристика на финитните глаголки конструкции во југоисточните македонски говори	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2002
4.	Гајдова Убавка	Условниот период во дијалектите на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2008
5.	Тополињска З., Марковиќ М., Геговски Д.	Словенската лингвгеографија и македонскиот дијалектен атлас, XXVI научна дискусија на семинарот за македонски јазик, литература и култура, Охрид		2000
6.	Гајдова У., Лаброска В.	Ареалите на членската морфема кај именките од машки род во еднина што завршуваат на консонант (според картотеката на МДА), XXVI научна дискусија на семинарот за македонски јазик, литература и култура, Охрид		2000
7.	Давкова- Ѓоргиева С.	Лексиката на говорот на селото Чифлицик - Демирхисарско (со краток граматички опис)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2004
8.	Давкова- Ѓоргиева С.	Дијалектните именувања на посатките во македонскиот јазик од јужнословенски и балканистички аспект	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2009
9.	Дрвошанов В.	Анатомската лексика кај човекот	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2005
10.	Киш М.	Дијалектната лексика од областа на растителниот свет	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1996
11.	Киш М.	Морфолошката структура на придавките во македонскиот	Институт за македонски јазик	1996

		литературен и дијалектен јазик	„Крсте Мисирков“, Скопје	
12.	Лаброска В.	Говорот на селото Кула – Серско	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2003
13.	Лаброска В.	Кичевскиот говор	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2008
14.	Пеев К.	Земјоделската терминологија во македонските дијалекти, МЈ XXVIII, Скопје	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1977
15.	Поповски А.	Сточарската дијалектна лексика во македонскиот јазик, Posebna izdanja XXXI	Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo	1977
16.	Стоевска-Денчова Е.	Кривопаланечкиот говор	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2004
17.	Стоевска-Денчова Е.	Именување на роднинските односи во македонските дијалекти од словенски и балканистички аспект	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2009
18.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2004
19.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2010
20.	Ивић М.	<i>Правци у лингвистици, I, II,</i>	„Biblioteka XX vek“, Beograd	2001
21.	Škiljan D.	<i>Pogled u lingvistiku</i>	„Školska knjiga“ Zagreb	1985

Наслов на наставниот предмет	Методи и техники на теренски истражувања		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Светлана Давкова-Горгиева, д-р Гоце Цветановски		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Целта на овој предмет е да се совладаат методите и техниките при истражувањата на јазикот, да се постигне флексибилна употреба на знаењето во практиката, развивање на способноста за комуникација, како и подобрување на соработката. Познавање и разбирање на прашања поврзани со методите и техниките на теренските истражувања.			
Содржина на предметната програма: Какви информации ќе добиеме на терен зависи од три фактори: 1. интересната сфера на истражувачот, 2. неговата умешност при водењето разговор на терен и 3. неговиот однос со давателот на информации. Според овие три битни елементи се поставуваат и следниве содржини: Предмет и задачи на теренските истражувања. Науката и истражувањето. Димензии на истражувањата. Теоријата и истражувањето. Методологија на собирање на теренската јазична граѓа. Во делот посветен на техниките на истражувањата се разгледуваат следниве: психолошки техники (проектирање тестови, прашалници, анкети и сл.), техники на водење разговор (интервју), партиципација (техника на активен/пасивен учесник) и односи на теренот, проверување и експериментирање во работата на терен; култура, личност, општество; технички помагала во истражувањата. Изготвување студија за квантитативно и квалитативно истражување. Прибирање податоци и анализа во квантитативно истражување. Собирање податоци и анализа во квалитативно истражување. Теренска работа. Исторско-компаративно истражување. Анализа на податоци. Пишување истражувачки извештај за завршената теренска работа.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски работи, истражувачки активности (работа на терен со методи на: анкета, интервју итн.)			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава		30 часа (2+0)
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		-
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење		90 часа
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		завршен испит	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		презентација: писмена и усна	
Активност и учество			

Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит	изработка на презентацијата			
Јазик на кој се изведува наставата	македонски			
Метод на следење на квалитетот на наставата	- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Neuman W. Lawrence,	<i>Social Research Methods : Qualitative and Quantitative Approaches</i> , 5th Ed.,	Boston-Sydney	2003
2.	Bernard Russell H.	<i>Research Methods in Anthropology</i>	Altamira Press	1995
3.				
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Видоески Б.	Дијалектите на македонскиот јазик I, II, III	МАНУ	1998
2.	Видоески Б.	Прашалник за собирање материјал за Македонскиот атлас	ИМЈ „Крсте Мисирков,,	2000
3.	група автори	Македонски дијалектен атлас (пролегомена)	ИМЈ „Крсте Мисирков,,	2008
4.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа (западнопреспански говор)	ИМЈ „Крсте Мисирков,,	2010
5.	Давкова-Ѓоргиева С.	Лексиката на говорот на селото Чифлицик - Демирхисарско (со краток граматички опис)	ИМЈ „Крсте Мисирков,,	2004

Наслов на наставниот предмет	Дијахрониско-синтаксички истражувања на македонскиот јазик		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Александра Гуркова, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со историската синтакса како дел од споредбените лингвистички истражувања. Изучување на методологијата на истражувањето на синтаксата на старословенскиот и на црковнословенскиот јазик од македонска редакција. Проучување на синтаксичките особености на современиот македонски јазик од дијахрониски аспект. Историскосинтаксички проучувања на македонскиот јазик во споредба со другите јужнословенски и балкански јазици			
Содржина на предметната програма: 1. Вовед во историската синтакса; Методологија; Извори и корпус за историскосинтаксички истражувања; 2. Црковнословенска синтакса: специфики на синтаксичката анализа на македонските средновековни ракописи; 3. Реченица; 3.1. Линеаризација (збороред) во реченицата; 3.2. Ритмички (прозодиски) и граматички фактори во збороредот; 4. Видови реченици според комуникативната функција; 4.1. За конструкциите <i>Dat. absolutus</i> , <i>Gen. absolutus</i> , <i>Dat. cum inf.</i> ; 5. Сложена реченица: паратакса и хипотакса; 5.1. Паратакса: копулативни, адверсативни, дисјунктивни, експликативни, конклузивни реченици; 5.2. Хипотакса: релативни, декларативни хипотаксички реченици; Зависен директен говор; Адвербијалноопределбени хипотаксички реченици: финални, темпорални, каузални, консекутивни, кондиционални хипотаксички реченици; 6. Сврзниците и сврзувачките состави во црковнословенскиот наспрема грчкиот: иновации; 6.1. Споредби со современиот македонски јазик; 7. Јазикот на дамаскините од синтаксички аспект; 7.1. Паралели со евангелијата и зборниците на дијалектен јазик од XVIII и XIX век. 8. Балканизмите во македонската синтакса.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		завршен испит (устен)	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		Семинарска работа (писмена)	

Активност и учество				
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит		Изработка на семинарска работа		
Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Конески, Блаже,	„Историја на македонскиот јазик“	Култура, Скопје	1981
2.	Илиевски, Петар,	„Балканолошки лингвистички студии“	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Посебни изд.кн.14,	1988
3.	Минова-Ѓуркова, Лилјана	„Синтакса на македонскиот стандарден јазик“	Магор, Скопје	2000
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Večerka, Radoslav	Altkirchenslavische (Altbulgarische) Syntax: I Die lineare Satzorganisation, 1989; III Die Satztypen: Die einfach Satz, 1996; IV Die Satztypen: Die zusammengesetzte Satz, 2002, Monumenta Lingua Slavicae XXVII, XXVII,2, XXVII,3, XLVI	Monumenta Linguae Slavicae, Freiburg.	1989, 1996,2002
2.	Ѓуркова, Александра	„Синтакса на сложената реченица во македонските црковнословенски ракописи“, Посебни изданија кн. 49	IMJ „Krstе Misirkov“, Skopje	2008
3.	Дуриданов, Иван (ред.)	„Граматика на старобългарския език“	БАН	1993

Наслов на наставниот предмет	Морфосинтакса, дијалекти наспрема стандарден јазик		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	Убавка Гајдова		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Проширувања на знаењата за морфосинтаксичката структура на стандардниот македонски јазик врз основа на податоците добиени со истражувањата на дијалектите на македонскиот јазик.			
Содржина на предметната програма: Содржината на предметот се состои од серија предавања за простата (именска синтагма, глаголски систем - модален и темпорален) и сложената реченица (релации на реченично поврзување) во македонскиот дијалектен комплекс, опфатен комплетно или во одделни негови сегменти во однос на соодветните јазични појави во македонскиот стандарден јазик. Во оваа смисла се предвидува и проширување на знаењата на студентите во врска со ситуацијата во соседните словенски и несловенски балкански јазици, односно нивните дијалекти, кои непосредно граничат со македонската јазична територија и нивните меѓусебни влијанија.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		60%	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30%	
Активност и учество		10%	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит	Семинарска работа		

Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зузана Тополињска	Македонските дијалекти во Егејска Македонија, Синтакса I, II,	МАНУ, Скопје	1995, 1997
2.	Зузана Тополињска	Студии од морфосинтаксата, Полски-македонски	МАНУ, Скопје	2000
3.	Божидар Видоески	Дијалектите на македонскиот јазик, I, II, III	МАНУ, Скопје	1998, 1999, 2000
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Убавка Гајдова	Темпоралната карактеристика на финитните глаголски конструкции во југоисточните македонски говори	Институт за македонски јазик, „Крсте Мисирков“, Скопје	2002
2.	Убавка Гајдова	Условниот период во дијалектите на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик, „Крсте Мисирков“, Скопје	2008
3.	Марјан Марковиќ	Охридскиот македонски и аромански говор	МАНУ, Скопје	2007

Наслов на наставниот предмет	Современи стилистички проучувања на македонскиот јазик		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик,		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“-Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	д-р Симона Груевска-Маџоска д-р Александра Ѓуркова		
Предуслови за запишување на предметот	нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со методите за стилистичка анализа на текстови од сите функционални стилови на македонскиот јазик. Стекнување компетенции во современите стилистички пристапи во обработката на различни видови на текст.			
Содржина на предметната програма: 1. Јазикот и јазичните функции; 2. Стил наспрема регистар; функционална стилистика; 3. Лингвистичката стилистика и јазичните варијации; 4. Нивоа на стилистичката анализа: фоностилистика, лексикостилистика, морфостилистика синтаксостилистика, текст-стилистика: јаки позиции на текстот, стилистички конектори, фигурите како конектори, точка на гледиште; 4.1. Фигурите и функционалните стилови; 5. Функционално-стилско раслојување на јазикот; класификации на функционалните стилови; функционалните стилови на современиот македонски јазик. 6. Елементи на лингвостилистичката анализа на текстот; Оформување на стилистичката анализа: видови шеми на стилистички коментар. 7. Стилистичката анализа и книжевната интерпретација; Стилска маркираност; 8. Анализа на текстови од македонските функционални стилови.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит		50 %	
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		30 %	
Активност и учество		20 %	
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на	нема		

завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		македонски / англиски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Минова-Ѓуркова Л.	„Стилистика на современиот македонски јазик“	Магор, Скопје	2003
2.	Katnić-Bakaršić M.	Lingvistička stilistika, Open Society Institute.	Electronic publishing program.	1999
3.	Vinogradov, V.V.	Stilistika i poetika	Svjetlost, Sarajevo	1971
4.	Giro, P.	Stilistika	Svjetlost, Sarajevo	1964
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Procházka M.	Literary Theory: an historical introduction	Charles University, Prague.	2008
2.				
3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	Кохезија и кохеренција на текстот во македонскиот стандарден јазик			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет			
6.	Академска година / семестар	I	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф . д-р Снежана Веновска-Антевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Упатување во практичната употреба на јазичните единици во поширок контекст. Насока на врзаност на текстот при градбата на исказот преку карактеристичните единици во стандардниот јазик. Совладување на вештините на правилна употреба на македонскиот и надградба на степенот на усвојување когнитивните процеси што се карактеристични за македонскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во текстуална анализа. Поим, цел, задачи. Кохезија (дефинирање и основни начела. Кохезија (дефинирање, поим и начела).Карактеристики на текстовите во различните функционални стилови. Говорни чинови врз примери од македонскиот јазик. Карактеристика на когнитивниот пристап на анализа на македонскиот стандарден јазик. Тект маркери. Средства за изразување на кохезијата во македонскиот јазик. Кохеренцијата на текстот. Развојни етапи и општествено-историски и политички услови во развојот на јазичната култура и видови дискурси. Вербален и невербален дискурс. Комуникациски ситуации преку лингвистички анализи.				
12.	Методи на учење:				
13.	Вкупен расположив фонд на време	20			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	√	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	√	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	√	
		16.2.	Самостојни задачи	√	
		16.3.	Домашно учење		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			√
	17.2.	Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			√
	17.3.	Активност и учество			√
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6(шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности .	
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација	

22.	Литература				
22.1.	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Robert-Alain de Beaugrande, Wolfgang Ulrih Dressler	Uvod u lingvistiku teksta	Zagreb	1990
	2	Aleksander Wilkon	Spojnosć i struktura tekstu	Krakow	2002
	3.	Сн. Веновска-Антевска	Кохезија и кохеренција на текстовите на молитвите во православното христијанство во македонскиот стандарден јазик, Македонистички собир, Охрид, 2008	Година на македонскиот јазик, Влада на РМ, Скопје	Скопје 2011.
	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Снежана Веновска-Антевска	Критичка анализа на дискурсот на претседателските избори во Република Македонија во 2009 год., Зборник	Јагелонски универзитет Полска	Краков, 2009
	2.	Снежана Веновска-Антевска	Структурата и врзаноста на текстот во „Дениција“ од Петре М. Андреевски	Филолошки факултет „Блаже Конески“ УКИМ	2009
	3.	Мачеј Кавка	Кохезијата во македонскиот јазик- категоријата на модалноста во Големата вода на Живко Чинго	Скопје	2007
22.2.					

Наслов на наставниот предмет	Изработка на црковнословенски речници		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	н. сов./ред. проф. д-р Катица Трајкова в. н. сор./вонр. проф. д-р Наталија Андријевска		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со основните начела на изработка на црковнословенски речници и посебно со работата врз „Речникот на црковнословенскиот јазик од македонска редакција“, совладување на основните принципи на лексикографска обработка на црковнословенски лексички материјал, оформување на речничка статија, способност за изработка на монографски трудови од областа на палеославистиката			
Содржина на предметната програма: Почетоци на работата врз старословенски и црковнословенски рачници; определување на изворите, обемот, жанровската и хронолошката структура на речниците; запознавање со содржината на речничката статија и нејзината формална структура со посебен акцент врз работата на „Речникот на црковнословенскиот јазик од македонска редакција“: дефинирање на заглавниот збор, нормализација на заглавниот збор, заглавие на речничката статија, определби во заглавието на речничката статија, застапеност на зборот во изворите, формални и граматички особености на зборот, определување на значењето/значењата на зборот, грчки еквиваленти, поткрепа на значењата со илустративен материјал, коментари кон речничката статија. Работилници за обработка на зборови од различни зборовни групи, соодветно според припадноста кон апелативниот или ономастичкиот лексички фонд.			
Методи на учење: Предавања, работилници за лексикографска обработка на црковнословенски лексички материјал, истражувачка работа, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит			
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			
Активност и учество			
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. - Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.		
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	гл. уредник Рибарова З., група автори	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2006→
2.	гл. ред. Kurz J., Hauptová Z., група автори	Slovník jazyka staroslověnského, I–IV	Nakladatelství Československé akademie věd, Praha	1966–1997
3.	ред. Десподова В., Рибарова З., група автори	Индекс кон Речникот на македонските библиски ракописи, Македонистика 4	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	1985
4.	ред. Десподова В., група автори	Старословенско-македонски речник (со грчки паралели)	Институт за старословенска култура, Прилеп – Матица македонска, Скопје	1999
5.	ред. Цейтлин Р. М., Вечерка Р., Благова Э., група автори	Старославянский словарь (по рукописям X–XI веков)	Русский язык, Москва	1994
6.	gl. red. Grabar B., Hauptová Z., Mareš F. V., група автори	Rječnik crkvenoslavenskoga jezika hrvatske redakcije, 1→	Staroslavenski institut, Zagreb	1991→
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Аргировски М. (редактор), Андријевска Н., Ѓуркова А.	Речник на грчко-црковнословенски лексички паралели	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2003

2.	Срезнавский И. И.	Материали для словаря древнерусского языка, I–III	Санктпетербургъ	1893–1903
3.	ред. Иванова-Мирчева Д.	Старобългарски речник, I.	София	1999
4.	Miklosich F.	Lexicon palaeoslovenico-graeco-latinum emendatum auctum	Scientia Verlag Aalen, Vindobonae	1862–1865
5.	Ribarova Z., red. Bláhová E.	Indexy k staroslověnskému slovníku	Praha	2003
6.	Sadnik L., Aitzetmüller R.	Handwörterbuch zu den altkirchenslavischen Texten	Heidelberg	1955

Наслов на наставниот предмет	Историска лексикологија и семантика		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	Лилјана Макаријоска, ред. проф. Мери Цубалевска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување способност за толкување на промените и појавите во историската семантика, на основните теориско-методолошки поставки и тоа на примерот на македонскиот јазик во словенски и балкански контекст.			
Содржина на предметната програма: Предмет, извори и методи на историската лексикологија и семантика. Типови промени на лексичкиот систем. Запознавање со методологијата, целите и општите принципи на истражувањата од областа на лексикологијата и семантиката, основниот теориски пристап, законитостите и причините за промена на значењата на лексичките единици (лингвистички и екстралингвистички фактори, општествени и културни промени, туѓојазични влијанија). Основни фактори што ги условуваат промените на лексичкиот систем: надворешни и внатрешни. Структурна интерпретација на семантичките парадигми, генеративна, концептуална, комуникативна семантика. Лексичко-семантички микросистеми. Семантиката и надворешнојазичната условеност. Лексичко-семантички категории. Полисемија, семантичка деривација. Лексичко-семантички варијанти. Немотивирани и мотивирани значења (семантичка мотивираност на зборовите); основни и преносни, номинативни (денотативни) и експресивно-синонимни значења; главни и периферни значења, првични и вторични значења. Морфолошка структура и семантичка содржина на зборот. Зборообразувачки, фразеолошки и семантички калки.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит			
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			
Активност и учество			
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	

	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата	македонски јазик			
Метод на следење на квалитетот на наставата	По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Цейтлин Р. М.	Сравнителна лексикологија славјанских јазыков X/XI-XIV/XV вв. Проблемы и методы.	Москва	1996
2.	Цейтлин Р. М.	Лексика древнеболгарских рукописей X/XI вв.,	София	1986
3.	Жуковская Л.П.	Текстология и язык древнейших славянских памятников	Москва	1976
4.	Макаријоска Л.	Лексиката на материјалната култура во македонските црковнословенски ракописи	Скопје	2003
5.	Десподова В.	Студии за македонската средновековна лексика	Скопје	1997
6.	Макаријоска Л.	Студии од историската лексикологија	Скопје	2007
7.	Поп-Атанасова С.	Лексиката на македонската црковна поезија	Скопје, Менора	2002
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Поп-Атанасова С., Костовска В.	Лексиката во поетските творби на Кл. Охридски	Скопје	2005
2.	Десподова В.	Лексиката на Добромировото евангелие Македонистика, 1, 5-96	Скопје	1977
3.	Цейтлин Р. М.	Лексика старославјанского языка. Опыт анализа мотивированных слов по данным древнеболгарских рукописей X-XI вв.	Москва	1977
4.	Угринова-Скаловска Р. Рибарова З.	Радомирово евангелие	Скопје	1988
5.	Црвенковска Е.	Загребски триод	Скопје	1999

6.	Макаријоска Л.	Радомиров псалтир		1997
7.	Макаријоска Л.	За лексиката на химнографските текстови од македонска редакција, Филолошки студии/Филологические заметки, 5/2007, вол. 1, 208-221	Скопје-Перм-Љубљана-Загреб	2007
8.	Цубалевска М.	Ваташкиот минеј (со посебен осврт на лексиката)	Скопје	2009
9.	Црвенковска Е.	Јазикот и стилот на триодот	Скопје	2006
10.	Црвенковска Е., Макаријоска Л.	Орбелски триод	Скопје	2010
11.	Макаријоска Л.	Континуитетот на турското влијание врз македонскиот лексички систем Македонистика 10, 189-238	Скопје	2009
12.	Грковић-Мејдор Ј.	Списи из историјске лингвистике	Нови Сад	2007
13.	Боролина, М. А. и В. Г. Гак	К типологиии и методике историко-семантических исследований	Ленинград: Наука	1979
14.	Cichońska, M. / Kryzia, W.	O definiowaniu znaczeń leksykalnych	Јужнословенски филолог XXXVI, Београд, 65-78	1980

Наслов на наставниот предмет	Јазик, култура и религија		
Код			
Студиска програма	Македонистика		
потпрограма	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
Академска година / семестар	2013	Број на ЕКТС кредити	8
Наставник	Лилјана Макаријоска, ред. проф.		
Предуслови за запишување на предметот	Нема		
Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување способност за толкување на лексичкиот фонд на македонскиот јазик во културен и во религиски контекст. Религиските елементи се мошне присутни во македонската обредна практика и имаат влијание врз национално-културното опстојување. Македонското културно и јазично единство се должи на негувањето на јазичните, културните и религиските традиции коишто се одразуваат врз соодветната терминологија.			
Македонските јазични, културни традиции во словенски и балкански контекст. Лексиката и традиционалните културни елементи низ вековите. Основни лексички, културни и религиски поставки, што се во основата на целокупната македонска обредна практика. Религиски, библиски мотиви и симболи во народната традиција. Јазикот на богослужбата како духовно културно наследство. Библискиот превод и македонската црковна терминологија. Религиската лексика како израз на христијанскиот светоглед. Терминологијата на народната култура и религија присутна во верувањата и обичаите. Обредната терминологија, обредноста, обредната практика и функцијата на обредот. Обредната терминологија како израз на македонското јазично, културно и религиско единство. Терминологија на календарската обредност. Календарски и семејни празници и нивното именување. Рефлексиите на културните, духовните и социјалните вредности. Терминологија на семејната обредност.			
Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски			
Вкупен расположив фонд на време		120 часа	
Форми на наставните активности	Предавања- теоретска настава	30 часа (2+0)	
	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	-	
Други форми на активности	Проектни задачи, самостојни задачи, домашно учење	90 часа	
Начин на оценување			
Тестови/ завршен испит			
Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)			
Активност и учество			
Критериуми за оценување (оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	

	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
Услов за потпис и полагање на завршен испит				
Јазик на кој се изведува наставата	македонски јазик			
Метод на следење на квалитетот на наставата	По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар. Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.			
Литература				
Задолжителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	група автори	Етнологија на Македонците	МАНУ, Скопје	1996
2.	Вражиновски Т.,	Народна митологија на Македонците	кн. 1, Скопје-Прилеп	1998
3.	Вражиновски Т.	Речник на народната митологија на Македонците	Скопје-Прилеп 2000	2000
4.	Вражиновски Т.	Македонска народна Библија – библиски мотиви во народната традиција	Скопје	2006
5.	Чајкановић В.	О магији и религији	Београд	1985
6.	Вражиновски Т.	Народна традиција, религија, култура	Матица македонска, Скопје	2002
7.	Китевски М.	Народни празници и обичаи	Менора, Скопје	1996
8.	подг. Диме Кочовски	Молитвеник	Охрид	1995
9.	Макаријоска Л.	Лексиката на материјалната култура во македонските црковнословенски ракописи	Скопје	2003
10.	Малинов З.	Традицискиот народен календар на Шопско-брегалничката етнографска целина	Институт за фолклор “Марко Цепенков”, посебни изданија, кн. 36, копје	2006
11.	Макаријоска Л.	Обредната лексика како потврда за македонското културно и јазично единство	Скопје	2010
12.	Рељић Љ.	Обичаји и веровања везани за животни циклус – рођење, брак смрт	Гласник Етнографског музеја, књига 62, Београд	1998
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Гиревски А.	Чист македонски збор и во нашите црковни проповеди	Матица македонска, Скопје	1995
2.	Бошкоски Б.	Православната црква во македонија во минатото и денес	Скопје	1990
3.	Ристески Јб.	Посмртниот обреден комплекс во традициската култура на Мариово	Прилеп	1999
4.	Daniel H. Livine	Popular Groups, Popular Culture, and Popular Religion,	Comparative Studies in Society and History, Vol.32, No. 4, 718-764	1990
5.	Мирчевска М.	Вербални и невербални етнички симболи во Горна Река	Скопје	2007
6.	Петреска В.	Пролетните обичаи, обреди и верувања кај Мијаците	Скопје	1998
7.	Петреска В.	Свадбата како обред на премин кај Македонците од Брсјачката етнографска целина	Скопје	2002
8.	Живков Т. Ив.	Обредност и обредно изкуство	Обреди и обреден фолклор. Софи®	1981
9.	Антонић Д.	Српски народни календар	Београд	1989
10.	Дробњакови° Б.	Етнологија народа Југославије,	Београд	1960
11.	Банди° Д.	Функционални пристап проучавању породичне славе	Гласник Етнографског института, САНУ, бр. 35, Београд 1986	1986
12.	Зборник	Обичаите и обредите поврзани со раѓањето на детето.	Македонски фолклор, XXIV/48, Скопје, 1991, 161-247	1991
13.	Зборник	Култот кон мртвите во обичаите и обредите кај балканските народи.	Македонски фолклор, XXVII/54, Скопје, 9-265	1999
14.	Зборник	Верувањата во фолклорот на балканските народи.	Македонски фолклор, XXIX/56-57, Скопје, 7-573	2001
15.	Lidija Radulović	Crkveni rituali životnog ciklusa: krštenje i venčanje u: Običaji životnog ciklusa u gradskoj sredini	posebna izdanja knj. 48, Etnografski institut SANU, Beograd 77-93	2002
16.	Žan Divinjo	Praznici i civilizacije	Kultura 73-75, Beograd. 92-107	1986

1.	Наслов на наставниот предмет		Балканскиот поглед на свет одразен во македонскиот јазик и во јазиците во регионот			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Македонистика, потпрограма „Научноистражувачки студии на македонскиот јазик“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		втор циклус			
6.	Академска година / семестар		2013	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник		проф. д-р Веселинка Лаброска			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Културата како општествен и филозофски феномен, еден од најјасните произнеси ги има токму преку јазикот. Целта на овој предмет е осврт на одразот на културата во јазикот/јазиците на нашите простори. Потемелни познавања на одразот на културните прилики врз јазичната структура на македонскиот јазик и на другите јазици од балканскиот јазичен сојуз					
11.	Содржина на предметната програма: Мислењето на познатиот лингвист и научник од 19 век Вилхелм Хумболт е дека јазикот преставува „поглед на светот“. Овој став на Хумболт бил предмет на полемики, но наишол и на многу приврзаници („неохумболтовците“ и др.). Поаѓајќи од фактот дека јазиците навистина изградиле различни формални начини за изразување на едно исто значење кое пак од своја страна може да има пошироко или потесно семантичко поле, се доаѓа до ставот дека во јазикот се одразува погледот на светот на еден народ, што значи неговата култура, неговите традиции, начин на живот. Ако пак културата (од латинскиот збор cultus) ја сфаќаме во нејзиното основно поимање како 'нега, гаење на нешто', тогаш поимот на културата добива метафоричка смисла и значи одгледување на духот или, како што сметал римскиот филозоф Кикерон (Цицерон), како што земјата не може да даде плод без обработка така и духот не може без филозофијата. Според Кикерон обработката на духот претставува всушност филозофијата. Како всушност македонскиот и балканскиот говорник го негуваат својот јазик и како се одразува тоа на граматичките категории на јазикот и на семантиката што тие ја изразуваат е основата на содржината на овој предмет.					
12.	Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часа		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		Часови	30
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		Часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		часови	10
		16.2.	Самостојни задачи		часови	
		16.3.	Домашно учење		часови	80
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови	

	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит					
20.	Јазик на кој се изведува наставата				Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата					
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Петар Хр. Илиевски	Балканолошки лингвистички студии	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје	1988
		2.	Шабан Демирај	Балканска лингвистика	Логос- а	1994
		3.	Wilhelm von Humbolt	The Heterogeneity of Language and its Influence on the Intellectual Development of Mankind (orig. <i>Über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaus und seinen Einfluss auf die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts</i>). 1836.	New edition: On Language. On the Diversity of Human Language Construction and Its Influence on the Mental Development of the Human Species, Cambridge University Press, 2nd rev. edition	1999
		4.	Topolińska , Zuzanna	Factivity as a Grammatical Category in Balkan Slavic and Balkan Romance.	Slavia Meridionalis 1.105-21.	1994
		5.		Класика, балканистика - палеославистика (зборник)	МАНУ, Скопје	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Олег Трубачов	<i>Етногенеза и култура древних Словена</i>	Пешић и синови, Београд	2005
		2.	Edited by Maria Luisa Rivero & Angela Ralli	Comparative Syntax of Balkan Languages	Oxford University Press	2001
		3.	Марковиќ Марјан	Македонскиот и ароманскиот охридски говор	МАНУ, Скопје	2007
		4.	Поленаковиќ Харлампије	Турските елементи во ароманскиот	МАНУ, Скопје	2008
		5.	Аргировски Мито	Грцизмите во македонскиот јазик	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје	1998

**Податоци за ангажираните наставници на
Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје**

4.5.2. Листа на наставници, вклучени во наставата на студиската програма

Потпрограма - МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ЛИНГВИСТИКА

13. д-р Људмил Спасов, ред. проф.
14. д-р Димитар Пандев, ред. проф.
15. д-р Емилија Црвенковска, ред. проф.
16. д-р Катерина Велјановска, ред. проф.
17. д-р Елена Петроска, ред. проф.
18. д-р Искра Пановска-Димкова, ред. проф.
19. д-р Лидија Аризанковска, ред. проф.
20. д-р Марјан Марковиќ, ред. проф.
21. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, ред. проф.
22. д-р Славица Велева, вон. проф.
23. д-р Томислав Треневски, вон. проф.
24. д-р Симон Саздов, вон. проф.

Прилог бр.2

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови

1.	Име и презиме	проф. д-р Људмил Спасов		
2.	Дата на раѓање	31. 10. 1952		
3.	Степен на образование	филолошки факултет, магистер по филолошки науки, докторат по филолошки науки		
4.	Наслов на научниот степен	редовен професор		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Македонски јазик, југословенски книжевности, словенечки јазик, полски јазик	1974	Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
		постипломски студии, филолошки науки, македонски јазик; магистер по филолошки науки	1977	Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
		докторат по филолошки науки	1982	Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		лексика, јазик на македонската народна поезија	македонски јазик, јужнословенски и јазици	филологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		глаголски систем, синтакса, категорија преодност на глаголите, македонски јазик. јужнословенски јазици, словенски јазици	македонски јазик, јужнословенски и јазици, словенски јазици	филологија
8.	Доколку е во работен однос да	Институција	Звање во кое е избран и област	

	се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици	редовен професор, македонски јазик, јужнословенски јазици
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии		
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
	1.	Сегментална фонологија на СМСЈ	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	2.	Супрасегментална фонологија на СМСЈ	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	3.	Историска фонологија на македонскиот јазик	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	4.	Историска граматика и лексикологија на македонскиот јазик	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	5.	Историја на јазикот на македонската писменост	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	6.	Хрватски јазик	Хрватски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	7.		
	8.		
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
	1.	Современи лингвистички теории	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	2.	Историја на македонскиот јазик со дијахрониска лингвистика	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	3.	Избрани теми од контрастивната анализа меѓу македонскиот и хрватскиот јазик/хрватскиот и македонскиот јазик и култура	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	4.	Техника на научна работа	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	5.		
	6.		
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
	1.	Историја на македонскиот јазик	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	2.	Глаголскиот вид (аспектот) во македонскиот јазик и другите словенски јазици	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици
	3.	Фонологија на современиот македонски стандарден јазик	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици

				јужнословенски јазици
		4.		
		5.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Spasov, Ljudmil	Pomaže li nam moliškohrvatski da подробно razmotrimo pojam "balkanistike" u znanosti	Zbornik radova petoga hrvatskog slavističkog kongresa, Filozofski fakultet, Rijeka, 2012, 157-165.
	2.	Спасов, Људмил, Арсов, Борче, Митиќ, Катерина	Јазикот на електронските медиуми на национално ниво во Република Македонија	Годишник на Правниот факултет „Јустинијан Први“, том 44-46, Скопје, 2008-2010, 61-76
	3.	Spasov, Ljudmil	The Konikovo Gospel in Macedonian Cultural History [in:] The Konikovo Gospel / Konikovsko evangelie, Bibl. Patr. Alex. 268 (Lindstedt, Jouko; Spasov, Ljudmil; Nuorluoto, Jouhani)	Societas Scientarium Fennica / The Finnish Society of Sciences and Letters, Helsinki, Finland, 2008, 403-430
	4.	Spasov, Lj., Panovska-Dimkova, I.	Nacrt-projekt nove znanstvene gramatike suvremenog makedonskog standardnog jezika.	Strani jezici 35, – Zagreb, 2006, 3, 227 – 45.
	5.			
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Људмил Спасов (УКИМ) и Ирена Савицка (Институт за славистика, ПАН, Варшава)	Сегментална и саупрасегментална фонолохија на современиот македонски стандарден јазик	Детска Радост, 1997
	2.	Људмил Спасов (УКИМ) и Станислав Каролак (Педагошки универзитет, Краков, Полска)	Глаголскиот вид (аспект) во македонскиот јазик (прв и втор дел)	серија од пет монографии издадени од страна на македонската и полската страна (1995 – 2011)
	3.	Lindstedt, Jouko; Spasov, Ljudmil; Nuorluoto, Jouhani	The Konikovo Gospel / Konikovsko evangelie, Bibl. Patr. Alex. 268,	Societas Scientarium Fennica / The Finnish Society of Sciences and Letters, Helsinki, Finland, 2008
	4.	Ljudmil Spasov (Skopje) and Jouko Lindstedt (Helsinki)	Linguistic Map of the Western Via Egnatia Region: Languages and Identities across Borders	2013-2017 (во изработка)
	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Спасов, Људмил	Резултативна видска (аспектна) конфигурација на глаголите во	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолшки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2011, 170 с.

				македонскиот јазик	
		2.	Lindstedt, Jouko; Spasov, Ljudmil; Nuorluoto, Jouhani	The Konikovo Gospel / Konikovsko evangelie, Bibl. Patr. Alex. 268,	Societas Scientarium Fennica / The Finnish Society of Sciences and Letters, Helsinki, Finland, 2008
		3.	Људмил Спасов, Искра Пановска Димкова (редакција)	Категории на глаголската множественост во словенските и несловенските јазици	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје, Аспектолошка комисија при МСК, Скопје, 2011
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Људмил Спасов и Борче Арсов (редакција)	Поезија и проза од мојот крај, Долна Преспа, Р. Албанија (Крисанта Јанкула)	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2009, 127
		2.	Људмил Спасов, Желимир Циглар	Македонско-хрватска читанка 1	Магор, Скопје, 2012, 160 с.
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		30 (податоците се наоѓаат во архивата на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Скопје)	
	11.2	Магистерски работи		50 (податоците се наоѓаат во архивата на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Скопје)	
	11.3	Докторски дисертации		22 (податоците се наоѓаат во архивата на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Скопје)	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Lindstedt, Jouko; Spasov, Ljudmil; Nuorluoto, Jouhani	The Konikovo Gospel / Konikovsko evangelie, Bibl. Patr. Alex. 268,	Societas Scientarium Fennica / The Finnish Society of Sciences and Letters, Helsinki, Finland, 2008
		2.	Spasov, Ljudmil	Pomaže li nam moliškohrvatski da подробно razmotrimo pojam "balkanistike" u znanosti	Zbornik radova petoga hrvatskog slavističkog kongresa, Filozofski fakultet, Rijeka, 2012, 157-165.
		3.	Спасов, Људмил	Резултативнаста аспектна конфигурација кај перифрастичките конструкции и фразеологизмите во македонскиот јазик	Реферати на македонските слависти за 14 меѓународен славистички конгрес во Охрид, 10-16 септември 2008, 457-466
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			

12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
	1.	Spasov, Ljudmil	The Konikovo Gospel (KG) in Macedonian Cultural History	Midwest Slavic Conference, Columbus, Ohio (2010)
	2.	Spasov, Ljudmil	The Situation of the Macedonian Language in Macedonia and in Neighboring Countries - (Roundtable) - Los Feliz	42 nd Annual Convention, Los Angeles, LA (2010)
	3.	Ljudmil SPASOV	<i>Od problematikata na vidot na glagolite so nastavkite - ira/-iz-ira vo sovremeniот makedonski standarden jazik</i>	VERBAL ASPECT: GRAMMATICAL MEANING AND CONTEXT Third Conference of the International Commission on Aspectology of the International Committee of Slavists, Padova, Italia, 2011

1.	Име и презиме	Димитар Пандев		
2.	Дата на раѓање	17.05.1958 година		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити) доктор		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование доктор		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по македонски јазик	1981	Филолошки факултет Скопје, Катедра за општа и компаративна книжевност
		магистер по филолошки науки	1984	Филолошки факултет, Скопје
		доктор по филолошки науки	1988	Филолошки факултет, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Лингвистика	Наука за јазик	Македонски јаизк
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Лингвистика	Наука за јазик	Македонски јаизк
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	редовен професор по Општа лингвистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Општа лингвистика	Македонски јазик и јужнословенски јазици/Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.	Преглед на лингвистиката	Македонски јазик и јужнословенски јазици/Филолошки факултет „Блаже Конески,,
		3.	Теорија и техники на комуникација	Македонски јазик и јужнословенски јазици/Филолошки факултет „Блаже Конески“

		4.	Општа реторика		Македонски јазик и јужнословенски јазици/Филолошки факултет „Блаже Конески“
		5.	Когнитивна лингвистика		Македонски јазик и јужнословенски јазици/Филолошки факултет „Блаже Конески“
		6.	Македонска лингвокултурологија		Македонски јазик и јужнословенски јазици/Филолошки факултет „Блаже Конески“
		7.			
		8.			
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Современи лингвистички теории		Македонски јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Историја и теорија на проучување на словенските јазици		Македонистика-македонски јазик и лингвистика
		2.	Когнитивна лингвистика		Македонистика-македонски јазик и лингвистика
		3.			
		4.			
		5.			
10.		Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димитар Пандев	Говорење и пишување	Просветно дело, 2009
		2.	Димитар Пандев	Вовед во македонистиката	Македонска реч, 2009

		3.	Димитар Пандев	Македонска хрестоматија	Филолошки факултет, 2012
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димитар Пандев	<i>Првото Житие на Свети Наум во словенски и во македонски контекст</i>	Зборник, „Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“ (по повод 1100-годишнината од смртта на св. Наум Охридски), УКИМ од Меѓународниот научен собир одржан на 4-7 ноември 2010 во Охрид, Скопје 2011
		2.	Димитар Пандев	<i>Вајганд за Македонија</i>	Зборник Прва македонско германска научна конференција, Филолошки факултет, Скопје 2011
		3.	Димитар Пандев	<i>Македонската јазична проблематика во раната полска славистика,</i>	Folia philologica macedono-polonica, том 8, УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“,Скопје, 2011
		4.	Димитар Пандев	<i>Развојот на странската македонистика (по повод 90-годишнината од раѓањето на академик Божидар Видоески)</i>	Зборник Предавања од Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид 2010, Скопје 2011
		5.	Димитар Пандев	<i>Не-јазикот во македонскиот јазик</i>	Зборник 36 научна конференција на 42 меѓународен семинар за македонски јазик, Лингвистика, Скопје 2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			1
	11.2	Магистерски работи			1
	11.3	Докторски дисертации			1
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			

	6.			
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
	1.			
	2.			
	3.			

Име и презиме	Емилија Црвенковска		
Дата на раѓање	6.10. 1956		
Степен на образование	докторат		
Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
	диплома	1982	Филолшки факултет- Скопје
	магистратура	1988	Филолошки факултет - Скопје
	докторат	1996	Филолошки факултет - Скопје
Подрачје, поле и област на научниот степен	Подрачје	Поле	Област
	лингвистика	македонски јазик	старосл овенски јазик
Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран	Институција		Звање во кое е избран
	Филолошки факултет Блаже Конески - Скопје		редовен професор
Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
1.	старословенски јазик	македонски јазик – Филолошки факултет-Скопје и Филозофски факултет - Скопје	
2.	споредбена граматика на словенските јазици	Филолошки факултет - Скопје	
3.	методологија на научната работа	Филолошки факултет - Скопје	
Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
1.	Техника на научната работа		

2.	Теоретски пристап во усвојувањето на македонскиот како втор (учествува во курсот)			
3.	Историја на македонскиот јазик (учествува во курсот)			
Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии				
Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
1.	Историја и теорија на проучување на словенските јазици			
2.	Методологија на обработка на црковнословенските ракописи			
3.	Јазикот и културата (читање на јазичниот знак низ вековите)			
Селектирани научни резултати во последните пет години				
Релевантни печатени научни трудови во даденото поле (до пет)				
Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.	Емилија Црвенковска	Јазикот и стилот на триодот	Менора, Скопје 2006	
2.	Е. Црвенковска и Л. Макаријоска	Орбелски триод	ИМЈ <i>Крсте Мисирков</i> , Скопје 2010	
3.	Л. Макаријоска, Е. Црвенковска	Шафариков триод, лингвистичка анализа	авторско издание, Скопје 2012	
4.	Е. Црвенковска	Влогот на триодот во збогатувањето на црковнословенската лексика, Сборник в чест на 65-годишнината на проф. дфн Георги Попов, 238-249	Богословски факултет, Софија 2010	
5.	Е. Црвенковска и Е. Петроска	Положбата на македонскиот и на хрватскиот јазик во образовниот систем на повеќејазични средини, 581-603	Годишен зборник, кн.36, Филолошки факултет, Скопје 2010	
6.	Е. Црвенковска	Македонско-чешки врски во кирилometодиевскиот период, 8-17	Studia Macedonica, Brno	
Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
Ред. број	Автори	Наслов на проектот	Издавач / година	
1.	Е. Црвенковска (главен истражувач) и др.	Орбелски триод (национален)	2003-2006	
2.	Е. Црвенковска (главен истражувач) и др.	Положбата на македонскиот и на хрватскиот јазик во образовниот систем на повеќејазични средини (меѓународен)	2007-2009	
3.	Е. Црвенковска (соработник)и др.	Ot glagolania do googlenia' - Univerzalnii slavjanski slovar, University of Toronto, www.uss@chass.utoronto.ca (меѓународен)	2008-	
4.	Е. Црвенковска (соработник)	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	1989-1994	
5.				
Учества на меѓународни собири во последните четири години				
Ред.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен	Година

број			собир/ конференција	
1.	Е. Црвенковска	Чешко-македонски врски во кирилометодиевскиот период		2007
2.	Е. Црвенковска, З. Јеласка	State languages for Second and Foreign Speakers: teaching and learning Croatian and macedonian at university level	10 International Conference on Applied Linguistics and Communication, Dunajvaros	2008
3.	Е. Црвенковска	Премини во свадбениот обред	Балкански чтения, Москва	2009
4.	Е. Црвенковска	Definitive article in Macedonian – Second Language acquisition perspective	Fourt Annual Meeting of the SLS, Zadar	2009
5.	Е. Црвенковска	Јазикот на црковнословенските записи од Македонија во времето од Византиската империја до Османлиската империја	VII македонско- северноамерикан ска конференција, Салт Лејк Сити, Јута	2009
6.	Елена Петроска, Емилија Црвенковска.	Колективниот билингвизам во Република Македонија,	Individualna in kolektivna dvojezičnost, Slavica Slovenica, Ljubljana 2012: Filozofska fakulteta, 73-81.	2012
7.	Емилија Црвенковска	Veze između hrvatskoglagoljske i makedonske pismenosti,	Hrvatsko glagoljštvo u europskom okružju, Povodom 110. obljetnice Staroslavenske akademije i 60. obljetnice Staroslavenskog instituta, Krk	2012
Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
Дипломски работи		Магистерски работи		Докторски дисертации
1		2		/

1.	Име и презиме	Славица Велева		
2.	Дата на раѓање	18.05.1963		
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по македонски јазик и книжевност	1986]	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Магистер на филолошки науки	1995	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Доктор на филолошки науки	2005	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Лингвистика	Македонски јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Лингвистика	Македонски јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Вонреден професор Македонски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Зборообразување на современиот македонски јазик	Македонски јазик Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.	Македонски јазик – култура на говорот	За сите студиски програми /изборен предмет
		3.	Македонски јазик – вештини на пишување	За сите студиски програми/изборен предмет
		4.	Современ македонски јазик 3	За сите студиски програми/изборен предм
		5.	Современ македонски јазик 4	За сите студиски програми/изборен предм
		6.		
		7.		
		8.		
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Актуелни лингвистички проучувања, (учествува заедно со други реализатори)	Македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.		
3.				
4.				
5.				
6.				

9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Славица Велева	Зборообразувањето и функционалните стилови во македонскиот јазик	Научна конференција на СМЈЛК /2010
		2.	Славица Велева	Антонимните префиксни образувања кај глаголите во македонскиот јазик	Научна конференција на СМЈЛК / 2011
		3.	Славица Велева и Снежана Петрова	THE TEACHING OF LITERATURE AND CULTURE STUDIES AT THE. FACULTY OF PHILOLOGY “BLAZHE KONESKI”	Modernisation of literary and cultural studies, Zbornik, Podgorica, 2011
		4.			
		5.			
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Проект ТЕМПУС	„Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски“	2010 - 2012
		2.	Проект ТЕМПУС	„Центар за тестирање и сертифицирање на македонскиот јазик како странски/втор јазик“	2006 - 2007
		3.	Филолошки факултет, Катедра за македонски јазик	Современи промени во словенските јазици	1995-1997
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Славица Велева	Тенденции во зборообразувањето во македонскиот јазик	Скопје, 2006
2.		Славица Велева	Сликозборница	Просветно дела, Скопје,	

		Весна Пецева		2010	
		3.			
		4.			
		5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
11.1		Дипломски работи		10	
11.2		Магистерски работи		2	
11.3		Докторски дисертации		1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.			
		2.			
		3.			

1.	Име и презиме	Марјан Марковиќ
2.	Дата на раѓање	07.02.1967

3.	Степен на образование	VII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		високо	1991	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје
		м-р	1995	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје
		д-р	2000	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	дијалектологија/ балканистика	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	дијалектологија/ балканистика	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје		редовен професор, македонистика - дијалектологија на македонскиот јазик, балканска лингвистика/балканистика, современ македонски јазик
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Преглед на македонските дијалекти 1 и 2	македонски јазик/ македонска книжевност/ македонски под „Б“
		2.	Карактеристики на македонските дијалекти 1 и 2	македонски јазик и јужнословенски јазици
		3.	Балканска лингвистика	изборен за сите студенти од ФлФ
		4.	Современ македонски јазик 1и 2	ПиТ-албански (мајчин)
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Македонските дијалекти во балкански контекст	македонски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје
		2.		
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		

		2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Марјан Марковиќ	<i>Линеаризација на именскиите синтагми зависни од глаголска придавка</i> , Studia linguistica Polono-Meridianslavica 12-13	МАНУ, Скопје, 2008
	2.	Марјан Марковиќ	<i>За функциите на глаголската именка во македонскиот и во ароманскиот охридски говор</i> , Зборник на трудови од VI македонско-северноамериканска конференција за македонистика	Универзитет "Св. Кирил и Методиј", Скопје 2008
	3.	Марјан Марковиќ	<i>Ареалната лингвистика од аспект на микросистемиите</i> , Ареалната лингвистика како пат кон реконструкција на јазичната и културната еволуција	МАНУ, Скопје, 2009
	4.	Марјан Марковиќ	<i>Сегашноста во ароманскиот јазик</i> , Зборник "Сегашноста во словенските и во балканските јазици", Морфосинтаксички студии 1	Истражувачки центар за ареална лингвистика, МАНУ, Скопје, 2010
	5.	Марјан Марковиќ	<i>Македонско-полски лексички паралели (врз материјалот од Описот на словенскиот лингвистички атлас)</i> , Зборник на трудови: 50 години на полонистиката во Македонија	Филолошки факултет "Блаже Конески", Скопје, 2011
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Марјан Марковиќ	<i>Evolution of Semantic Systems - EOSS</i> , http://www.mpi.nl/research/research-consortia/eoss и член на Меѓународниот конзорциум на проектот http://www.mpi.nl/research/research-consortia/eoss/people	Max Planck Institute for Psycholinguistics, Nijmegen, The Netherlands; 2012-
	2.	Марјан Марковиќ	Координатор на меѓународниот проект <i>Описот на словенски лингвистички атлас</i> и претседател на Македонската национална комисија; http://www.manu.edu.mk/ical/index.php/projects/1-international-linguistic-atlases http://www.slavatlas.org/comission.html	2012-
	3.	Марјан	Координатор на меѓународниот	2012-

		Марковиќ	проект (за Македонија) <i>Atlas Linguarum Europae</i> и претседател на Македонската национална комисија за АЛЕ; http://www.manu.edu.mk/ical/index.php/projects/1-international-linguistic-atlases http://ale.lingv.ro/	
	4.	Марјан Марковиќ	учесник, <i>Местото на македонскиот јазик во словенскиот и во балканскиот јазичен свет</i> , Истражувачки центар за ареална лингвистика,	МАНУ 2009-
	5.	Марјан Марковиќ	Координатор на проектот: <i>Дигитален архив на македонскиот јазик</i> , МАНУ; http://damj.manu.edu.mk/	МАНУ 2008-
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Марјан Марковиќ	<i>Ароманскиот и македонскиот говор од охридско-сирскиот регион (во балкански контекст)</i> , 188 стр	МАНУ, Скопје, 2007
	2.	Марјан Марковиќ	Приредувач, <i>Дијалектологија на македонскиот јазик II</i> , 247 стр	Филолошки факултет "Блаже Конески", Скопје, 2007
	3.	Марјан Марковиќ	Приредувач, <i>Преглед на македонските дијалекти (Дијалектологија на македонскиот јазик I - второ издание)</i> , 235 стр.	Филолошки факултет "Блаже Конески", Скопје, 2008
	4.	Марјан Марковиќ	<i>Дигитален архив на македонскиот јазик</i> (http://damj.manu.edu.mk/)	МАНУ, Скопје, 2008
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Марјан Марковиќ	XVII/184: <i>Диња</i> XVII/218: <i>Пченка</i> , XXI/53: <i>Јули, жетвар</i> , XXVI/48: <i>Свињар</i> , XXVI/49: <i>Падар, полјак</i> , Македонски дијалектен атлас, Пролегомена	Институт за македонски јазик "Крсте Мисирков", Скопје, 2008
	2.	Марјан Марковиќ	<i>Околу техничката компјутерска обработка на картите</i> , Македонски дијалектен атлас, Пролегомена, стр. 43-45	Институт за македонски јазик "Крсте Мисирков", Скопје, 2008
	3.	Марјан Марковиќ	L 1500 'бросит, кинет' (камень),	Polska akademia

				Карта 57 б, Ogólnosłowiański atlas językowy, Seria leksykalno-słowotwórcza, Tom 9, Człowiek	nauk, PAN, Krakow, Polska, 2009
		4.	Марјан Марковиќ	L 1500 ‘спрашивает’, Карта 67 б, Ogólnosłowiański atlas językowy, Seria leksykalno-słowotwórcza, Tom 9, Człowiek,	Polska akademia nauk, PAN, Krakow, Polska, 2009
		5.	Марјан Марковиќ	Кичевскиот ѓовор од д-р Веселинка Лаброска (ѓриказ), Македонски јазик LX, стр. 307-309	Институт за македонски јазик "Крсте Мисирков" , Скопје 2009
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	5		
	11.2.	Магистерски работи	5		
	11.3.	Докторски дисертации	1		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Марјан Марковиќ	<i>The Linear Position of Nominal Phrase Dependents of Verbal Adjectives, Investigation in the Bulgarian and Macedonian Nominal Expression</i>	Tapir Academic Press, Trondheim, Norway, 2009
		2.	Марјан Марковиќ	<i>Ареална лингвистика в аспекте микросистем, Общецлавјанский лингвистический атлас, Материалы и исследования 2009-2011</i>	Институт русского языка, Российская академия наук, Москва 2011
		3.	Марјан Марковиќ	<i>Formal and semantic analysis of the compound past tenses in the Macedonian and Aromanian dialects of the Ohrid region, Balkanismen Heute - Balkanisms today, Balkanologie, Beitrage zur Sprach- und Kulturwissenschaft, Band 3</i>	Austrian Academy of Sciences, Lit Verlag GmgH, Wien, Austria, 2012
		4.	Марјан Марковиќ	<i>Формална и функционална анализа на заменскиот сисѓем во ароманскиот охридски ѓовор, Balkanistika, Vol. 25:2, The South East European Studies Association</i>	The University of Mississippi, USA, 2012
		5.	Марјан Марковиќ, Зузана Тополињска	<i>За еден недоистражен аспект на синкретизмот г = д на словенскиот југ (показателите на генетивен надежен однос кај личните заменки), Зборник</i>	Matica srpska, Нови Сад, 2012

				Матице српске за филологију и лингвистику, LV/2	
	6.	Марјан Марковиќ	<i>Macedonian language from the perspective of its Balkan environment (language tendencies), Colloquia Humanistica 1</i>		Institute of Slavic Studies, Polish Academy of science, Warszawa, 2012
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач / година
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Марјан Марковиќ	<i>Видска и временска акомодација на глаголите на -ира во современиот македонски јазик</i>	XXXVI Научна конференција при Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура со реферат	2009
	2.	Марјан Марковиќ	<i>Формална и функционална анализа на заменскиот систем во ароманскиот охридски говор</i>	VII македонско-северноамериканска конференција за македонистика, Солт Лејк Сити, САД	2009
	3.	Марјан Марковиќ	<i>За удвојување на предлозите во охридскиот говор</i>	XXXVII Научна конференција при Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура	2010
	4.	Марјан Марковиќ	координатор на тркалезните маси под наслов: <i>Македонска конфронтативни граматика од балкански аспект и Дигитална база на ресурси за проучување на македонскиот јазик</i>	Наука за македонскиот јазик - состојби и перспективи, Македонска академија на науките и уметностите - МАНУ, Скопје	2011
	5.	Марјан Марковиќ	<i>За некои функции на предлогот <u>за</u> во македонскиот јазик</i>	XXXIX Научна конференција при Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура	2012

		6.	Марјан Марковиќ	<i>Партикулите во заменскиот и прилош;киот систем во македонскиот јазик</i>	VIII македонско- северноамериканска конференција за македонистика	2012
		7.	Марјан Марковиќ	<i>Macedonian language: overview of the contemporary situation</i>	Macedonia: Region, land, borderland. Institut Artes Liberales, Institute of Slavic Studies, Polish Academy of science, Warszawa, Poland	2012

1.	Име и презиме	Татјана Гочкова-Стојановска		
2.	Дата на раѓање	02.01.1966		
3.	Степен на образование	Високо (VIII)		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Професор по македонски јазик со англиски јазик и книжевност	1988	УКИМ Филолошки факултет-Скопје
		Магистер	1993	УКИМ Филолошки факултет-Скопје
		Доктор на науки	2001	УКИМ Филолошки факултет-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Македонистика, лингвистика	Применети лингвистичк и науки	Лингвистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Развојна психолингвистика	Применети психолингвистички науки	Лингвистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Редовен професор, (психо, невро) лингвистика, македонистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Современ македонски јазик 1	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.	Современ македонски јазик 2	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		3.	Граматикана македонскиот јазик 3	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“

		4.	Грамматикана македонскиот јазик 4		Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		5.	Македонски јазик за странци 1-6		Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		6.	Психоллингвистика		Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		7.	Невролингвистика		Филозофски факултет , Дефектологија
		8.	Психо-невролингвистика		Медицински факултет, Логопедија
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Актуелни проучувања на современиот македонски јазик		Македонски јазик, Филолошки факултет
		2.	Теориски пристапи во усвојувањето на македонскиот јазик како втор и странски		Македонски јазик, Филолошки факултет
		3.	Психоллингвистика		Македонски јазик, Филолошки факултет
		4.			
		5.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Психо-невролингвистика		Медицински факултет, Логопедија
		2.	Применети психоллингвистички теми		Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		3.			
		4.			
		5.			
	10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1		Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Татјана Гочкова-Стојановска	Прирачник за кандидатите за тестот по македонски јазик како странски јазик за основно рамниште	Центар за тестирање и сертификарање на македонскиот јазик како странски/втор јазик, Филолошки факултет, Скопје 2009
		2.	Татјана Гочкова-Стојановска	Прирачник за составувачите на тестот по македонски јазик како странски јазик за основно рамниште	Центар за тестирање и сертификарање на македонскиот јазик како странски/втор јазик, Филолошки факултет, Скопје 2009
		3.	Татјана Гочкова-Стојановска	Прирачник за изведувачите и оценувачите на тестот по македонски јазик	Центар за тестирање и сертификарање на македонскиот јазик како странски/втор јазик, Филолошки факултет, Скопје 2009

				<i>како странски јазик за основно рамниште</i>	
		4.	Татјана Гочкова-Стојановска	<i>Кон дефинирањето на морфолошките теми за одделните јазични рамништа во процесот на тестирање на македонскиот јазик како странски, Зборник во чест на проф. д-р Кирил Конески по повод 80 години од раѓањето,</i>	Универзитет “Св. Кирил и Методиј”, Филолошки факултет “Блаже Конески”, Скопје 2009
		5.	Татјана Гочкова-Стојановска	<i>Научниот придонес на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова во областа на македонскиот јазик како странски, Зборник во чест на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова по повод 70 години од раѓањето</i>	<i>Научниот придонес на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова во областа на македонскиот јазик како странски, Зборник во чест на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова по повод 70 години од раѓањето</i>
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Проект на УНЕСКО, учесник	Наставата по македонски јазик како странски: состојби и перспективи	2002-2006
		2.	Проект на ТЕМПУС, раководител	Центар за тестирање и ертифицирање на македонскиот јазик како	2006-2007
		3.	Проект на УНЕСКО, раководител	Оформување на тестови по македонски јазик како странски на основно рамниште	2008-2009
		4.	Проект на ТЕМПУС учесник	Надградба на предметните програми по македонски јазик како странски	2010-2012
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред.	Автори	Наслов	Издавач/година

		број			
		1.	Татјана Гочкова-Стојановска	<i>Практикум по морфологија на современиот македонски јазик</i>	2008
		2.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И	<i>Прирачник за изведувачите и оценувачите на Тестот по македонски јазик како странски јазик – за почетно рамниште</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008
		3.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	<i>Прирачник за кандидатите на Тестот по македонски јазик како странски јазик – за почетно рамниште</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008
		4.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И	<i>Прирачник за составувачите на Тестот по македонски јазик како странски јазик – за почетно рамниште</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008
		5.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	„Божилак“ - учебник по македонски јазик за странци - на почетно рамниште	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	„Македонскиот јазик како странски – во контекст на проектната соработка”, во Годишен зборник на Филолошкиот факултет. – Скопје: 2010 (36), 541-7.	2010
		2.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова-Стојановска	„Кон актуелните состојби и перспективи во наставата по македонски јазик како странски”, во Литературен збор. – Скопје: 2009, 1-3,	2009

			111-7.	
	3.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова-Стојановска	„Примена на европските стандарди во изучувањето, тестирањето и сертифицирањето на македонскиот јазик како странски”, на конференцијата „Прв, втор, друг јазик: хрватско-македонски споредби” – Скопје, мај 2010.	2010
	4.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова-Стојановска	„Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски – проект од програмата Темпус”, во Годишен зборник на Филолошкиот факултет. – Скопје: 2012 (38), 591-8.	2012
	5.	Tatjana Gočkova-Stojanovska, Iskra Panovska-Dimkova	“Setting Standards in Learning, Teaching and Assessment in Macedonian as a Foreign Language”, ALTE 4th International Conference, Krakow 2011	2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1	Дипломски работи	1	
	11.2	Магистерски работи		
	11.3	Докторски дисертации	1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Ina Ferbežar, Tatjana Gočkova-Stojanovska, Iskra Panovska-Dimkova	„Center za testiranje in certificiranje makedonščine kot tujega jezika (projekt Tempus MaLTeCC)”, во Jezik in slovstvo, Letnik XIV. – Ljubljana: 2009, 1, 86-8.	2009
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			

	6.			
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ Конференција/година
	1.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова	“Setting standards in teaching and assessment of Macedonian as a foreign language”, на IV меѓународна конференција на ALTE (ALTE 4th International Conference) – Краков, Полска, јули 2011.	2011
	2.			
	3.			

1.	Име и презиме	Искра Пановска-Димкова		
2.	Дата на раѓање	25.4.1971		
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по македонски јазик со албански јазик и книжевност	1993	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Магистер на филолошки науки	1998	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Доктор на филолошки науки	2003	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		филологија	лингвистика	македонски јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		филологија	лингвистика	македонски јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	вонреден професор по современ македонски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред.	Наслов на предметот		Студиска програма/институција

		број			
		1.	Граматика на македонскиот јазик 1	ПИТ-А, Филолошки факултет	
		2.	Граматика на македонскиот јазик 2	ПИТ-А, Филолошки факултет	
		3.	Правопис/правоговор и фонетика/фонологија	Македонска книжевност, Филолошки факултет	
		4.	Современ македонски јазик 1	Јужнословенски јазици / Француски јазик / Славистика, Филолошки факултет	
		5.	Прагматика	Македонски јазик, Филолошки факултет	
		6.	Македонски јазик за странци 1-6	Филолошки факултет	
		7.	Фонетика и кингвистика	Медицински факултет	
		8.			
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Современи лингвистички теории	Македонски јазик, Филолошки факултет	
		2.	Македонскиот јазик како странски (усвојување, настава и оценување)	Македонски јазик, Филолошки факултет	
		3.	Правоговорот и неговата примена во јавното општење	Логопедија, Медицински факултет	
		4.	Форензичка фонетика	Логопедија, Медицински факултет	
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Људмил Спасов, Искра Пановска-Димкова	„Нацрт-проект за нова научна граматика на македонскиот стандарден јазик”, во Македонскиот јазик – минато, сегашност и иднина (Научен собир „Македонскиот јазик – минато, сегашност, иднина”, организиран по повод 50-годишнината од основањето на Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков” во Скопје, октомври 2003 г.) – Скопје,	2008

			2008, 21-41.	
	2.	Искра Пановска-Димкова	„За еден тип на изговор кај генерациите родени во Скопје по 1970 г. (или Кога Елена стана Илина)”, во Меѓународен македонистички собир (Научен собир организиран по повод Гдината на македонскиот јазик, Охрид, 29 август-1 септември 2008). – Скопје: 2010, 261-4.	2010
	3.	Искра Пановска-Димкова	„Хабитуална и мултипликативна лимитативност во македонскиот јазик”, во Зборник во чест на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова по повод 70 години од раѓањето. – Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј”, Филолошки факултет „Блаже Конески”, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици, 2009, 231-6.	2009
	4.	Искра Пановска-Димкова	„Прилог кон дискусијата посветена на Правописниот речник (врз фонот на проектот Толковен речник на македонскиот јазик)”, во Литературен збор. – Скопје: 2008, 1-3.	2008
	5.	Искра Пановска-Димкова	„Хабитуални морфосинтаксички структури”, во Филолошки студии. – Универзитет „Св. Кирил и Методиј” – Република Македонија, Пермский государственный	2007

			универзитет – Россия, Univerza v Ljubljani – Slovenija, Sveučilište u Zagrebu – Hrvatska. 2007, 2, 240-7. http://www.philologicalstudies.org/dokumenti/2007/vol2/22.pdf	
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Проект ТЕМПУС раководител	„Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“/2010-2012
	2.	Проект УНЕСКО учесник	„Меѓународен семинар за формирање процедури за тестирање според европски стандарди и нивна примена во македонскиот јазик како странски јазик“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“/2008-2009
	3.	Проект ТЕМПУС учесник	ТЕМПУС, под наслов „Центар за тестирање и сертифицирање на македонскиот јазик како странски/втор јазик“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“/2006-2007
	4.	Меѓународен проект, Министерство за образование и наука	„Глаголскиот вид (аспектот) во македонскиот јазик“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“/1994-2004
	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Искра Пановска-Димкова	Видската категорија хабитуалност во македонскиот јазик	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, 2011
	2.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор на македонскиот литературен јазик (дополнето издание).	2010
	3.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	„Божилак“ - учебник по македонски јазик за странци - на почетно рамниште	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012
	4.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	Прирачник за кандидатите на Тестот по македонски јазик како странски	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008

			јазик – за почетно рамниште	
		5.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	Прирачник за составувачите на Тестот по македонски јазик како странски јазик – за почетно рамниште Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
		Ред. број	Автори	Наслов
				Издавач/година
		1.	Гочкова-Стојановска Т., Пановска-Димкова И.	„Македонскиот јазик како странски – во контекст на проектната соработка”, во Годишен зборник на Филолошкиот факултет. – Скопје: 2010 (36), 541-7.
		2.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова-Стојановска	„Кон актуелните состојби и перспективи во наставата по македонски јазик како странски”, во Литературен збор. – Скопје: 2009, 1-3, 111-7.
		3.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова-Стојановска	„Примена на европските стандарди во изучувањето, тестирањето и сертифицирањето на македонскиот јазик како странски”, на конференцијата „Прв, втор, друг јазик: хрватско-македонски споредби” – Скопје, мај 2010.
		4.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова-Стојановска	„Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски – проект од програмата Темпус”, во Годишен зборник на Филолошкиот факултет. – Скопје: 2012 (38), 591-8.
		5.	Tatjana Gočkova-	“Setting Standards in 2011

			Stojanovska, Iskra Panovska-Dimkova	Learning, Teaching and Assessment in Macedonian as a Foreign Language”, ALTE 4th International Conference, Krakow 2011	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			
	11.2	Магистерски работи		1	
	11.3	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Ina Ferbežar, Tatjana Gočkova-Stojanovska, Iskra Panovska-Dimkova	„Center za testiranje in certificiranje makedonščine kot tujega jezika (projekt Tempus MaLTeCC)”, во Jezik in slovstvo, Letnik XIV. – Ljubljana: 2009, 1, 86-8.	2009
		2.	Искра Пановска-Димкова	„Сличности и разлики меѓу хабиуталната и мултипликативната видска конфигурација – понатамошни согледувања”, на Меѓународната научна конференција “Категории глагольной множественности в славянских и неславянских языках (синхрония и диахрония)”, во Охрид, 22-24 јуни 2010 г. – Скопје: 2011, 115-20.	2011
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			

	12.3	3.			
		4.			
		Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.	Искра Пановска-Димкова, Татјана Гочкова	“Setting standards in teaching and assessment of Macedonian as a foreign language”, на IV меѓународна конференција на ALTE (ALTE 4th International Conference) – Краков, Полска, јули 2011.	2011
		2.	Искра Пановска-Димкова	„Сличности и разлики меѓу хабиџуалната и мултипликативната видска конфигурација – натамошни согледувања”, на Меѓународната научна конференција „Категории глагольной множественности в славянских и неславянских языках (синхрония и диахрония)“ – Охрид, 22-24 јуни 2010.	2010
		3.	Искра Пановска-Димкова	„The aspectual category of habitualness in Macedonian”, на Втората меѓународна аспектолошка конференција: Типологија вида / аспекта: проблеми, поиски, решения, Симферопол – Гаспра, Украина, септември 2009.	2009

1.	Име и презиме	проф. д-р Лидија Аризанковска
2.	Дата на раѓање	28.10.1966
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)
4.	Наслов на научниот степен	високо образование

5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Додипломски студии	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		Постдипломски студии од областа на македонскиот јазик	1991	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		Постдипломска специјализација од областа на словенечкиот јазик	1992	Филозофски факултет, Универзитет во Љубљана	
		Докторат	2001	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Филологија	Лингвистика	Македонистика и словенистика	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Филологија	Лингвистика	Македонистика и словенистика	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област		
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	редовен професор		
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Словенечки јазик 1-4	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		2.	Современ словенечки јазик 1-8	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		3.	Историја на словенечкиот јазик	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		4.	Дијалектологија на словенечкиот јазик	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		5.	Контрастивана анализа на македонскиот и словенечкиот јазик	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		6.	Преведување словенечки-македонски/македонски-словенечки јазик	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		7.	Толкување словенечки-македонски/македонски-словенечки јазик	Словенечки јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје	
		8.	Методички пристапи во наставата	Македонски јазик/ Филолошки факултет	

			по МЈС	„Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.	Избрани теми од контрастивната анализа меѓу македонскиот и словенечкиот јазик и култура		Македонски јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	2.	Македонски јазик и култура		Магистерски студии по конференциско толкување/Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	3.	Современи лингвистички теории		Македонски јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	4.	Актуелни проучувања на современиот македонски јазик		Македонски јазик/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	5.			
	6.			
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.	Споредбени проучувања меѓу македонскиот и словенечкиот јазик во јужнословенски и словенски контекст		Македонистика -Македонски јазик и лингвистика/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	2.	Семантички интерпретации на јазичната структура на македонскиот јазик		Македонистика-Македонски јазик и лингвистика/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	3.	Усвојувањето на македонскиот јазик како странски од аспект на применетата лингвистика		Македонистика-Македонски јазик и лингвистика/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“-Скопје
	4.			
5.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Аризанковска, Лидија	Словенечката лексема celo наспрема македонската дури (и) како нејзин еквивалент од семантичко-синтаксички аспект, XIV Меѓународен славистички конгрес (Зборник), 19-39.	МАНУ, Скопје, 2008.
	2.	Аризанковска, Лидија	Продуктивноста и	Универзитет „Св Кирил Методиј“,

			непродуктивноста на одделни суфикси за образување <i>nomina agentis</i> во современиот македонски јазик, <i>Зборник посветен на Кирил Конески</i> , 19-26.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2009.
	3.	Аризанковска, Лидија	Македонскиот и словенечкиот јазик (особености кои ги доближуваат и ги оддалечуваат, Трета македонско-словенечка конференција, Охрид, 2007, (Зборник), 181-198.	Универзитет „Св Кирил Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2009.
	4.	Аризанковска, Лидија	Улогата на партикулите и нивното дефинирање во јазикот од семантичко-синтаксички аспект (врз примери од македонскиот и словенечкиот јазик), XXXVII Меѓународна научна конференција, Охрид, 2010, (Зборник), 187-193.	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2011.
	5.	Аризанковска, Лидија	Зборообразувањето и неговите ресурси во македонскиот јазик (со осврт на дериватите со субјективна оценка како дел од основниот лексички фонд на македонскиот јазик), <i>Творба речи и њени ресурси у словенским језицима (Зборник радова са четрнаесте меѓународне конференција Комисије за творбу речи при Меѓународном комитету слависта)</i> ,	Филолошки факултет, Београд, 2012.

			33-42.	
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Аризанковска, Лидија учесник	Меѓународен проект: Мигранти- Вклучување на децата на иселениците во словенечкиот образовен систем (Migranti- Vključevanje otrok preseljenjcev v slovenski izobraževalni sistem).	Проект на Владата на Р. Словенија, Министерството за образование, наука и технологија, 2006.
	2.	Аризанковска, Лидија учесник	Меѓународен проект ТЕМПУС-МАЛТЕК, Центар за тестирање и сертифицирање на македонскиот јазик како странски/втор јазик (International project TEMPUS – MALTEK, Centre for testing and certifying Macedonian language as a foreign/second language, participant and vice/coordinator)	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2007/2008.
	3.	Аризанковска, Лидија учесник	Меѓународен проект: Меѓународен семинар за оформување на процедури за тестирање според европски стандарди и нивна примена во македонскиот јазик како странски (International Train— the-Trainer Workshop on Developing Standard Testing Procedur and their Implementation in Macedonian as a foreign language), проект на УНЕСКО	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008/2009.
	4.	Аризанковска, Лидија учесник	Меѓународен проект: Надградување на предметните програми по македонски јазик	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2009- 2011/2012.

			како странски (International project TEMPUS, Macedonian as a Foreign Language Curriculum Upgrading)	
	5.	Аризанковска, Лидија учесник	Меѓународен проект за размена на наставници и студенти, како и на искуства и добри практики во областа на Конференциското толкување (International project for exchange of students and teachers, and instructional content and good practices in konference interpretation)	Универзитет „Св. Климент Охридски“ – Софија и Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, 2013.
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за кандидатите за тестот по македонски јазик како странски- ТЕМАК (за средно рамниште)	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008.
	2.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за составувачите на тестот по македонски јазик како странски- ТЕМАК (за средно рамниште)	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008.
	3.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Дијалектологија на словенечкиот јазик на македонски (универзитетски учебник).	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2011.
	4.	Аризанковска, Лидија	Избор од современата словенечка литература во превод на македонски јазик (учебно помагало, двојазично).	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2011.
	5.	Аризанковска, Лидија	Прирачник за изведувачите и оценувачите на тестот по македонски јазик како странски- ТЕМАК (за напредното рамниште).	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012.

10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за кандидатите за тестот по македонски јазик како странски-ТЕМАК (за средно рамниште).	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008.
	2.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за составувачите на тестот по македонски јазик како странски-ТЕМАК (за средно рамниште)	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008.
	3.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за изведувачите и оценувачите на тестот по македонски јазик како странски-ТЕМАК (за средно рамниште) .	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2008.
	4.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за составувачите на тестот по македонски јазик како странски-ТЕМАК (за напредното рамниште)	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012.
11.	5.	Аризанковска, Лидија (и др.)	Прирачник за изведувачите и оценувачите на тестот по македонски јазик како странски-ТЕМАК (за напредното рамниште) .	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012.
	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1	Дипломски работи	8	
	11.2	Магистерски работи	3	
	11.3	Докторски дисертации	1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Аризанковска, Лидија	Slovenščina kot tuji jezik – težave, s katerimi se srečujejo govornici makedonščine, Zbornik Obdobja 28, 27-32.	Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Ljubljana, 2009.
	2.	Аризанковска, Лидија	Современиот македонски јазик	Национална академија на науките на Украина, Киев, 2010.

			меѓу традицијата и современите зборообразувачки тенденции (со осврт на суфиксните именски образувања), Одрас на историјата и културата на народите врз зборообразувањето, (Зборник), 18-25.	
	3.	Аризанковска, Лидија	Карактеристике система глаголских времена у македонском језику у поређењу са словеначким и другим јужнословенским језицима, Српска књижевност и језик у јужнословенском контексту (Зборник радова), (уред. Михајло Пантиќ), 176-186.	Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, 2011.
	4.	Аризанковска, Лидија	За партикулите (врз примери од македонскиот и словенечкиот јазик), Зборник Матице српске за славистику, 80, (уред. Предраг Пипер), 107-115.	Матица српска, Нови Сад, 2011.
	5.	Аризанковска, Лидија	Кон статусот на партикулите на планот на кохезијата, Зборник (80), 450-486.	Zora, Maribor, 2011.
	6.	Аризанковска, Лидија	Партикулите и текстот (врз примери од македонскиот јазик), <i>Słowotwórstwo słowiańskie: system i tekst. (Prace Komisji Słowotwórczej przy Międzynarodowym Komitecie Slawistów, pod red. Jerzego Sierociuka, Seria 13, 2012, 239-244.</i>	Универзитет „Адам Мицкијевич“, Wydawnictwo PTPN, Poznań, 2012.
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни			

	списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години		
Ред. број		Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
1.		Аризанковска, Лидија	Slovenščina kot tuji jezik – težave, s katerimi se srečujejo govorce makedonščine	Меѓународен научен симпозиум „Обдобја“, Љубљана, на тема: Инфраструктура на словенечкиот јазик (Infrastruktura slovenskega jezika), Филозофски факултет при Универзитетот во Љубљана, ноември 2009.
2.		Аризанковска, Лидија	Улогата на партикулите и нивното дефинирање во јазикот од семантичко-синтаксички аспект (врз примери од македонскиот и словенечкиот јазик)	XII Меѓународна научна конференција (заседание) на Комисијата за словенско зборообразување, Киев, на тема: Одрас на историјата и културата на народите врз зборообразувањето, Национална академија на науките на Украина, мај 2010.
3.		Аризанковска, Лидија	Зборообразувањето и неговите ресурси во македонскиот јазик (со осврт на дериватите со субјективна оценка како дел од основниот лексички фонд на македонскиот јазик)	XIV Меѓународна конференција Комисије за творбу речи при Меѓународном комитету слависта, на тема: Творба речи и њени ресурси у словенским језицима, Универзитет у Београду, Филолошки факултет, Београд, мај 2012.

1.	Име и презиме	Симон Саздов		
2.	Дата на раѓање	20.02.1967		
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по македонски јазик и книжевност	1990	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Магистер на филолошки науки	1996	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Доктор на филолошки науки	2004	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		филологија	лингвистика	македонски јазик

7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје филологија	Поле лингвистика	Област македонски јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Звање во кое е избран и област вонреден професор по современ македонски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Современ македонски јазик 1	Албански јазик, Англиски јазик, Германски јазик, Француски јазик, Шпански јазик, Турски јазик - немајчин Филолошки факултет	
	2.	Современ македонски јазик 2	Албански јазик, Англиски јазик, Германски јазик, Француски јазик, Шпански јазик, Турски јазик - немајчин Филолошки факултет	
	3.	Современ македонски јазик 3	Албански јазик, Англиски јазик, Германски јазик, Француски јазик, Шпански јазик, Турски јазик - немајчин Филолошки факултет	
	4.	Современ македонски јазик 4	Албански јазик, Англиски јазик, Германски јазик, Француски јазик, Шпански јазик, Турски јазик - немајчин Филолошки факултет	
	5.	Ономастика	Македонски јазик, Филолошки факултет	
	6.	Синтакса на македонскиот јазик 2	Македонски јазик, Филолошки факултет	
	7.	Основи на лекторирање 1 и 2	Македонски јазик, Филолошки факултет	
8.	Македонски јазик	Природно-математички факултет - УКИМ		
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Македонска ономастика	Македонски јазик, Филолошки факултет	
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Когнитивна лингвистика	Македонистика, Филолошки факултет	
	2.			
	3.			
	4.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
		Ред. број	Автори	Наслов
	1.	Simon Sazdov	Feminativi u hrvatskom i u makedonskom jeziku, referat vo Hrvatsko-makedonske knjizevne,	Filozofski fakultet, Rijeka, 2011

			jezicne i kulturne veze	
	2.	Симон Саздов	За полисемноста на предлозите во македонскиот јазик, реферат во Зборник XXXVII Научна конференција при Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура	УКИМ, 2011
	3.	Симон Саздов	Лексички синоними како резултат на метафората во македонскиот јазик, реферат во Зборник XXXVI Научна конференција при Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура	УКИМ, 2010
	4.	Симон Саздов	За согласувањето по род и по број меѓу подметот и прирокот во македонскиот јазик, реферат во Зборник XXXV Научна конференција при Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура	УКИМ, 2009
	5.	Симон Саздов	Феминативите во македонскиот стандарден јазик, предавање во Зборник Предавања на XLI Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура	УКИМ, 2009
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Меѓународен проект ТЕМПУС учесник	„Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“/2010-2012
	2.	Меѓународен проект на NDI – National Institute for	Eurovoc 4.4	European Union`s Publications Office, 2013

			International Affairs, Washington, член на Уредувачки одбор		
		3.	Национален проект на Министерството за култура редактор и учесник	Правопис на македонскиот стандарден јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ 2013-2015
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул, 2013
		2.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул, 2013
		3.	Анета Дучевска, Симон Саздов	„Виножито“ - учебник по македонски јазик за странци - напреднато рамниште	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012
		4.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 4	Табернакул, 2012
		5.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 3	Табернакул, 2009
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	д-р Марија Леонтиќ (предговор и рецензија Симон Саздов)	Македонско-турски разговорник 1	Марија Леонтиќ, Скопје, 2012
		2.	Др. Жарко Бошњаковиќ – Александар Николиќ (предговор и рецензија Симон Саздов)	Македонско-српски и српско-македонски речник	Матиќ, Београд, 2008
		3.	Симон Саздов	Феминативи в македонском и јазике как отражение социалного положенија женштини, во <i>Проблеми социо- и психолингвистики</i>	Перм, 2008
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		30	
	11.2	Магистерски работи		/	
	11.3	Докторски дисертации		1	

12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Simon Sazdov	Feminativi u hrvatskom i u makedonskom jeziku, стр. 343-347 (УДК 811.163.42`367.622`36 6.522)	Filozofski fakultet, Rijeka, 2011
	2.	Симон Саздов	За полисемноста на предлозите во македонскиот јазик, стр. 217-231 (УДК 811.163.3`367.633`37)	УКИМ, 2011
	3.	Симон Саздов	Лексички синоними како резултат на метафората во македонскиот јазик, стр. 57-64 (УДК 811.163.3`373.421)	УКИМ, 2010
	4.	Симон Саздов	За согласувањето по род и по број меѓу подметот и прирокот во македонскиот јазик, стр. 113-119	УКИМ, 2009
	5.	Симон Саздов	Феминативите во македонскиот стандарден јазик, стр. 115-121	УКИМ, 2009
	6.	Симон Саздов	Феминативи в македонском и јазике как отражение социального положения женщины (УДК 81`27:81`23)	Перм 2008
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ Конференција/година
	1.	Simon Sazdov	Feminativi u hrvatskom i u makedonskom jeziku, стр. 343-347 (УДК 811.163.42`367.622`36	Medunarodni znanstveni skup Hrvatsko-makedonske knjizevne, jezikne i kulturne veze, Rijeka, 2011

				6.522)	
		2.	Симон Саздов	За полисемноста на предлозите во македонскиот јазик, стр. 217-231 (УДК 811.163.3`367.633`37)	XXXVII Научна конференција при Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, 2010
		3.	Симон Саздов	Лексички синоними како резултат на метафората во македонскиот јазик, стр. 57-64 (УДК 811.163.3`373.421)	XXXVI Научна конференција при Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, 2009

Потпрограма – МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ И ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ КНИЖЕВНОСТИ

1. д-р Виолета Пирузе Тасевска, ред. проф.
2. д-р Науме Радически, ред. проф.
3. д-р Венко Андоновски, ред. проф.
4. д-р Добрила Миловска, ред. проф.
5. д-р Весна Мојсова-Чепишевска, ред. проф.
6. д-р Нина Анастасова Шкрињариќ, ред. проф.
7. д-р Јасна Котеска, ред. проф.
8. д-р Кристина Николовска, вон. проф.
9. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, вон. проф.

НАСТАВНИ ПРОГРАМИ (ТРЕТ ЦИКЛУС)

1. Потпрограма – Македонска книжевност и јужнословенски книжевности
2. Рализатор: Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности (Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје)

бр.	код	назив на предметот	реализатори	кредити
1		Теорија на книжевност: (теорија на текстот: проза, драма, поезија)	проф. д-р Венко Андоновски проф. д-р Кристина Николовска	8
2		Теории на книжевност – филозофија на теориите	проф. д-р Венко Андоновски проф. д-р Кристина	8

			Николовска	
3		Теорија на книжевност: од текст кон култура	проф. д-р Венко Андоновски	8
4		Средновековна книжевност	проф. д-р Добрила Миловска	8
5		Народна книжевност	проф. д-р Нина Анастасова Шкрињариќ	8
6		Македонска книжевност 19 век	проф. д-р Виолета Пирузе Тасевска, проф. д-р Науме Радически	8
7		Македонска современа книжевност	проф. д-р Весна Мојсова-Чепишевска, проф. д-р Јасна Котеска, проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска	8
8		Антропологија на обредот (ритуалните жртви во мак. фолклор)	проф. д-р Нина Анастасова Шкрињариќ	8
9		Мит – македонска народна приказна	проф. д-р Виолета Пирузе Тасевска	8
10		Автографи на македонските книжевници од 15 и 16 век	проф. д-р Добрила Миловска	8
11		<i>Зборникот</i> на Миладиновци – културна меморија на колективниот дух	проф. д-р Виолета Пирузе Тасевска	8
12		Гинокритички теми во македонската современа книжевност	проф. д-р Јасна Котеска	8
13		Дијалогизмот, интертекстуалноста и македонската постмодерна проза	проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска	8
14		Есејот како книжевен жанр (македонско искуство)	проф. д-р Весна Мојсова-Чепишевска	8
15		Креативна: реторика, стилистика, херменевтика, семиологија	проф. д-р Кристина Николовска	8
16		Лакан и македонската книжевност и култура	проф. д-р Јасна Котеска	8
17		Постколонијалниот дискурс и постколонијалната критика во македонската книжевност и култура	проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска	8

1.	Име и презиме	Виолета Тасевска		
2.	Дата на раѓање	09.04.1950		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		магистерски студии	1974	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		магистерски труд	1983	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		докторски труд	1991	Филолошки факултет „Блаже

				Конески“-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Македонска книжевност	Фолклористика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Македонска книжевност	Македонска и српска книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Редовен професор, област јужнославистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Просветителството и романтизмот во српската книжевност	Македонска книжевност	
	2.	Реализмот и модерната во српската книжевност	Македонска книжевност	
	3.	Нова српска книжевност 1и 2	Македонска книжевност	
	4.	Светска книжевност 1 и 2	Македонска книжевност	
	5.	Македонска култура и цивилизација 1 и 2	Македонска книжевност	
	6.	Културолошки проучувања А1	Преведување и толкување	
	7.	Српската книжевност во 18 и 19 век 1	Српски јазик и книжевност	
	8.	Српската книжевност во 18 и 19 век 2	Српски јазик и книжевност	
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Нова македонска книжевност	Македонска книжевност	
	2.	Митски и фолклорни елементи во современата македонска проза	Македонска книжевност	
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Македонска нова книжевност 19 век	Македонистика	
	2.	Мит-македонска народна приказна	Македонистика	
	3.	Зборникот на Миладиновци-културна меморија на колективниот дух	Македонистика	
	4.			
	5.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година

		1.	Виолета Пирузе-Тасевска	Онтички и онтолошки аспекти во „Афоризмите“ на Цинот и Посветата на Његошевата „Луча“	Годишен зборник на Филолошкиот факултет, кн. 34, 2008
		2.	Виолета Пирузе-Тасевска	Атанас Вангелов за „црното сонце“ на Шопов	Зборник од Научниот собир посветен на проф. д-р Атанас Вангелов, Скопје, 2010
		3.			
		4.			
		5.			
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Виолета Тасевска	Превод на книгата „Гробницата за Борис Давидович“ од Данило Киш.	Култура, 2005.	
	2.	Виолета Тасевска	Кишовата Гробница – универзален хронотоп на историјата на бесчестието (поговор кон книгата)	Култура, 2005	
	3.				
	4.				
	5.				
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		20	
	11.2	Магистерски работи			
	11.3	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			

		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.			
		2.			
		3.			

1.	Име и презиме	Венко Андоновски		
2.	Дата на раѓање	30.05.1964		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по општа и компаративна книжевност	1986	Филолошки факултет Скопје, Катедра за општа и компаративна книжевност
		магистер по филолошки науки	1992	Филолошки факултет, Скопје
		доктор по филолошки науки	1996	Филолошки факултет, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		филологија	наука за книжевност	кroatистика, теорија на литература, симболологија, семиотика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		филологија	наука за книжевност	македонистика, теорија на литературата, наратологија, семиотика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	редовен професор, хрватска книжевност	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција

		1.	Романтизмот во хрватската книжевност		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		2.	Реализмот и модерната во хрватската книжевност		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		3.	Нова македонска книжевност – преродба		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		4.	Нова македонска книжевност – романтизам		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		5.	Дискурси на моќта во македонската култура (втор модул)		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		6.	Семиотика на македонскиот роман (втор модул)		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		7.	Културолошки студии по македонски јазик 4 (реализам, модерна и постмодернизам, за студентите на ПИТ)		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		8.	Преглед на хрватската книжевност (19 век и 20 век), за Групата по хрватски јазик		Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Историја на значењето од Сосир до Дерида		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Теорија на книжевност: (теорија на текстот: проза, драма, поезија)		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		2.	Теории на книжевност – филозофија на теориите		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		3.	Теорија на книжевност: Од текст кон култура		Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		4.			
		5.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред.	Автори	Наслов	Издавач/година

		број			
		1.	Venko Andonovski	"Tijelo kod Šimića: nostalgична metonimija o apsolutu"	Matica Hrvatska, Drinovci, 2009
		2.	Venko Andonovski	"Makedonska književnost između bogomilskih impulsa i teodiceje"	Društvo hrvatskih književnika, 2010
		3.	Venko Andonovski	"Zbilja i kič u politici i poetici rata"	Društvo hrvatskih književnika, 2011
		4.	Venko Andonovski	„The Border in the Bedroom, or a Projection of the Ideological upon the Sexual: Conversion of the Weakness into Power“	Graz, 2012
		5.	Venko Andonovski	The Palimpsest of Nostalgia	Columbia University Press, 2013
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Ката Кулафкова, Венко Андоновски и други	Поимник на книжевната теорија (личен придонес - 278 страници)	МАНУ, 2007
		2.	Венко Андоновски, Лорета Георгиевска и други	Типологија на македонскиот историски роман	Институт за македонска литература. Проектот е во тек
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Венко Андоновски (приредувач, превод и предговор)	„Судбината на значењето“ (книга), зборник од структурализам, семиотика, постструктурализам и постмодерна теорија, 257 стр.	„Култура“, Скопје, 2008
		2.	Венко Андоновски	„Воскресението на читателот“ (книга), филолошко - културолошки студии, 312 стр.	„Табернакул“, Скопје, 2009
		3.	Венко Андоновски	„Зеницата на Македонија“ (биографија на македонската светлина) - монографија за	„ВИГ Зеница“, Скопје, 2008

				културната историја на Македонија: писменост, книжевност, театар, филм, ликовна уметност, музика, 247 стр.		
		4.	Венко Андоновски	„Абдукција/обдукција на теоријата - жива семиотика“, 389 стр.	„Галикул“, Скопје, 2011	
		5.				
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)					
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач/година	
	1.	Venko Andonovski	"Tijelo kod Šimića: nostalgична metonimija o apsolutu"		Matica Hrvatska, Drinovci, 2009	
	2.	Venko Andonovski	"Makedonska književnost između bogomilskih impulsa i teodiceje"		Društvo hrvatskih književnika, 2010	
	3.	Venko Andonovski	“Zbilja i kič u politici i poetici rata”		Društvo hrvatskih književnika, 2011	
	4.	Venko Andonovski	„The Border in the Bedroom, or a Projection of the Ideological upon the Sexual: Conversion of the Weakness into Power“		Graz, 2012	
	5.	Venko Andonovski	The Palimpsest of Nostalgia		Columbia University Press, 2013	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1	Дипломски работи		4		
	11.2	Магистерски работи		10		
	11.3	Докторски дисертации		7		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години					
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. број	Автори	Наслов		Издавач/година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				
		6.				
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
Ред. број		Автори	Наслов		Издавач/година	
1.						
2.						

	12.3	3.			
		4.			
		Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.			
		2.			
		3.			

Прилог бр.4 Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови

1.	Име и презиме	Ангелина Бановиќ-Марковска		
2.	Дата на раѓање	10.10.1966		
3.	Степен на образование	Високо		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Доктор по филолошки науки	2002	Универзитете „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, Р.Македонија
		Магистер по филолошки науки	1999	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, Р.Македонија
		Високо	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Наука за книжевност	Македонска книжевност - проза
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Наука за книжевност	Македонска и јужнословенски книжевности - проза
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје		Вонреден професор, област македонска книжевност и јужнословенски книжевности
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Просветителството и романтизмот во бугарската книжевност	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	2.	Реализмот во бугарската книжевност	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	3.	Нова бугарска книжевност	Македонски јазик и јужнословенски јазици / Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	4.	Од хуманизам до барок во јужнословенските	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / Филолошки факултет „Блаже Конески“	

		книжевности	
	5.	Јужнословенски книжевности од 15-18 век	Македонски јазик и јужнословенски јазици / Филолошки факултет „Блаже Конески“
	6.	Имагологија: сликата на другиот во македонски литературен контекст	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности со македонска култура и за сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“
	7.	Хибридни идентитети во македонската литература и култура	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности со македонска култура и за сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“
	8.	Македонска книжевност во јужнословенски контекст I-VI	Хрватски јазик и книжевност / Филолошки факултет „Блаже Конески“
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Историографската метафикција во македонската современа книжевност Проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска	Македонска книжевност и култура / Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје
	2.	Имагологија (проф. д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева и проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска)	Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста / Институт за македонска литература, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Дијалогизмот, интертекстуалноста и македонската постмодерна проза	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
	2.	Македонска современа книжевност (проф. д-р Ангелина Бановиќ-Марковска, проф. д-р Весна Мојсова-Чепишевска и проф. д-р Јасна Котеска)	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
	3.	Kultura. Književnost. Politika: hrvatski i južnoslavenski tranzicijski kontekst (obvezni kolegij) – prof.dr.sc Zlatko Kramarić & prof. dr.sc. Angelina Banović-Markovska	Doktorski studij Kulturologija / Doktorska škola Društveno humanističkih znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, R.Hrvatska
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)	
	Ред. број	Автори	Наслов
			Издавач / година

	1.	Banovik-Markovska, A.	„Bakhtin a Epštein – dialóg diskurzov (z totality do virtuality, z hypertextuality do hyperreality)“	<i>Slovenské pohľady na literatúru, umenie a život</i> , Bratislava, 12, 2011, p. 69-74 ISSN 1335-7786
	2.	Бановиќ-Марковска, А.	„Кукулино, Балканот, Европа како Zeit-Raum-Spiel“, XXXVII Научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура: (Охрид, 15-16 јули 2010)	Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, 2011, стр. 203-209 ISBN 978-9989-43-305-4
	3.	Бановиќ-Марковска, А.	„Тимос или Логос: критичкиот скалпел на либералната свест и етноктратската идеологија на варварогениот“	<i>Zbornik radova Njegoševi dani 3</i> , Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet Nikšić, Nikšić, 2011, str. 177-187
	4.	Banović-Markovska, A.	„Verità taciute a fatica: confini e identità, muri e obiettivi dell'imperialismo psicologico“	<i>Studi slavistici, Rivista dell'Associazione italiana degli Slavisti</i> , Firenze University Press, vol.VI, 2009, p. 342-352
	5.	Банович-Марковска, А.	„Бегство и пограничные субъекты в 'Романе о Лондоне' Милоша Црњанского“	<i>Славянский мир в третьем тысячелетии, Институт славяноведения РАН (ГАСК)</i> , Москва, 2009, 251-256
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Бановиќ-Марковска А.	Меѓународен проект: <i>Andrić-Initiative 5: Ivo Andrić – literat und diplomat im schatten zweier weltkriege (1925–1941) /Ivo Andrić – književnik i diplomata u sjeni dvaju svjetskih ratova (1925–1941)/</i> Branko Tošović (Hg./ur.)	Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz, Beogradska knjiga, 2012, str. 65-72 ISBN 978-3-9503053-7-1
	2.	Бановиќ-Марковска, А.	Национален проект <i>Свезди на светската книжевност</i> , Министерство за култура на Република Македонија 2013: Рјуносукe Акутагава <i>Рашомон и други раскази</i> (поговор Ангелина Бановиќ-Марковска „Литературниот феномен Рјуносукe Акутагава“)	ТРИ, Скопје, 2013 (во печат)
	3.	Banović-Markovska, A. & Mojsova-Čepiševska, V.	Projekat Ogranka Matice hrvatske Osijek: <i>DON'T YOU FYROM ME: suvremena makedonska priča</i>	Književna revija Osijek, Matica hrvatska, 2009, god. 49./br.2-3, 243 ISSN 1330-1659
	4.	Бановиќ-Марковска, А.	Национален проект <i>Македонска книжевност</i> , Министерство за култура на Република Македонија, 2008: Манчев Васе, <i>Шупливи ореви</i> ; избор и предговор Ангелина Бановиќ-Марковска: „Шупливи ореви, полни јатки (расказната техника на Васе Манчев)“	Микена, Битола, 2008, стр. 5-14 ISBN 978-9989-55-149-9
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година

	1.	Banović-Markovska A. / Kramarić Z.	<i>Politika, kultura, identitet (interkulturalni dijalog)</i>	Sveučilište „Josipa Jurja Strossmayera“ u Osijeku i Školska knjiga, Osijek-Zagreb, 2013, 302 str. ISBN 978-953-0-30722-3 (tvrdi uvez ISBN 978-953-0-30721-6 (broširani uvez)
	2.	Бановиќ-Марковска, А. / Крамариќ З.	<i>Политика. Култура. Идентитет (интеркултурален дијалог)</i>	Магор, Скопје, 2012, 276 стр. ISBN 978-608-223-133-4
	3.	Banović-Markovska, A./ Mojsova-Čepiševska, V.	<i>DON'T YOU FYROM ME: suvremena makedonska priča</i>	Književna revija Osijek, Matica Hrvatska, 2009, god. 49./br.2-3, 243 ISSN 1330-1659
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Бановиќ-Марковска А.	„Култивирање на вкусот“ во: Кацаров, Трајче: <i>Календар за годините што поминале,</i>	Дијалог, Скопје, 2012, стр. 157-160 ISBN 978-608-4683-03-2
	2.	Banović-Markovska, A.	„Preduvjeti za stvaranje i razvijanje kulture čitanja u suvremenom društvu (Knjiga i čitanje u Makedoniji)“ in: <i>Knjiga i slobodno vrijeme</i>	Gradska knjižnica Marka Marulića, Split, 2011, 43-49 ISBN 978-953-7753-15-3
	3.	Banović-Markovska, Angelina	„Književne enigme makedonske povijesti“, pogovor in: <i>Identitet, tekst, nacija (interpretacije crnila makedonske povijesti)</i> ; Kramarić Zlatko.	Naklada Lijevak, Zagreb, 2009, 203-207 ISBN 978-953-303-156-9
	4.	Banović-Markovska, A./ Mojsova-Čepiševska, V.	„Les Belles lettres sans pardon (Suvremena makedonska priča. Uvodne napomene)“, in: <i>DON'T YOU FYROM ME: suvremena makedonska priča (antologija)</i>	Književna revija Osijek, Matica Hrvatska, 2009, god. 49./br.2-3, 7-12 ISSN 1330-1659
	5.	Бановиќ-Марковска, А.	„Бахтин и Епштејн – дијалог на дискурсите (од тоталитарност до виртуелност, од хипертекстуалност до хиперреалност)“, во: <i>Прилози XXXIII-XXXIV (1-2): Зборник на трудови во чест на академик Милан Ѓурчинов</i>	МАНУ, Скопје, 2008-2009, 473-480; ISSN 0350-1914
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи		
	11.2.	Магистерски работи	-Ментор на магистерска теза <i>Егзодусот, егејското прашање и Другоста</i> , од Биљана Рајчинова-Николова, Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература, Скопје (одбраната е закажана за јуни 2013) -Ментор на магистерска теза <i>Историографската метафикција од С до З (анализа на двете верзии од романот „Сестрата на Сигмунд/Зигмунд Фројд“ од Гоце Смилевски</i> , од Давор Стојановски, Научна област Македонска книжевност, Филолошки Факултет „Блаже Конески“, Скопје (пријавена во 2013 година, изработката е во тек) -Ментор на магистерска теза <i>Романот и неговите жанровски трансформации (романот „Големата вода“ од Живко Чинго, драмскиот</i>	

		текст „Сидот, водата“ од Бранко Ставрев и Живко Чинго и сценариото „Големата вода“ од Владимир Блажевски) од Влатко Митановски, Научна област Македонска книжевност, Филолошки факултет „Блаже Конески“ (изработката е во тек)			
11.3.	Докторски дисертации	Ментор на докторски труд <i>Автобиографскиот дискурс: книжевно-теориски импликации во македонски белетристички рамки (19 и 20 век)</i> , од Наташа Младеновска-Лазаревска, Научна област Македонистика, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје (пријавен во 2013 година, изработката е во тек)			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Бановиќ-Марковска, А.	„Субјектот и идеологијата, човекот и власта во романот <i>Тврдина</i> на Меша Селимовиќ“	Меѓународно списание <i>Спектар</i> , No 60/2012, стр. 68-75	
	2.	Banović-Markovska, A.	„Pan-nationalism and the European Union (or how to achieve European political and cultural identity)“	Меѓународно списание <i>Култура / Culture</i> , No 3/2011 Vol. 2, Thematic Issue: Europe Without Borders, str. 71-78	
	3.	Banović-Markovska, A.	„Racin and the Significance of a National Culture“	Меѓународно списание <i>Култура / Culture</i> , No 1-2/2011 Vol. 1, Thematic Issue: "Kosta Racin", str. 47-56	
	4.	Banović-Markovska, A.	„The Concept of the European Political Identity and the Borders of Europe: Real, Imaginary and Ideological“	Меѓународно списание <i>Контекст / Context</i> , No 9/2011, стр. 17-22	
	5.	Бановиќ-Марковска, А.	„Историја vs. меморија“	Меѓународно списание <i>Спектар</i> , No 56/2011, стр. 95-102	
	6.	Бановиќ-Марковска, А.	„Национализмот на Мисирков: јазик, идеологија, сентимент“	Меѓународно списание <i>Спектар</i> , No 57/2011, стр. 245-252	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Banović-Markovska, A.	„Od tranzicije do globalizacije: politički (ne)identitet(i) Europe“	Međunarodni interdisciplinarni skup <i>Kultura, identitet, društvo - europski realiteti</i> , Odjel za kulturologiju Sveučilišta „Josipa Jurja Strossmayera“ u Osijeku i Institut društvenih znanosti „Ivo Pilar“ u Zagrebu, Osijek (20-22 ožujak)	2013
	2.	Бановиќ-Марковска, А.	„Теориски аспекти на времето и историјата во романите <i>Мостот на Дрина</i> од И. Андриќ и <i>Пиреј</i> од П.	<i>Време и историја в славјанските езици, литератури и култури</i> , Софииски универзитет „Св.	2012

				М. Андреевски“	Климент Охридски“: XI Национални славистични четиния, (София, 19 – 22 април 2012)	
		3.	Banović-Markovska, A.	„The Concept of the European Political Identity and the Borders of Europe: Real, Imaginary and Ideological“	International conference <i>Europe of Nations – Myths of Origin: Modern and Postmodern Discourses</i> (Aveiro, Portugal, 9-11 May)	2011
		4.	Banović-Markovska, A.	„Kritički skalpel liberalne svijesti i etnokraska ideologija varvarogenija“	Međunarodni naučni skup <i>Njegoševi dani 3: Ideološki kodovi u književnom tekstu</i> , (Nikšić, 1-3 septembar)	2010
		5.	Banović-Markovska, A.	„Subjekt i deologija u romanima Meše Selimovića“	Međunarodna naučna konferencija <i>Sarajevski filološki susreti 1</i> (Sarajevo, 9-10 decembra)	2010
		6.	Бановик-Марковска, А.	„Историја vs меморија: деконструирана документарност или плурализирана вистина“	Меѓународен симпозиум <i>Истина, мистификација, лъжа в славянските езици, литератури и култури</i> , СУ „Св. Климент Охридски“: X Национални славистични четиния, (София, 22-24 април)	2010

1.	Име и презиме	Весна Мојсова-Чепишевска		
2.	Дата на раѓање	10.04.1967		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		високо	1989	Филолошки факултет
		магистер по филолошки науки	1996	Филолошки факултет
		доктор по филолошки науки	2002	Филолошки факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		филологија	наука за книжевност	современа македонска книжевност
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		филологија	наука за книжевност	современа македонска книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	редовен професор	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			

9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
	1.	Современа македонска книжевност – реализам и модернизам		Македонска книжевност и јужнословенски книжевности	
	2.	Современа македонска книжевност – постмодернизам		Македонска книжевност и јужнословенски книжевности	
	3.	Светска книжевност за деца		за сите студиски програми на Филолошкиот факултет	
	4.	Македонска и јужнословенски книжевности за деца		за сите студиски програми на Филолошкиот факултет	
	5.	Современа македонска книжевност 1		Македонски јазик и јужнословенски јазици и за сите студиски програми на Филолошкиот факултет	
	6.	Современа македонска книжевност 2		Македонски јазик и јужнословенски јазици и за сите студиски програми на Филолошкиот факултет	
	7.	Македонската книжевност и културната транзиција		Македонска книжевност и јужнословенски книжевности со македонска култура и за сите студиски програми на Филолошкиот факултет	
	8.	Виртуелен реализам – македонски постпостмодернизам		Македонска книжевност и јужнословенски книжевности со македонска култура и за сите студиски програми на Филолошкиот факултет	
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Македонска книжевност		Македонска книжевност
		2.	Палимпсести во современата македонска книжевност		Македонска книжевност
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Современа македонска книжевност		Потпрограма - Македонска книжевност и јужнословенски книжевности
		2.	Есејот како книжевен жанр (македонско искуство)		Потпрограма - Македонска книжевност и јужнословенски книжевности
		3.			
		4.			
5.					
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Весна Мойсова-Чепишевска	„Розовото гето /върху македонския опит/“	„Славяните и техните контакти“. – София: Софийски университет „Св. Климент Охридски“, 2010, 277-284	
	2.	Vesna Mojsova Čepiševska	„Un nom és un nom. Sobre els tomàquets de Macedònia o el	„L’Espil. Publicacions de la Universitat de València“. – València: primavera 2011, núm.37, 63-71	

			subjecte fragil“	
	3.	Мојсова-Чепишевска, Весна	„За фактот и фикцијата преку модалитетите на секавањето (преку фреските на В. Антоновски, илуминациите на М. Ѓурѓевиќ и разгледниците на С. Чолева)“	ИСТИНА, МИСТИФИКАЦИЈА, ЛЉЖА В СЛАВЈАНСКИТЕ ЕЗИЦИ, ЛИТЕРАТУРИ И КУЛТУРИ (Сборник с доклади от Десетите национални славистични четения, посветени на 90-годишнината от рождението на проф. Светомир Иванчев). – София: СУ Свети Климент Охридски, Факултет по славянски филологии, 2011, 16-23
	4.	Mojsova–Čepiřevska, Vesna	„Проксемите како идеологеми“	„Hrvatsko-makedonske knjiřevne, jezične i kulturne veze“. – Rijeka: Filozofski fakultet, 2011, 507-515
	5.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Женскиот, кириличен Исток наспроти машкиот, латиничен Запад“	Chrzeřcijański wschód i zachód – formy dialogu, wzory kultury, kody pamięci. – Poznań: Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut filologii slawiańskiej, 2012, 241-252
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Vesna Mojsova-Čepiřevska, Bogusław Zieliński, Lech Miodyński	„ŻEGLARZE PAMIĘCI (Antologija współczesnej literatury macedońskiej)“	Poznań: Uniwesytet Im. Adama Mickiewicza, 2009, 500
	2.	Angelina Banović-Markovska i Vesna Mojsova-Čepiřevska	„DON’T YOU FYROM ME (Suvremena makedonska priča)“	„Knjiřevna revija“. – Osijek: Matica Hrvatska, 2009, god.49, br.2-3, 243
	3.	група автори	„Македонска енциклопедија“, МАНУ (2006-2009)	МАНУ, 2009
	4.			
	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Весна Мојсова-Чепишевска	„12. Жени. Гласови.“	Скопје: „Македонска реч“, 2008
	2.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Игра и симулации“	Скопје: „Галикул“, 2011
	3.	Весна Мојсова-Чепишевска, Иван Антоновски	„Ветерот носи убаво време“	Скопје: „Матица“, 2012
	4.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Пишувачот“	Скопје: „Македонска реч“, 2012
	5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Номадизм диаспори в лучах аквамарина“	„Славянский мир в третьем тысячелетии“. – Москва: Институт

					славяноведения РАН (ГАСК), 2009, 295-300
		2.	Vesna Mojsova-Čepiševska	„Wiadomość w butelce“	„ŻEGLARZE PAMIĘCI (Antologija współczesnej literatury macedońskiej)“. – Poznań: Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza, 2009, 71-94
		3.	Angelina Banović-Markovska/Vesna Mojsova-Čepiševska.	„Les belles lettres sans pardon (Suvremena makedonska priča. Uvidne napomene)“	„Književna revija“. – Osijek: Matica Hrvatska, 2009, god.49, br.2-3, 7-12
		4.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Трансформациите на нечестивиот од овалната фреска во „Папокот на светот““	„Zbornik radova Njegoševi dani 2“. – Nikšić: Filozofski fakultet, 2010, 161-171
		5.	Vesna Mojsova Chepishevskva	„The Racine Essays – A Key Phase in the National Awakening“	„Culture / Култура“. – Skopje: Year 1, No.1, 2011, 61-70
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		14	
	11.2	Магистерски работи		6	
	11.3	Докторски дисертации		3	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Vesna Mojsova-Čepiševska	„Ime je ime (paradižnik ali ranljiv makedonski subjekt“	„OtočjeO“. – Grahovo ob Bači: Kulturno umetniško društvo Otočje, letnik III, številka 6, okotber 2011, 73-83
		2.	Vesna Mojsova-Čepiševska	„Kulturološka meditacija v treh poskusih“	„OtočjeO“. – Grahovo ob Bači: Kulturno umetniško društvo Otočje, letnik III, številka 6, okotber 2011, 97-101
		3.	Vesna Mojsova-Čepiševska	„Un nom és un nom. Sobre els tomàquets de Macedònia o el subjecte fràgil“	„L’Espil. Publicacions de la Universitat de València“. – València: primavera 2011, núm.37, 63-71
		4.	Весна Мојсова-Чепишевска	„За смртта на југословенскиот мит“	Zbornik radova Njegoševi dani 3. – Nikšić: Filozofski fakultet, 2011, 143-155
		5.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Медитеранизмот на Иво Андриќ“	IVO ANDRIĆ – LITERAT UND DIPLOMAT IM SCHATTEN ZWEIER WELTKRIEGE (1925–1941) / IVO ANDRIĆ – KNJIŽEVNIK I DIPLOMATA U SJENI DVAJU SVJETSKIH RATOVA (1925–1941). – Graz, Beograd: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz, Beogradska knjiga, 2012, 243-250
		6.	Vesna Mojsova-Čepiševska	„За интракултуралниот театар како театар на 21 век	SARAJEVSKI FILOLOŠKI SUSRETI I: ZBORNİK RADOVA (knj. II). – Sarajevo: Bosansko filološko društvo, 2012, 309-317

				(преку претставата <i>Дервишот и смртта</i> на Народниот театар од Белград)“	
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач/година
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот		Меѓународен собир/конференција
	1.	Vesna Mojsova-Cepisevska	„On Cultural Memory (simple and compact Macedonian poetry and Portuguese fado)“		4th International Conference „Iberian and Slavonic Cultures in Contact and Comparison: Res Publica(s)“, Faculty of Humanities, University of Lisbon/Camões Institute, Lisbon, 13-15 May, 2010
	2.	Vesna Mojsova-Chepisevska	„On the ending of Yugoslavian myth through the deconstruction of a State (a Macedonian experience)“		International Conference «EUROPE OF NATIONS, Myths of Origin: Modern and Postmodern Discourses», University of Aveiro, Portugal, 9-11 May, 2011
	3.	Весна Мојсова-Чепишевска	„Таблица прваја на Блаже Конески “		Меѓунареден научен симпозиум „Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура“, Скопје, 15-16.12.2011

	Име и презиме	Добрила Миловска		
	Дата на раѓање	2.XI 1956		
	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Скопје	1992	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		1992		
	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		филологија	Наука за книжевност	Средновековна книжевност
	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		филологија	Наука за книжевност	Средновековна книжевност
	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Редовен професор	
	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на			

студии				
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Медиевистика 1,2	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности/Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	
	2.	Средновековна книжевност 1,2-	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности/Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	
	3.	Агиологија 1,2 - изборен	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности/Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	
	4.	Македонска книжевност од 15 до 18 век	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности/Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	
	5.	Македонска култура и цивилизација 2	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности/Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	
	6.			
	7.			
	8.			
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Македонска книжевност- 3 часа	Македонска книжевност	
	2.	Жанрот „молитва“ во македонската писмена традиција	Македонска книжевност	
	3.	Техники на научна работа-2 часа	Македонска книжевност	
	4.			
	5.			
	6.			
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Средновековна книжевност	Книжевност и култура/УКИМ	
	2.	Автографи на македонски книжевници од 15 и 16 век	Книжевност и култура/УКИМ	
	3.	Средновековна македонска култура	Книжевност и култура/УКИМ	
	4.			
	5.			
0. Селектирани резултати во последните пет години				
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Добрила Миловска	Мијачки записи од крајот на 19 век	Сп.Кирилметодиевистика,Менора, Скопје 2009
	2.	Добрила Миловска	Кратко житие на св.Прохор Пчињски од 1827/1828 година	Сп.Кирилметодиевистика,Менора, Скопје 2010
	3.	Добрила Миловска	Службата и житието на Ѓорѓи Кратовски според Автографот на	Сп.Кирилметодиевистика,Менора, Скопје 2011

			Ѓуро Даничиќ	
	4.	Добрила Миловска	Пишани извори за св.Седмочисленици	Зборник Свети Наум Охридски и словенската духовна,културна и писмена традиција,Скопје 2011
	5.	Добрила Миловска	Кирилометодиевската традиција во Македонија	Јазични и културни проникнувања низ преведувањето и толкувањето, Филолошки факултет Блаже Конески-Скопје, Скопје 2013.
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Петер Рау,Науме Радически,Добрила Миловска,Весна Мојсова-Чепишевска,Нина Анастасова-Шкрињариќ	Разојот на македонската литература	(во подготовка)
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Добрила Миловска	Древни ризници	Каприкорнус,2009
	2.	Добрила Миловска	Отпретани сведоштва	Каприкорнус,2010
	3.	Добрила Миловска	Допири со светоста	
	4.			
	5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Добрила Миловска	Поетските драми на Георги Сталев	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје 2011
	2.	Добрила Миловска	Ракописното житие на св.Злата Мегленска	ГЗФФ,кн.37,Скопје 2011
	3.	Добрила Миловска	Автографи на македонски книжевници од XV век	Институт за македонска литература,Скопје 2011
	4.	Добрила Миловска	Службата и житието на св.Ѓорѓи Кратовски според автографот на Ѓуро Даничиќ	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје 2012
	5.			
1.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1	Дипломски работи	34	
	11.2	Магистерски работи	3	
	11.3	Докторски дисертации	4	

2.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Добрила Миловска	Преписите на словата на св.Климент Охридски од збирката на А.Хлудов	МАНУ,Скопје 2009
	2.	Добрила Миловска	Пишани извори за св.Седмочисленици	УКИМ,Скопје 2011.
	3.	Добрила Миловска	Службата и житието на св.Ѓорѓи Кратовски	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје 2012
	4.			
	5.			
	6.			
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
	1.	Добрила Миловска	Пишани извори за св.Седмочисленици	Меѓународен научен собир Свети Наум Охридски и словенската духовна,културна и писмена традиција,Охрид,4-7 ноември 2010.
	2.	Добрила Миловска	Поетските драми на Георги Сталев	Меѓународен научен собир:Творечкиот лик на Георги Сталев,Филолошки факултет-Скопје,19 и 20 мај 2011.
	3.	Добрила Миловска	Службата и житието на св.Ѓорѓи Кратовски	Меѓународен научен симпозиум Блаже Конески и македонскиот јазик,литература и култура,Скопје 15-16 декември 2011.
	4.	Добрила Миловска	Кирилметодиевската традиција во Македонија	Меѓународен симпозиум :Јазични и културни проникнувања низ преведувањето и толкувањето,26-28 септември 2012,Филолошки факултет Блаже Конески-Скопје

1.	Име и презиме	Јасна Котеска
2.	Дата на раѓање	09.10.1970
3.	Степен на образование	Доктор по филолошки науки VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)
4.	Наслов на научниот степен	Редовен професор, доктор по филолошки науки

5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Магистерски студии по книжевност	1999	Филолошки факултет, „Блаже Конески“, Скопје
		Магистер по родови студии / Master of Arts in Gender Studies with Merit	2000	Централно европски универзитет, Будимпешта/ Master Program on Gender and Culture, Central European University, Budapest, Hungary
		докторски студии по книжевност	2002	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Наука за книжевност	Македонска книжевност, родови студии
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Наука за книжевност	Македонска книжевност, родови студии
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	Редовен професор, словенечка книжевност, методика на наставата по книжевност, група предмети од областа на современата македонска книжевност	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Просветителството и романтизмот во словенечката книжевност	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		2.	Реализмот и модерната во словенечката книжевност	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		3.	Методика на наставата по книжевност 1	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		4.	Методика на наставата по книжевност 2	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		5.	Постмодерната во македонската книжевност и филм	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		6.	Категоријата абјект во македонската книжевност и култура	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		7.	Нова словенечка книжевност 1	Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
	8.	Нова словенечка книжевност 2	Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	
		9.	Родот и психоанализата	Катедра за родови студии/Филозофски факултет Скопје

10.	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Теориската психоанализа и македонската книжевност и култура	Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		2.		
		3.		
		4.		
		5.		
		6.		
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Македонска современа книжевност	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		2.	Гинокритички теми во современата македонска книжевност	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		3.	Лакан и македонската книжевност и култура	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		4.		
		5.		
Селектирани резултати во последните пет години				
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Koteska, Jasna	“Tri funkcije balkanske muskošti”	2013. <i>Sarajevske sveske</i> , Broj 39-40, Mediacentar, Sarajevo, 30 January 2013, 115-131.
	2.	Koteska, Jasna	“Troubles with History: Skopje 2014”	2012. <i>ARTMargins Online, Massachusetts Institute of Technology Press Journal</i> , 18 January 2012, http://artmargins.com/index.php/2-articles/655-troubles-with-history-skopje-2014
	3.	Koteska, Jasna	“Theoretical Psychoanalysis and Literature”	2011. <i>Interpretations. European Research Project for Poetics and Hermeneutics</i> Volumes No. 4/5, Edited by Katica Kjulafkova and Natasha Avramovska, Macedonian Academy of Sciences and Arts, Skopje, 2011, 237-263.
	4.	Koteska, Jasna	„Kommunistisches Gedächtnis“	2010. <i>Die Horen, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik</i> , no.239, 3 Quartal, Translated to German by Alexander Sitzmann, 2010, p. 129-149, Berlin
	5.	Koteska, Jasna	„Komunistička memorija“	2011. <i>Fantom slobode</i> , br. 2-3, preveo s makedonskog Borislav Pavlovski, Goethe Institute, Duriex, Zagreb, 2011, 249-276.
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
Ред. број		Автори	Наслов	Издавач/година

	1.	Jasna Koteska, Andreas Hamburger, Annette Streeck-Fischer, Svenja Taubner, Horst Kächele, Aleksandar Dimitrijevic, Amra Delic, Nikola Atanassov, etc.	Проект: Trauma – Trust - Memory. DAAD Academic Network, Berlin. Носител: International Psychoanalytical University, Berlin. Текст: “Trauma as Represented in Film Adaptations of Key Freudian Clinical Cases”	2012-2015. <i>Književna istorija</i> , Izdavač: Institut za književnost i umetnost, Beograd, maj, 2013 (во печат).
	2.	Jasna Koteska, Rüdiger Bolz, Herta Müller, etc.	Проект: Vom Wagen und Gewinnen Носител: Goethe Institute, Berlin, 2010. Текст: "Kommunistisches Gedächtnis".	2010-2011. <i>Die Horen, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik</i> , Stimmen Aus Sudosteuroopa, no. 239, 3 Berlin, 2010, p. 129-149.
	3.	Јасна Котеска, Снежана Димитрова, Карло Гинзбург, etc.	Проект: Свидетелство и архив: Контексти на микроисторијата Носител: ЈОЗУ "Неофит Рилски", 2010. Текст: "Архив, травма, помирение".	2010. <i>Социологически проблеми</i> , год. XLII, книжка 3-4, Софија, 2010, 22-40.
	4.	Јасна Котеска, Катица Кулафкова, Наташа Аврамовска, и други.	Проект: Interpretations 4 and 5. European Research Project for Poetics and Hermeneutics. 2010 и 2011. Носител: МАНУ, Скопје. Раководител: акад.проф. д-р Катица Кулафкова. Текст: “Theoretical Psychoanalysis and Literature	2011. <i>Interpretations. European Research Project for Poetics and Hermeneutics</i> Volumes No. 4/5, MANU, Skopje, 2011, 237-263.
	5.	Jasna Koteska, Tatjana Rosic, Andreja-Zlatar-Violic, Vladislava Gordic-Petkovic, etc.	Проект: Teorije i politike roda, Rodni identiteti u književnostima i kulturama jugoistočne Evrope. Носител: Institut za književnost i umetnost, Beograd, 2008. Текст: "Buržoaska hijerarhija sanitarnih tela"	2008. "Teorije i politike roda, Rodni identiteti u književnostima i kulturama jugoistočne Evrope". Urednica dr. Tatjana Rosić. Izdavač: Institut za književnost i umetnost, Beograd, 2008, 115-123.
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			

		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Јасна Котеска	<i>Санитарна енигма</i>	2012. КХ - КРИТИКА И ХУМАНИЗЪМ, СОФИЈА (превод от македонски Станимир Панайотов), 2012, 320 страници, 978 954 587 160 3
		2.	Јасна Котеска	<i>Комунистичка интима</i>	2008. ТЕМПЛУМ, Скопје, 2008, 436 страници. ISBN 978-9989-189-41-8
		3.	Jasna Koteska	<i>Intimist (eseji)</i>	2008. DRUŠTVO APOKALIPSA, Ljubljana, (prevedla Namitta Subiotto), 2008, 216 страници. ISBN 978-961-6644-30-3
		4.	Јасна Котеска (приредувач, избор, поговор, редакција на преводот)	<i>Антон Томаж Линхарт, „Веселиот ден или Матичек се жени“ (Монографија)</i>	2008. УНИВЕРЗИТЕТ СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЈ, Скопје, 2008, 107 страници. ISBN 978-9989-724-63-3
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Котеска, Јасна	„До петите на Едип“	2012. <i>Култура</i> , София, број 22 (2684), 8 јуни 2012.
		2.	Koteska, Jasna	"Implementation of Gender Mainstreaming, Comments Paper, Republic of Macedonia"	2011. European Commission, Justice. Exchange of Good Practices on Gender Equality. <i>Implementation of Gender Mainstreaming</i> , 17-18 May 2011, Brussels, Belgium. http://ec.europa.eu/justice/gender-equality/files/exchange_of_good_practice_be/mk_comments_paper_en.pdf
		3.	Котеска, Јасна	„Отсъстващите бащи”	2011. <i>Социологически проблеми</i> 3-4 (Свидетелство и архив - между микроистория и социология, София, 2011, 268-287.
		4.	Koteska, Jasna	„Terrorism”	2010. <i>Transcript-review</i> , Europe’s Online Review of International Writing, translated from Macedonian by Rodna Ruskovska, 35 th issue, 2010. http://www.transcript-review.org/en/issue/transcript-35-macedonia/jasna-koteska
		5.	Koteska, Jasna	„Intimist“	2008. <i>Pro Femina, Časopis za žensku književnost i kulturu</i> , god. X, broj 51/52, Beograd, 2008, 268-282.
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		8	
	11.2	Магистерски работи		6 (три одбранети и три во изработка)	
	11.3	Докторски дисертации		/	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година

	1.	Koteska, Jasna	“Tri funkcije balkanske muskošti”	2013. <i>Sarajevske sveske</i> , Broj 39-40, Mediacentar, Sarajevo, 30 January 2013, 115-131.
	2.	Koteska, Jasna	“Troubles with History: Skopje 2014”	2012. <i>ARTMargins Online, Massachusetts Institute of Technology Press Journal</i> , 18 January 2012, http://artmargins.com/index.php/2-articles/655-troubles-with-history-skopje-2014
	3.	Koteska, Jasna	“Theoretical Psychoanalysis and Literature”	2011. <i>Interpretations. European Research Project for Poetics and Hermeneutics</i> Volumes No. 4/5, Edited by Katica Kjulafkova and Natasha Avramovska, Macedonian Academy of Sciences and Arts, Skopje, 2011, 237-263.
	4.	Koteska, Jasna	„Kommunistisches Gedächtnis“	2010. <i>Die Horen, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik</i> , no.239, 3 Quartal, 2010, p. 129-149, Translated to German by Alexander Sitzmann, Berlin, 2010.
	5.	Koteska, Jasna	„Terrorism”	2010. <i>Transcript-review</i> , Europe’s Online Review of International Writing, translated from Macedonian by Rodna Ruskovska, 35 th issue, http://www.transcript-review.org/en/issue/transcript-35-macedonia/jasna-koteska
	6.	Koteska, Jasna	"Na čom si, keď vydávas svoje dielo?"; and: "Otcovia a synovia"; and: "Láska v macedónskej fantastickej poviedke (k niektorým aspektom: prechod-hybris, vampirizmus, portrét-zrkadlo, l’úbostný trojuholník akastrácia)".	2009-2010. <i>Romboid</i> , ročník 44-45, Bratislava, Slovakia, 2009-2010, 55-72 and 77-88. Preložili Juraj Foltán, Stanislava Repar, Alicia Kuhilová, ISSN 0231-6714
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Koteska, Jasna	„Kommunistisches Gedächtnis“	2010. <i>Die Horen, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik</i> , no.239, 3 Quartal, 2010, p. 129-149, Translated to German by Alexander Sitzmann, Berlin, 2010.
	2.	Koteska, Jasna	“Troubles with History: Skopje 2014”	2012. <i>ARTMargins Online, Massachusetts Institute of Technology Press Journal</i> , 18 January 2012, http://artmargins.com/index.php/2-articles/655-troubles-with-history-

				skopje-2014
	3.	Koteska, Jasna	“Tri funkcije balkanske muskošti”	2013. <i>Sarajevske sveske</i> , Broj 39-40, Mediacentar, Sarajevo, 30 January 2013, 115-131.
	4.	Koteska, Jasna	„Terrorism”	2010. <i>Transcript-review</i> , Europe’s Online Review of International Writing, translated from Macedonian by Rodna Ruskovska, 35 th issue, http://www.transcript-review.org/en/issue/transcript-35-macedonia/jasna-koteska
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
	1.	Koteska, Jasna	"Nine Out of Ten: On Women in Literatures and On the Construction of the Literary Canon"	2012. <i>Feminisms in Transnational Perspective 2012. Women Heritage.</i> Dubrovnik Inter-University Center, 21-25 May 2012.
	2.	Котеска, Јасна	„Санитарна енигма“	2012. Микроистория. Свидетелство. Документ. Архив. ЮЗУ "Неофит Рилски", Благоевград, Бугарија, 17 мај, 2012.
	3.	Koteska, Jasna	"The Secret Services and the Artists 1945-1990 in Macedonia (With a Special Reflection on the Case of the Macedonian Poet Jovan Koteski)"	2010. 10th Literaturfestival Berlin. Conference »Enlightenment versus Concealment. Secret Police, Artists and the Examination and Reappraisal of the Communist Dictatorships«, Berlin, Germany, 17-19 September 2010.

1.	Име и презиме	Кристина Николовска		
2.	Дата на раѓање	17.05.1969.		
3.	Степен на образование	Високо		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран филолог по Историја на книжевностите на народите на СФРЈ (научна насока)	1990	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје, УКИМ
		Магистер по филолошки науки	1995	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје, УКИМ
		Доктор по филолошки науки	2002	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје, УКИМ
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Наука за книжевност Теорија на книжевност	Македонска книжевност
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	Наука за	Македонска книжевност

			книжевност Теорија на книжевност	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје, УКИМ	Вонреден професор по Теорија на литература	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Теорија на книжевност 1 (дисциплини и теорија на драма) (задолжителен, а избран за останатите групи)	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / и сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“	
	2.	Теорија на книжевност 2 (теорија на проза и поезија) (задолжителен, а избран за останатите групи)	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / и сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“,	
	3.	Реторика и стилистика (изборен)	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / и сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“	
	4.	Херменевтика и семиологија (изборен)	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / и сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“	
	5.	Реторика во односи со јавност (изборен)	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / и сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“	
	6.	Семиологија во односи со јавност (изборен)	Македонска книжевност и јужнословенски книжевности / и сите студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“	
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Теорија на литратура (задолжителен)	Македонска книжевност и култура / Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	2.	Теорија на литература - „Ars Poetica" херменевтика (изборен)	Македонска книжевност и култура / Филолошки факултет „Блаже Конески“	
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Теорија на книжевност: (теорија на текстот: проза, драма, поезија)	Потпрограма - Македонска книжевност и јужнословенски книжевности Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	2.	Теории на книжевност – филозофија на теориите	Потпрограма - Македонска книжевност и јужнословенски книжевности	

				Филолошки факултет „Блаже Конески“	
		3.	Креативна: реторика, стилистика, херменевтика, семиологија	Потпрограма - Македонска книжевност и јужнословенски книжевности Филолошки факултет „Блаже Конески“	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Кристина Николовска	„Проблемот на идеализацијата – како феномен на фикцијата,,	ДЕСЕТИ НАЦИОНАЛНИ СЛАВИСТИЧНИ ЧЕТЕНИЯ ТЕМА: „ИСТИНА, МИСТИФИКАЦИЈА, ЛЪЖА В СЛАВЈАНСКИТЕ ЕЗИЦИ, ЛИТЕРАТУРИ И КУЛТУРИ“, Софиски универзитет „Св. Климент Охридски,, Софија, 22-24. 04. 2010.
		2.	Кристина Николовска	“Ars Poetica есеистика на Конески,,	Меѓународен научен симпозиум <i>Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура</i> , Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје, Скопје 15 и 16 декември 2011.
		3.	Кристина Николовска	“Времето во поезијата на Љубомир Левчев” (лауреат на „Струшките вечери на поезијата,, 2010)	Единадесетите национални славистични четенија, Софиски универзитет „Св. Климент Охридски,, Софија, 19-22 април 2012.
		4.	Кристина Николовска	„Recepcija poezije i poetike Slavka Mihalica u makedonskom kontekstu (kao laureat festivala „Strushkih vecheri poezije“ 2002),,,	33 Zagrebacki knjizhevni razgovori, “Drushtvo hrvatskih knjizhevnikа”, Zagreb, 4-7 listopad 2012.
		5.	Кристина Николовска	„Поезија Милана Орлића и Славе Ђорго Димоског“	Научни скуп <i>Наука и савремени универзитет 2</i> , Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 16 и 17 новембар 2012.
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Кристина Николовска	„Великанско стихородство,, (Предговор на „Живеј песно!,, избор поезија на Гане Тодоровски).	Микена, Битола, 2008, стр. 234. ISBN 978-9989-55-069-0 (Предговор 5-25) ISBN 978-9989-55-025-6

			Kristina Nikolovska Избор и предговор Кристина Николовска. “Live poem!” / Gane Todorovski ; translation from Macedonian Marija Anchevska	Skopje : St. Clement of Ohrid, National and university library, 2011 ISBN 978-608-232-099-1
	2.	Кристина Николовска Kristina Nikolovska	„Чудна, та најчудна поезија,, (предговор „Поле. Бојно поле.,, избор поезија на Славе Ѓорго Димоски). Избор и предговор Кристина Николовска “Field. Battle field?” / Slave Gjorgo Dimoski ; translation from Macedonian Gorjan Kostovski	Микена, Битола, 2008, стр. 218. ISBN 978-9989-55-108-6 (Предговор стр. 5-20) ISBN 978-9989-55-025-025-6 Skopje : St. Clement of Ohrid, National and university library, 2011 ISBN 978-608-232-026-7
	3.	Кристина Николовска Kristina Nikolovska	„Златото на македонската литература,, (предговор на „Папокот на светот,, роман на Венко Андоновски). “The navel of the world” / Venko Andonovski ; translation from Macedonian Zoran Anchevski "The background" of the nevel of the world / Kristina Nikolovska: стр. 7-17	Микена, Битола, 2008, стр 331. ISBN 978-9989-55-063-8 (Предговор 5-20 стр.) ISBN 978-9989-55-025-6 Skopje : St. Clement of Ohrid, National and university library, 2011 ISBN 978-608-232-011-3
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			

		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Кристина Николовска	„Опус-великан,, (Книга за Гане Тодоровски, монографија) (Критики, толкувања и интервјуа)	Macedonia Prima, Скопје, 2009 (стр. 165) ISBN 978-9989-619-70-0
		2.	Кристина Николовска	„Поезија-небо,, (Книга за творештвото на Славе Ѓорго Димоски) (Критики, есеи, студии, филозофски разговори)	„Македонска реч,, Скопје, 2012. (стр. 147) ISBN 978-608-225-071-7
		3.	Кристина Николовска	„Златото на литературата,, (монографија за Венко Андоновски) (Критики, есеи, студии и херменевтички разговори)	„Македонска реч,, Скопје, 2013 (во печат).
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Кристина Николовска	„Маестрално Венко!,,	„Блесок,, (меѓународно интернет списание) број 59, март-април 2008 (стр. 1-9).
		2.	Кристина Николовска	„Каде после последната поезија на Анте?,,	„Блесок,, (меѓународно интернет списание) број 60, мај-јуни 2008 (стр. 1-9).
		3.	Kristina Nikolovska	“Citati zivot, a zivjeti price” (Memorija: zivot – knjizevnost) / Reading life, living stories (Memory: life – literature)	29 Zagrebacki knjizevni razgovori / 29th Zagreb Literary Talks Zagreb, 9 – 12 listopada 2008. Zagreb, 9 – 12 October 2008. Društvo hrvatskih knjizevnika Croatian Writers Association , Str. 177-188.
		4.	Кристина Николовска	“Ars Poetica есеистика на Конески,,	Меѓународен научен симпозиум <i>Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура</i> , Скопје, 15 и 16 декември 2011. (стр. 513) ISBN – 978-608-234-016-6
		5.	Кристина Николовска	„Игра фикције и приватног живота у роману „Вештица, македонског писца Венка Андоновског,,	„Филологија и универзитет“ Зборник радова Научни скуп <i>Наука и савремени универзитет 1</i> , 2012. Универзитет у Нишу, Филозофски факултет.

					(стр. 308 -316) ISBN – 978-86-7973-263-7
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		0	
	11.2	Магистерски работи		10	
	11.3	Докторски дисертации		3	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Кристина Николовска	“Ars Poetica есеистика на Конески,,	Меѓународен научен симпозиум <i>Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура</i> , Скопје, 15 и 16 декември 2011. (стр. 513) ISBN – 978-608-234-016-6 (приложена фотокопија од текстот)	
	2.	Кристина Николовска	„Игра фикције и приватног живота у роману „Вештица, македонског писца Венка Андоновског,,	„Филологија и универзитет“ Зборник радова Научни скуп <i>Наука и савремени универзитет 1</i> , 2012. Универзитет у Нишу, Филозофски факултет. (стр. 308 -316) ISBN – 978-86-7973-263-7 (приложена фотокопија од текстот)	
	3.	Кристина Николовска	“Времето во поезијата на Љубомир Левчев” (лауреат на „Струшките вечери на поезијата,, 2010)	Единадесетите национални славистични четениа, Софиски универзитет „Св. Климент Охридски,, Софија, 19-22 април 2012. (текстот е отпечатен во зборник, но немам примерок. приложена е комуникација по е-маил во која се докажува дека текстот е одобрен за печатење во зборник)	
	4.	Кристина Николовска	„Догађај у македонској књижевној науци“	часопис „Свеске“ (књижевност, уметност, култура) година двадесет трећа број 105, септембар 2012. (стр. 132) YU ISSN 1451 – 9976 (приложена фотокопија од текстот)	
	5.	Kristina Nikolovska	“The reception of Slavko Mihalic’s poetry and poetics in Macedonia“	“Most / The Bridge” (Chasopis za medjunarodne knjizhevne veze / Croatian journal of international literary relations 4, 2012 (page 71) ISSN 0351 – 0611	

				33 rd Zagreb Literary Talks “Literature in another language” Collected papers Publisher “Croatian writers’ association” (приложена фотокопија од текстот)
	6.	Кристина Николовска	„Поезија Милана Орлића и Славе Ђорго Димоског“	“Књига сажетка” - Научни скуп са меѓународним учешћем <i>Наука и савремени универзитет</i> 2, Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 16 и 17 новембар 2012, (стр. 240) ISBN 978-86-7379-264-4 (приложена фотокопија од резиме во „Книгата на резимеа,, а текстот се печати во зборник)
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ Конференција/година
	1.	Кристина Николовска	„Проблемот на идеализацијата – како феномен на фикцијата,,	ДЕСЕТИ НАЦИОНАЛНИ СЛАВИСТИЧНИ ЧЕТЕНИЯ ТЕМА: „ИСТИНА, МИСТИФИКАЦИЈА, ЛЪЖА В СЛАВЯНСКИТЕ ЕЗИЦИ, ЛИТЕРАТУРИ И КУЛТУРИ“, Софиски универзитет „Св. Климент Охридски,, Софија, 22-24. 04. 2010. (приложена фотокопија како доказ)
	2.	Кристина Николовска	„Историското наследство – извор за иднина. Креацијата како иднина,,	Меѓународен научен симпозиум „Историското наследство перспектива или хендикеп,, Меѓународна манифестација „Гоцеви денови,, – Скопје. 18-19 јуни 2010 Скопје. (приложена фотокопија како доказ)
	3.	Кристина Николовска	„Игра фикције и приватног живота у роману „Вештица, македонског писца Венка Андоновског,,	Научни скуп <i>Наука и савремени универзитет</i> , Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 10 и 11 новембар 2011. (приложена фотокопија како доказ)
	4.	Кристина Николовска	“ <i>Ars Poetica</i> есеистика на Конески,,	Меѓународен научен симпозиум <i>Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура</i> , Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје, Скопје 15 и 16 декември 2011. (приложена фотокопија како доказ)
	5.	Кристина Николовска	“Времето во поезијата на Љубомир Левчев”	Единадесетите национални славистични четениа, Софиски универзитет „Св. Климент

				(лауреат на „Струшките вечери на поезијата,, 2010)	Охридски,, Софија, 19-22 април 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		6.	Кристина Николовска	„Водечки енергии во поемата <i>Мај</i> на Карел Хинек Маха,,	V Македонско – чешка научна конференција, Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје. Скопје, 17 и 18 мај 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		7.	Кристина Николовска	„Доречувањето на Гане Тодоровски за Рацин,,	Научен симпозиум на „49-ти Рацинови средби,, Велес, 15 јуни 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		8.	Кристина Николовска	„Поетскиот „вулкан,, на Андреј Вознесенски,,	V Македонско – руска научна конференција, Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје. Охрид 17-19 јуни 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		9.	Кристина Николовска	„Ганевина,,	Координатор на литературна секција за Научната конференција и учесник на конференцијата при „Семинарот за македонски јазик, литература и култура,, Охрид, 17-19 јуни 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		10.	Кристина Николовска	„Поетско „ехо,, на иднината (поезијата на Вилијам С. Мервин, лауреат на „Струшките вечери на поезијата 2005),,,	VIII Македонско – северноамериканска конференција, Филолошки факултет „Блаже Конески,, – Скопје. Охрид, 7-8 јули 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		11.	Кристина Николовска	„Новите медиуми – перспектива или закана за поезијата,,	Модератор и учесник на Меѓународниот симпозиум <i>Новите медиуми – перспектива или закана за поезијата</i> во рамки на „Струшките вечери на поезијата 2012,, Струга, 24 август 2012. (приложена фотокопија како доказ)
		12.	Кристина Николовска	„Recepcija poezije i poetike Slavka Mihalica u makedonskom kontekstu (kao laureat festivala „Strushkih vecheri poezije“ 2002),,,	33 Zagrebacki knjizhevni razgovori, “Drushtvo hrvatskih knjizhevnikar”, Zagreb, 4-7 listopad 2012. (приложена фотокопија како доказ)

		13.	Кристина Николовска	„Поезија Милана Орлића и Славе Ђорго Димоског“	Научни скуп са међународним учешћем <i>Наука и савремени универзитет</i> 2, Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 16 и 17 новембар 2012. (приложена фотокопија како доказ)

**Податоци за ангажираните наставници на
Институтот за македонска литература - Скопје**

Потпрограма – МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ

Наставници на Институтот за македонска литература – Скопје (по азбучен ред и по звање)

1. Аврамовска, д-р Наташа, редовен професор
2. Велев, д-р Илија, редовен професор
3. Георгиевска-Јаковлева, д-р Лорета, редовен професор
4. Јакимовска-Тошиќ, д-р Маја, редовен професор
5. Китевски, д-р Марко, редовен професор
6. Миронска-Христовска, д-р Валентина, редовен професор
7. Мојсиева-Гушева, д-р Јасмина, редовен професор
8. Павловски, д-р Мишел, редовен професор
9. Прокопиев, д-р Александар, редовен професор
10. Редечи, д-р Африм, редовен професор
11. Стојменска-Елзесер, д-р Соња, редовен професор
12. Мартиноска, д-р Ана, доцент

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Наташа Аврамовска		
2.	Дата на раѓање	10.04.1965		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование: професор по општа и компаративна книжевност	октомври, 1987,	Филолошки факултет – Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Македонија (Катедра за општа и компаративна книжевност)
		Магистер на филолошки науки	27 јануари 1997	Филозофски факултет – Универзитет/Свеучилиште Загреб, Хрватска
		Доктор по филолошки науки	11. ноември 2003	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје Македонија
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	книжевност, теорија на книжевноста	Наратологија, генеалологија, критичка теорија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	книжевност, книжевни науки	Драматологија, театрологија, критичка теорија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во којашто работи и звањето во коешто е избран	Институција	Звање во коешто е избран и област	
		Институт за македонска литература, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје	научен советник во Одд. за теорија на литературата и компаративна книжевност/ редовен професор на постдипломските културолошки студии во книжевноста	
9.1.	Список на предмети што наставникот ги води во првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.	/		/
9.2.	Список на предмети што наставникот ги води одделно во вториот циклус на			

		студии			
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Теми и методи во културолошките студии	Културолошки студии во книжевноста – Институт за македонска литература	
		2.	Културниот тренд и литературата	Културолошки студии во книжевноста – Институт за македонска литература	
		3.	„Јас“ во културата: феноменот автобиографија	Културолошки студии во книжевноста – Институт за македонска литература	
		4.	Интеркултурализам и книжевност	Интеркултурализам и книжевност - Филозофски факултет	
	9.3.	Список на предмети што наставникот ги води во третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Македонското женско писмо	Македонистика, (македонска книжевност) ИМЛ, УКИМ	
		2.	Телото во културата	Културологија (Културолошки студии) ИМЛ, УКИМ	
		3.	Бајката во културата	Културологија (Културолошки студии) ИМЛ, УКИМ	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Наташа Аврамовска	Родот и архетипот во драмите на Теки Дервиши и Гоце Смилевски (Gender and Archetypes in the plays of Teki Dervishi and Goce Smilevski).	<i>Спектар</i> , бр.56, Институт за македонска литература, 2010: 73-88.
		2.	Наташа Аврамовска	<u>Одредници:</u> Автобиографија, Генологија, Монтажа, Типологија на книжевноста, Сиже, Усност, Усна книжевност. Во: <i>Книжевнотеориски Поимник</i> , прир.К.Кулавакова,	МАНУ,2008, Скопје
		3.	Наташа Аврамовска	Драмскиот диптих на Георги Сталев	<i>Спектар</i> , бр.55 Институт за македонска литература, 2010: 57-64.
		4.	Nataša Avramovska	Macedonska emigracja w labiryncie miasta w koncu XIX wieku. In: <i>Bunt tradycji – Tradycja Buntu</i>	Institut Slawistiki Zachodniej i Południowej. Warszawa 2008:241-248.
		5.	Наташа Аврамовска	Европа на сцената на современата македонска драма/ Europe on the contemporary Macedonian dramatic stage	Slavia Meridionalis Studia Slavica et Balcanika Institut Slawistiki Warszawa 2012: 13-28
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			

	Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Наташа Аврамовска, раководител	Македонски митопоетски роман	Институт за македонска литература –Скопје (2010-2012)
	2.	Наташа Аврамовска, учесник К. Ќулавкова и Лила Мороз Гржелак, раководители на проектот	Словенските проекции на Европа, Полската академија на науките и МАНУ	Варшава и Скопје, 2010-2012
	3.	Наташа Аврамовска, учесник К. Ќулавкова, раководител	<i>Interpretations. European research Project for Poetics and Hermeneutics . Macedonian Academy of Science and Arts</i>	2008, (MANU),UNESCO 2009-2011, MANU
	4.	Наташа Аврамовска, учесник Соња Стојменска, раководител	<i>Компаративна книжевност – состојби и перспективи,</i>	ИМЛ, Скопје, подржан од МОН РМ (2009-2011)
	5.	Наташа Аврамовска, учесник Раководител: Лорета Георгиевска-Јаковлева	<i>Родовите претстави во балканските литератури и култури,</i>	(2008) ИМЛ, Р. Македонија и Југозападен европски универзитет Неофит Рилски, Благоевград, Р. Бугарија
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Наташа Аврамовска	<i>Во светот на зборовите</i>	Дијалог 2011
	2.	К.Kulavkova & Natasha Avramovska	<i>New Poetics and Hermeneutics Interpretations Vol. 4/5</i>	MANU, 2011
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Наташа Аврамовска	„Источните песни на Славко Јаневски“	Зборник од XXXVII научна конференција на XLIII Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје, 2011
	2.	Наташа Аврамовска	„Левата комора на женското писмо”, (:145-156)	Зборник од XXXVI Научна конференција на XLII Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје, 2010
	3.	Наташа Аврамовска	„Поетскиот свет на Катица Ќулавкова“.	Зборник: Меѓународен македонистички собир, Скопје, 2010

		4.	N.Avramovska /Z. Simovska /N. Selimi	Mazedonisch	<i>Meine Sprache- Deine Schprache</i> , Lehrmittelverlag Zürich 2011
		5.	Natasha Avramovska	“The Narrative World of Ermis Lafazanovski”	preface to Ermis Lafazanovski: <i>Short Sotries</i> , ed. Macedonian Literature, Skopje, 2011
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			4
	11.3.	Докторски дисертации			2
	12.1.	Доказ за печатени научно-истражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест во последните пет години)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Natascha Avramovska	“Das Märchen und das Märchenhafte in der südslavischen Balkans“, in: Vladimir Biti- Bernarda Katušić <i>Märchen in der südslavischen Literaturen</i> , :59-70	Frankfurt am M.: Peter Lang Verlag 2010
		2.	Наташа Аврамовска	Дисенсот на општествената комуникација – мотивот на иследувањето во Чашулевата драматика“	Филолошки студии бр. 8 том 2 Скопје, Загреб, Љубљана, Перм, 2010, Доказ: http://philologicalstudies.org .
		3.	N.Avramovska	Types of Cultural memory in the Context of Macedonian Novel.	In: <i>Memory and Art.</i> , 2008:139-153 Skopje: MANU Доказ: http://www.interpretations.mk/main.asp?lang=eng&izdanie=02
		4.	N. Avramovska	The left Ventrical of Female Script.	<i>Context/Контекст</i> , 8, IML/ИМЛ, 2010, Скопје, стр. 111- 120
		5.	N. Avramovska	Gender and Archetypes in Drama	<i>Context/Контекст</i> , 9, IML/ИМЛ, Skopje 2011,
		6.	Наташа Аврамовска	Европа и Другата Европа на европската фестивалска театарска сцена	Филолошки studii, том 2, 2012, http://www.philologicalstudies.org.mk
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научно-истражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач
		1.			

	2.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународна конференција
	1.	Natasha Avramovska	A Present-Day Portrait': Tomislav Osmanli's <i>The Twenty-First</i> as a Novel of Dislocation“,	Fourth International Congress of the RÉSEAU EUROPÉEN D'ÉTUDES LITTÉRAIRES COMPARÉES / EUROPEAN NETWORK FOR COMPARATIVE LITERARY STUDIES (REELC/ENCLS) LITERARY DISLOCATIONS,
				September 1-3, 2011, Skopje-Ohrid, Republic of Macedonia Congress Proceedings, <i>Literary dislocations</i> , Institute of Macedonian Literature, Skopje, 2012, 601-611.
	2.	Наташа Аврамовска	„Во лавиринтот на раскажувањето“	Трет меѓународен научен симпозиум <i>Хрватско-македонски книжевни, јазични и културни врски</i> ,
				23-25 март, 2011, Филозофски факултет, Ријека, Р. Хрватска
	3.	Наташа Аврамовска	„Повеќе конфесионална заедница: културолошки аспекти на македонската денешница“.	Славистичката меѓународна конференција „Христијанскиот Исток и Запад“
				21 - 22-ри октомври, 2010. универзитетот Адам Мицкиевич, Познањ, Полска

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Илија Велев		
2.	Дата на раѓање	7.03.1959.		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		докторат на науки - трет циклус студии	1994	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		магистерски студии - втор циклус студии	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		додипломски студии - прв циклус студии	1982	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Медијавистика, Културна историја, Наука за книжевноста	Византологија, Македонска културна историја, Македонска книжевност
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Медијавистика, Културна историја, Наука за книжевноста	Византологија, Македонска културна историја, Македонска книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонска литература – Скопје		Научен советник и редовен професор; Македонска средновековна книжевност
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

10.	10.1.	1.	Средновековна книжевност	Македонски јазик и книжевност, УГД – Штип (2011/2012)
		2.	Македонска книжевност 15-18 век	Македонски јазик и книжевност, УГД – Штип (2011/2012)
		3.	Византиска култура	Историја со археологија, УГД – Штип (2011/2012)
		9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии	
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Византиско-културолошки студии	Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста/ЈНУ Институт за македонска литература
		2.	Кирилометодиевистика	Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста/ ЈНУ Институт за македонска литература
		3.	Културно наследство	Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста/ ЈНУ Институт за македонска литература
		4.	Библијата во културната традиција	Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста ЈНУ /Институт за македонска литература
		9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии	
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Писмена културна традиција	Културолошки студии, УКИМ, Институт за македонска литература
		2.	Византиско-македонски книжевни врски	Македонистика, УКИМ, Институт за македонска литература
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
		Ред. број	Автори	Наслов
		1.	Илија Велев	Византиското творечко клише и македонската средновековна книжевност – традиција и иновација, Зборник од XXXIV Научна конференција на XL Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура. Литература, стр.121-126;
		2.	Илија Велев	Улогата на свети Климент Охридски во заживувањето на книжевната дејност во Брегалничката словенска епископија – Зборник <i>Книжевното творештво на свети Климент Охридски</i> , стр.53-66;
		3.	Илија Велев	Византиските книжевници и македонскиот книжевноисториски развој – Спектар, бр.56, стр.9-13;
		4.	Илија Велев	Процесот на цивилизациско прелевање и македонскиот културноисториски идентитет, Зборник <i>Македонскиот идентитет низ историјата</i> , стр.311-316;
				Издавач / година
				Универзитет „Свети Кирил и Методиј“, Скопје 2008
				Народна и универзитетска библиотека „Свети Климент Охридски“, Скопје 2008
				Институт за македонска литература, Скопје 2010
				Институт за национална историја, Скопје 2010

	5.	Илија Велев	Химнографските состави за преподобен Наум Охридски во богослужбената традиција, Зборник <i>Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција</i> , стр.119-128;	Универзитет „Свети Кирил и Методиј“, Скопје 2011
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Илија Велев, учесник	<i>Скрипторски центри во средновековна Македонија</i> , (национален)	Институт за македонска литература (1995-1997)
	2.	Илија Велев, учесник	<i>Македонски превод на Библијата</i> , (национален)	Институт за македонска литература (2002-2004)
	3.	Илија Велев, главен истражувач	<i>Византиско-македонски книжевни врски</i> , (национален)	Институт за македонска литература (2000-2002)
	4.	Илија Велев, учесник	<i>СЛОВО- Toward the Building of digital Library of South Slavic Manuscripts</i> , (меѓународен)	Институт за литература при БАН, Софија; Институт за македонска литература, Скопје, Институт за славистика при Австриската академија на науките, Виена; Институт за балканистика при САНУ, Белград; Словенската академија на науките, Љубљана; (2008)
	5.	Илија Велев, главен истражувач	<i>Светите Константин-Кирил и Методиј Солунски - монографско истражување</i> , (национален)	Институт за македонска литература (2009 – 2011)
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Илија Велев	<i>Беседа против богомилиите на Презвитер Козма</i>	„Македонска реч“, Скопје 2011
	2.	Илија Велев	<i>Византиско-македонски книжевни врски</i> , Проширено електронско издание;	Институт за македонска литература, Скопје 2012
	3.	Илија Велев	<i>Македонска книжевност IX-XVIII век</i> , Том 1 од едицијата 130 томови <i>Македонска книжевност</i> ; <i>Macedonian Literature 9-18 century</i> , Book 1 from Translation Proect Macedonian Literature in English;	Влада на Република Македонија и „Микена“, Битола 2008; Government of the Republic of Macedonia and St. Clement of Ohrid, national and University Library – Skopje 2011
	4.	Илија Велев	<i>Во почетокот беше Словото</i> ;	Институт за

				македонска литература, Скопје 2009
	5.	Илија Велев	<i>Историја на македонската средновековна книжевност IX-XIV век;</i>	„Дијалог“, Скопје 2013
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Илија Велев	Тајната книга на богомилите – <i>Спектар</i> , бр.52, стр.21-27;	Институт за македонска литература, Скопје 2008
	2.	Илија Велев	Македонското ракописно книжевно наследство во косовските манастирски библиотеки, Зборник: <i>Српско-македонске културне и књижевне везе</i> , стр.101-109;	Филозофски факултет, Ниш 2008
	3.	Илија Велев	Свети Наум Охридски – по повод 1100 години од неговата смрт – Кирилометодиевистика, кн.6, стр.3- 13;	„Менора, Скопје 2010
	4.	Илија Велев	Македонско-романските книжевноисториски врски – <i>Спектар</i> , бр.53, стр.5-9;	Институт за македонска литература, Скопје 2009
	5.	Илија Велев	Кога и каде Презвитер Козма ја напишал Беседата против богомилите – <i>Синтези</i> , бр.26, стр.47-53;	„Дијалог“, Скопје 2012
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи		
	11.2.	Магистерски работи		5
	11.3.	Докторски дисертации		2
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автор и	Наслов	Издавач / година
	1.	Илија Велев	Византиската култура и македонскиот културноисториски идентитет, Зборник: <i>Tozsamos } narodowa w spoleczenstwi multietnicznym Macedonii</i> , Historia-kultura-jezyk-media, pp.99-103;	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego, Kraków 2008,
	2.	Илија Велев	Култот на светите Борис и Глеб во книжевната традиција (Прилог кон расветлувањето на македонско-украинските историски, духовни и книжевни врски), Зборник: <i>Ukraïins\ko-makedons\kij naukovij zbirnik</i> , Vipusk 3, s.29-39;	Національна академія наук України, Київ 2008

		3.	Ili/ Velev	Fol\klor i fol\kloristika – tradici/ ~i su~asnist\ - <i>Narodna tvor~ist\ ta etnografi/</i> , No 3, 85-87;	Національна академія наук України; Київський національний університет им. Т.Шевченка, Київ 2009
		4.	Илија Велев	Творечко-развојниот контекст на македонската книжевна историја – <i>Контекст/Context</i> , No 8, стр.157-161;	Институт за македонска литература, Скопје 2010
		5.	Илија Велев	Византиската култура и проникнувањето на глобалната цивилизација на Балканот – <i>Спектар</i> , бр.57, стр.1-5;	Институт за македонска литература, Скопје 2011
		6.	Ilija Velev	The Moravian and the affirmation of the Slavonic Civilization and Culture – <i>Konstantinove listy. Constantine's letters. Константинова писмена</i> , гољ.5, р.11-18;	Univerzita Konstantina Filozofa, Nitra 2012
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Илија Велев	Втемелувањето на глаголицата и кирилицата во македонската писмена традиција	Прв меѓународен македонистички собир, по повод 2008 – Година на македонскиот јазик
		2.	Илија Велев	Химнографските творби за св. Наум Охридски во богослужбената традиција	Меѓународен научен собир „Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“, УКИМ
		3.	Илија Велев Маја Јаќимовска- Тошиќ	Словенската писмена традиција и македонско- хрватските средновековни културни и книжевни врски	III Međunarodni znansveni skup “Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze
		4.	Ilija Velev	The Buzantine Culture and the Emergence of the Global Civilization on the Balkans	International Balkan Annual Conference Skopje 9- 13 May 2011

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Лорета Георгиевска-Јаковлева		
2.	Дата на раѓање	20.08.1962		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Филолошки факултет - Скопје	Филолошки факултет - Скопје	Филолошки факултет – Скопје
		професор по општа и компаративна книжевност	магистер по филолошки науки	доктор по филолошки науки
		1984	1994	2000
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевноста	Македонска книжевност во 20 век
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевноста	Теорија на книжевноста и Македонска книжевност во 20 век
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Подрачје Хуманистички науки		Поле Наука за книжевноста
		Институт за македонска литература – Скопје		
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Основи на лекторирање 1и 2	Македонски јазик и книжевност, Државен универзитет во Тетово
		2.	Основи на лекторирање 3и 4	Македонски јазик и книжевност, Државен универзитет во Тетово
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Вовед во културолошки студии	Културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература
		2.	Културата и глобализацијата	Културолошки студии во книжевноста,

				Институт за македонска литература
	3.	Имагологија		Културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература
	4.	Родот и културата		Културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература
	5.	Академско пишување		Културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Културна политика, културен маркетинг, културен менаџмент	Културолошки студии, УКИМ, Институт за македонска литература	
	2.	Европски идентитет(и)	Културолошки студии, УКИМ, Институт за македонска литература	
	3.	Историското во македонската романсиерска продукција	Македонистика, УКИМ, Институт за македонска литература	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Loreta Georgievska-Jakovleva	„Сликата за Македонија во западноевропскиот печат и нејзиниот импакт во македонското творештво“, Универзитет им. Адама Mickiewiczа, Poznan 2012, str. 182-200	Cherzescijanski wschod i zachod: <i>Formy dialogu wzory kultury kody pamieci</i> , Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznan 2012, str. 182-200
	2.	Лорета Георгиевска - Јаковлева	„Пред дождот и Прашина на Милчо Манчевски: или кога објектот станува субјект“,	Контекст 9/2011, ИМЛ, Скопје
	3.	Loreta Georgievska-Jakovleva	"Asymmetry of Memory: The Phenomenon of Exile as a Reflection of Permanent Trauma and the "Forbidden" Tale"	<i>Literary dislocations</i> , (IV Internacional Cingres of REELC/ENCLS, volume of papers), IML, Skopje 2012, str. 83-90
	4.	Лорета Георгиевска-Јаковлева:	„Македонија како Via Sacra Alternativa за иднината“	<i>Синтези</i> , 2011/24, стр. 72-74
	5.	Лорета Георгиевска-Јаковлева:	„Националниот идентитет и популарните хрватски сапуници“	<i>Hrvatsko-makedonske knjizevne, jazicne i kulturne veze, Zbornik radova III</i> , Filozofski fakultet, Rijeka, 2011, str. 463-472
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Loreta Georgievska-Jakovleva (participnt)	<i>IS0703- The European Research Network on Learning to Write Effectively</i> (ERN-LWE)	(2009-2012) раководител: Dr. Denis Alamargot

	2.	Loreta Georgievska-Jakovleva (participnt)	<i>Literacy Development in the Humanities (LIDHUM)</i> , Универзитет во Цирих, Швајцарија	(2011-2013) раководител: Dr. Otto Kruse
	3.	Loreta Georgievska-Jakovleva (participnt)	IS1007 / Investigating Cultural Sustainability	(2011-2014) раководител: Dr. Katrina Soini
	4.	Лорета Георгиевска - Јаковлева (раководител)	Типологија на македонскиот роман	(2010-2013) раководител: д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева
	5.	Лорета Георгиевска -Јаковлева (учесник)	Литературна база на податоци	раководител: д-р Мишел Павловски
10.3. Печатени книги во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Лорета Георгиевска - Јаковлева	<i>Идентитет(u)/ Identity(ies)</i>	ИМЛ, Скопје , 2012
	2.	Лорета Георгиевска - Јаковлева	<i>Книжевноста и транзицијата</i>	ИМЛ, Скопје , 2010
	3.			
	4.			
	5.			
10.4. Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	„Македонија како Via Sacra Alternativa за иднината“ (кон француското издание на <i>Роман за Тајната книга</i> на Јордан Плевнеш и Маја Јакомовска - Тошиќ, <i>Le roman du Livre secret, Le Rempes des Cerisies</i> , Paris 2011),	<i>Синтези</i> , 2011/24, стр. 72-74
	2.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	<i>Прозата на Кочо Рацин</i> , „Коста Рацин - антиципатор на идното“	издание на манифестацијата <i>Рациновите средби</i> , Велес, на тема: Велес 2012
	3.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	„Во потрага по театарскиот идентитет во услови на технолошки развој“ (кон книгата на Златко Славенски <i>0.1-краток вовед во бесконечноста</i>)	<i>Тетарарски гласник</i> , Скопје 2011/76-78, стр. 122-124
	4.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	„70-годишнината од Рациновите <i>Бели мугри</i> “	<i>Литературен збор</i> , Скопје 2009, бр. 4-6
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			

	11.1.	Дипломски работи	/			
	11.2.	Магистерски работи	над 20			
	11.3.	Докторски дисертации	3+3			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Loreta Georgievska Jakovleva	"Europe without Borders: Questioning the Idea of aCommon European Identity",	Култура/Culture Mi-an, Skopje, 2012/3 p. 33-52	
		2.	Loreta Georgievska Jakovleva	" Inside the Context of Macedonian Culture- Kosta Solev Racin as the Anticipator of the Future",	Култура/Culture, 2011/1-2, p. 29-46 Mi-an, Skopje	
		3..	Лорета Георгиевска-Јаковлева	„Асиметричност на меморијата: феноменот на егзилот како перманентната траума и „забранета“ приказна“	Спектар, 2011/58, стр. 368-378 ИМЛ, Скопје	
		4.	Лорета Георгиевска - Јаковлева	„Историската белетристика на Горѓи Абациев“,XXXVII Научна конференција на Меѓународното семинар за македонски јазик, литература и култура	УКИМ, Скопје, 2011, стр. 141-152	
		5.	Loreta Georgievska - Jakovleva	"Something Else in the Familiar: Thoughts on the Head on the Finger - An Exhibition by M.Masin"	Контекст/Context , IML, Skopje, 2011/8	
		6.	Лорета Георгиевска - Јаковлева	„Политичкото во романот Град, години, луѓе од Јован Павловски“,	Спектар/Spectar ИМЛ, Скопје, 2010/56, стр. 65-74	
		6.	Loreta Georgievska-Jakovleva & Mishel Pavlovski	"Europa like European's Other", Media, culture and identity in Europe,	Bachesehir University Press, Istambul, 2009	
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
		1.	Loreta Georgievska-Jakovleva, Mishel Pavlovski	Culture as a Generator of Sustainable Development in Small to Medium-sized	The sence of Place: Cultural sustainability and regional development	2013

				Cities: Strumica – The City I'd like to Call Home		
		2.	Loreta Georgievska-Jakovleva, Mishel Pavlovski	Heritage, everyday life and tourism: mine vs. ours: Case study of Ohrid	The sence of Place: Cultural sustainability and regional development	2013
		3.	Mshel Pavlovski, Loret Georgievska-Jakovleva	Re-imagining National Identity through Media	Ceecom international Conference: "Media, power and emprowerment"	2012
		4.	Loreta Georgievska-Jakovleva		"Placing culture in sustainable development: Policies, Strategies and Processes	2012
		5.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	Меморијата и литературната репрезентација врз примери на романите <i>Пиреј</i> на Петре М. Андреевски и <i>Така е (ако ви се чини)</i> на Коле Чашуле	<i>Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура,</i>	2011
		6.	Loreta georgievska-Jakovleva	The Asymmetry of Memory	Literary Dislocations	2011
		7.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	Феноменот на егзилот како перманентната траума и „забранета“ приказна	Македонскиот идентитет: литература, јазик, историја, култура	2011
		8.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	Родовите аспекти во драмскиот диптих <i>Болен Дојчин</i> и <i>Ангелина</i>	<i>Животот и делото на проф. Ѓорѓи Сталев-Попов</i>	2011

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Маја Јакимовска-Тошиќ		
2.	Дата на раѓање	02.05.1964		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Докторат на науки – трет циклус студии	2001	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
		Магистерски студии – втор циклус студии	1997	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
		Додипломски студии	1986	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевност	Средновековна книжевност, палеославистика, медиевистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевност	Средновековна книжевност, палеославистика, медиевистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и Област	
		Институт за македонска литература – Скопје	Научен советник/ редовен професор средновековна македонска книжевност, културолошки студии	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Македонска средновековна книжевност	Македонски јазик и книжевност, Државен Универзитет - Тетово
		2.	Македонска книжевност XIX век	Македонски јазик и книжевност,

			Државен Универзитет - Тетово	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Византиско-културолошки студии	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ при УКИМ	
	2.	Кирилометодиевистика	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ при УКИМ	
	3.	Културно наследство	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ при УКИМ	
	4.	Библијата во културната традиција	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ при УКИМ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Христијанската култура и уметност во средниот век	Културологија, потпрограма Културолошки студии во книжевноста, УКИМ, ИМЛ	
	2.	Средновековни книжевни жанри	Македонистика, потпрограма Македонска книжевност, УКИМ, ИМЛ	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Маја Јаковска-Тошиќ (со Валентина Миронска-Христовска)	Урбаниот концепт на македонските градови низ согледбите на Евлија Челебија – можност за културно препознавање, МАНУ, Скопје 16.-20. 04. 2012.	МАНУ, Скопје, 2013
	2.	Маја Јаковска-Тошиќ (со Јордан Плевнеш)	Патот на суфиската Тајна книга од Азија преку Балканот до Европа, и до бескрајот, Спектар, XXX, бр. 60, Скопје 2012, 3-9	Институт за македонска литература, Скопје 2012
	3.	Маја Јаковска-Тошиќ	Културниот идентитет низ книжевниот модел на македонската литература во XV век, Спектар, 57/2011, год. XXIX, кн. I, стр. 18-26	Институт за македонска литература, Скопје 2011
	4.	Маја Јаковска-Тошиќ	Ликот на жената во средновековните белетристички текстови со религиозна содржина, Спектар 56, Скопје 2010, 14-29	Институт за македонска литература, Скопје 2010
	5.	Маја Јаковска-Тошиќ	Свети Климент Охридски како основоположник на Охридската книжевна школа, Во Зборник од Четвртата Научна средба по повод патрониот празник на НУБ „Св. Климент Охридски“ – Скопје одржана на 07.12. 2010, Тема: <i>Св. Климент Охридски и Охридската</i>	НУБ „Св. Климент Охридски“ – Скопје 2010

			духовна и книжевна школа, Скопје 2010, стр. 51-59.	
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Главен истражувач: д-р Маја Јакимовска-Тошиќ, соработници: д-р Ѓорѓи Поп-Атанасов, д-р Илија Велев	Национален проект: <i>Кирило-Методиевскиот превод на Библијата</i> (2005-2007)	Институт за македонска литература (2005-2007)
	2.	д-р Мартин Хетенеј, д-р Петер Иванич, д-р Маја Јакимовска-Тошиќ (ученик во проектот), д-р Звонко Таневски	Меѓународен проект (2008-2009): <i>Duchovne, Intellecturalne a politicke pretpoclady cirilometodskej misie a specificke aspecty jej posobenja na Vel'kej Morave</i>	Универзитет „Константин Филозоф“, Nitra, Slovacia, Институт за македонска литература-Скопје) (2008-2009)
	3.	д-р Лорета Георгиевска-Јаковлева (главен истражувач), д-р Маја Јакимовска-Тошиќ, (учесник во проектот), д-р Ана Мartiновска, д-р Наташа Аврамовска, д-р Мишел Павловски, д-р Агим Полоска, д-р Гзим Старова, д-р Мируше Хоџа	Меѓународен проект (01.11.2007 до 31.11.2008); Родовите претстави во македонската и албанската култура и во општественото живеење,	Програма за партиципација на УНЕСКО, ИМЛ (2007-2008)
	4.	Институтот за литература при БАН, Инстиут за македонска литература – Скопје, Институтот за славистика при Австриската академија на науките, Институтот за балканистика при САНУ и Словенската академија на науките - Љубљана	Меѓународен проект (2008) „СЛОВО“- „Toward the Building of digital Library of South Slavic Manuscripts“	Институт за литература при БАН - Софија, Институтот за славистика при Австриската академија на науките – Виена (2008)
	5.	Главен истражувач: д-р Илија Велев,	Национален проект (2009-2111):	ИМЛ (2009-2111)

		Соработници: д-р Маја Јакимовска-Тошиќ, д-р Валентина Миронска- Христовска	<i>Светите Константин-Кирил и Методиј Солунски, Монографско истражување,</i>	
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Jordan Plevnes, Maја Jakimovska- Tosic	<i>Le roman du Livre secret</i>	Le Temps de Cerisies, Paris 2011.
	2.	Маја Јакимовска- Тошиќ	Книжевни и културни модели во македонската средновековна литература	Скопје 2013
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Маја Јакимовска- Тошиќ	Културните врски меѓу манастирот „Св. Наум“ и Москополе во 18 век, <i>Зборник од Меѓународен научен собир: Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција</i> , 4-7 ноември 2010, Охрид, Македонија, стр. 295-303.	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје 2011
	2.	Маја Јакимовска- Тошиќ	Демократизација на жанровите во македонската средновековна литература (причина и основа за книжевен развој), Филолошки студии, 2010, том I	Филолошки студии, Пермски государственный университет, Россия, Univerza v Ljubljani, Slovenia, Sveuciliste u Zagrebu, Hrvatska, 2010
	3.	Маја Јакимовска- Тошиќ, Илија Велев	<i>Словенската писмена традиција и македонско-хрватските средновековни културни и книжевни врски</i> , Zbornik radova III Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Rijeka 23-25 ožujka 2011, 95-103.	Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka 2011
	4.	Маја Јакимовска- Тошиќ, Јордан Плевнеш	Transferzala kretanja <i>Tajne knjige:</i> Makedonija, Hrvatska, Evropa, <i>Riječki filološki dani</i> , Rijeka, R Hrvatska, 06.- 09. 11. 2008, Rijeka 2011.	Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka 2011
	5.	Маја Јакимовска-	Традиција и иновација на жанровите во македонската средновековна	УКИМ, Скопје 2013

			Тошиќ	литература, <i>Предавања на XLV Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура</i> , Охрид – 24 јуни 2012 година.	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		12	
	11.2.	Магистерски работи		5	
	11.3.	Докторски дисертации		1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Еретичките движења на трансферзалата Исток-Запад, Зборник од Меѓународен научен собир: Христијански Исток и Запад: форми на дијалог, културни модели, кодови на паметење, Позњан, Полска, 21-22.10.2010 стр.207-219	Универзитет „Адам Мицкиевич“, Позњан, Полска, 2012
		2.	Маја Јакимовска-Тошиќ	The Cult of St. Clement of Ohrid and its Dispersion in South-Slavic Medieval and Contemporary Literary and Cultural Tradition, Literary Dislocations, 4 th International Congress, Skopje 2012, стр.578-585.	Институт за македонска литература, Скопје 2012
		3.	Маја Јакимовска-Тошиќ	The Medieval Routh of the Secret Book, Context/ Контекст 8, Скопје 2010, стр.135-143.	Институт за македонска литература, Скопје 2010
		4.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Културниот идентитет низ книжевниот модел на македонската литература во XV век, Спектар, 57/2011, год. XXIX, кн. I, стр. 18-26.	Институт за македонска литература, Скопје 2011
		5.	Маја Јакимовска-Тошиќ	The Fate of the Secret book between East and West, “Mediolanum: a ‘middle earth’ even between east and west, Ambrosin Academy, Milano, May 25-26 th 2011, Slavica Ambrosiana 3, Milano 2012, стр.15-30.	Ambrosin Academy, Milano 2012
		6.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Константин и Елена во духовната традиција на Охридскиот и на Преспанскиот регион, Филолошки студии, Скопје, 2012, т. I, 57-68.	Институт за македонска литература, Скопје 2012
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			

		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
		1.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Еретичките движења на трансферзалата Исток-Запад	Меѓународен научен собир: Христијански Исток и Запад: форми на дијалог, културни модели, кодови на паметење, Универзитет „Адам Мицкиевич“, Позњан, Полска, 21.10-22.10. 2010	2010
		2.	Маја Јакимовска-Тошиќ	The Fate of the Secret book between East and West	“Mediolanum: a ‘middle earth’ even between east and west, Ambrosin Academy, Milano, May 25-26 th 2011.	2011
		3.	Маја Јакимовска-Тошиќ	The Cult of St. Clement of Ohrid and its reflections in Soutslavic medieval and contemporary literary and cultural tradition,	4 th International REELC/ENCLS Congress: Literary Dislocations, Skopje-Ohrid, 01.09.-03.09. 2011.	2011
		4.	Маја Јакимовска-Тошиќ, Валентина Миронска-Христовска	Урбаниот концепт на македонските градови низ согледбите на Евлија Челебија – можност за културно препознавање	МАНУ, Скопје 16.-20. 04. 2012	2012
		5.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Constantine the Great as Cultural Icon in the Spiritual Tradition of Ohrid and Prespa Region, <i>Emparor Constantine the Great and Imperial Ideology in Cultural</i>	Ambrosin Academy, Milano, 4-7.06. 2012	2012
		6.	Маја Јакимовска-Тошиќ	Afirmation of the original ideas of the Moravian mission throught the creation of St. Clement of Ohrid	International scientific conference <i>Tradition and Present Day of the sts. Cyril and Methodius Missionary Work</i> , November 13-15, 2012, University of Constantinethe Philosopherin Nitra, Slovak Republic	2012

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Марко Китевски		
2.	Дата на раѓање	13.04. 1950.		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски	1974	Филолошки факултет, Скопје
		Магистерски	1980	Филолошки факултет, Скопје
		Докторски	1990	Филолошки факултет, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевност	Народна книжевност, фолклористика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевност	Народна книжевност, фолклористика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Институт за македонска литература – Скопје		Научен советник/редовен професор, народна книжевност, фолклористика
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Народна култура	Културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература
		2.	Македонски празници	Културолошки студии во книжевноста, Институт за македонска литература
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		

		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција
		1.	Народна културна традиција		Културологија - културолошки студии, УКИМ, Институт за македонска литература
		2.	Македонско народно книжевно творештво		Македонистика – македонска книжевност, УКИМ, Институт за македонска литература
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Марко Китевски	Свети Климент Охридски Чудотворец во споменот на народот. Контекст/Contekst.No. 8 2010.	Институт за македонска литература, 2010.
		2.	Марко Китевски	Традиција и литература. (Развојот на македонската литература – Зборник на трудови)	Инстиотут за македонска литература, 2011.
		3.	Марко Китевски	Делото на Пенушлиски најсилно оружје во одбрана на самобитноста	Нова Македонија, 28.11.2012
		4.	Марко Китевски	Македонскиот народ несакал да ги опева Балканските војни	Нова Македонија, 4.12.2012
		5.	Марко Китевски	200 години од раѓањето на Димитар Миладинов	Нова Македонија, 10-11.11.2010
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Марко Китевски, учесник	Макропроект: Историја на македонската книжевност.	Институт за македонска литература (1982-1991)
		2.	Марко Китевски, учесник	Национален проект: Митот и ритуалот во македонскиот фолклор	Институт за македонска литература, (1995-2000)
		3.	Марко Китевски, главен истражувач	Национален проект: Драмските елементи во македонскиот фолклор.	Институт за македонска литература, 1999-2002)
		4.	Марко Китевски, учесник	Национален проект: Македонско фолклорно наследство.	Институт за македонска литература, (2002-2004)
		5.	Марко Китевски, главен истражувач	Национален проект: Аспекти на традиционалното во македонскиот фолклор	Институт за македонска литература (2009-во тек)
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Марко	Едиција: Македонски народни	„Камелеон“,

			Китевски	умотворби во десет тома: 1. Митолошки и обредни песни, 2. Трудови, семејни, хумористични песни, 3. Љубовни песни, 4. Јуначки песни, 5. Ајдутски и револуционерни песни, 6. Приказни за животни, 7. Волшебни приказни, 8. Битови приказни и анегдоти, 9. Преданија и легенди, 10. Говорни народни умотворби.	Скопје 2007-2011.
	2.		Марко Китевски	Трудови за македонскиот фолклор.	Институт за македонска литература, Скопје, 2009.
	3.		Marko Kitevski, Ph.D	Macedonian folklore	Влада на Република Македонија, 2011.
	4.		Марко Китевски, (приредил и редактирал)	Македонски народни песни од Разлошко запишани од Серафим Бојанов.	„Камелеон“, Скопје 2012.
	5.				
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. број		Автори	Наслов	Издавач / година
	1.		Марко Китевски	Ефрем Каранов како собирач на македонски народни верувања и суеверија	Музејски гласник 5, Кратово, 2009.
	2.		Марко Китевски	Ѓорче Петров во македонските народни песни	Зборник „Ѓорче Петров“ (1865-1921), Скопје 2011.
	3.		Марко Китевски	Даме Груев и Смилево во македонската народна песна.	Спектар, 2008/51, Институт за македонска литература
	4.		Марко Китевски	Народната култура во населените места на Општина Ѓорче Петров.	Сборник: Студии за општина Ѓорче Петров, Скопје 2012.
	5.		Марко Китевски	Стале Попов, летописец на македонската земја, предговор на книгата Калеш Анѓа од Стале Попов	НИД Микена, Битола, 2008
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.		Дипломски работи		
	11.2.		Магистерски работи		15
	11.3.		Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година

		1.	Марко Китевски	Народна творчествата етнографија, спецвипуск 3, Киев, 2009.	Национална академија на науките од Украина, 2009.
		2.	Марко Китевски	Тома Давидов в народните песни и преданија от Охридско	Международна научна конференција, Благоевград 2009.
		3.	Марко Китевски	Ликот на Марко Крале во македонската народна поезија,	Спектар бр. 55, Spektar, No.55 2010. Институт за македонска литература.
		4.	Марко Китевски	Ефрем Каранов за планинската царица Румена војвода.	Спектар бр. 56, Spektar, No.56 2010. Институт за македонска литература
		5.	Марко Китевски	Што може песната	Спектар бр. 57, Spektar, No.57 2010. Институт за македонска литература
		6.	Марко Китевски	Рацин и Конески (еден фолклористички поглед)	Прилози, (Contributions), No. XXXII, МАНУ 2008.
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Марко Китевски	Тома Давидов в народните песни и преданија от Охридско)	Международна научна конференција, Благоевград, Р. Бугарија, 2009.
		2.	Марко Китевски	Што може песната	Меѓународен македонистички собир, македонскиот идентитет...
		3.	Марко Китевски	Свети Наум Охридски како исцелител	Меѓународна конференција по повод 1100 години од упокојувањето на Наум Охридски

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Валентина Миронска-Христовска		
2.	Дата на раѓање	07.06.1963		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по книжевност	1986	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
		Магистер по филологија	1993	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
		Доктор по филологија	2003	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевноста	Народна книжевност, Фолклористика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевноста	Македонистика и литературна историја
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и Област	
		Институт за македонска литература – Скопје	научен советник/редовен професор македонска литература во 19 век, културолошки студии	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
1.		Културни идентитети на Балканот	Културолошки студии (во	

			книжевноста) / Институт за македонска литература	
	2.	Просветителството и културата	Културолошки студии (во книжевноста) / Институт за македонска литература	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Македонскиот литературен 19 век	Македонистика, потпрограма македонска книжевност / УКИМ, Институт за македонска литература	
	2.	Културноисториките процеси во 19 век	Културологија, потпрограма Културолошки студии / УКИМ, Институт за македонска литература	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Valentina Mironska-Hristovska	„Uloga hrvatskih mecena u afirmaciji makedonske prosvjetiteljske misli”	Zbornik radova 1, Filozofski fakultet, Rijeka, 2008:125-138.
	2.	Валентина Миронска-Христовска	„Македонија – Европа“	Корени, бр. 29-30, Куманово, 2009; Member of Eurozine Network, www.eurozine.com
	3.	Валентина Миронска-Христовска	„Историскиот прогон на Македонците во романите на Ташко Георгиевски”	Slavia Meridionalis, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa, 2008:181-197.
	4.	Валентина Миронска-Христовска	„Македонскиот литературен и културен идентитет во 19 век“	Зборник од XXXVI Научна конференција, на XLII Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2010:155-164.
	5.	Валентина Миронска-Христовска	„Прашањето за идентитетот во Македонија и Хрватска во 19 век“	Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Zbornik radova 3, Filozofski fakultet Rijeka, 2011:151-159.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Валентина Миронска-Христовска	Жанровските и естетските книжевни вредности на македонскиот 19 век, раководител	2010/2012
	2.	Валентина Миронска-Христовска	Светите Константин – Кирил и Методиј Солунски, учесник	2009/2011
	3.	Валентина Миронска-Христовска	Филолошки студии (Македонија-Русија-Словенија-Хрватска), учесник	2008, 2010

		4.	Валентина Миронска-Христовска	Традицијата и континуитетот во Македонско-хрватските културни врски (Македонија-Хрватска), учесник	2007/2009
		5.	Валентина Миронска-Христовска	Аспекти на религиозното во македонскиот фолклор, учесник	2010
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Валентина Миронска-Христовска	Македонското прашање во литературниот 19 век	ИМЛ, Скопје, 2009
		2.	Валентина Миронска-Христовска	Литературни студии за македонскиот идентитет / Literary Studies of Macedonian Identity	ИМЛ, Скопје, 2012
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Валентина Миронска-Христовска	„Жената во литературните творби во 19 век“	Спектар, год. XXX, 59/2012, 3-13.
		2.	Валентина Миронска-Христовска	„Преродбеникот Димитрија Миладинов“	Спектар, бр. 55, ИМЛ, Скопје, 2010:27-35.
		3.	Valentina Mironska-Hristovska	„The role of Russia in publication of the collection of folk songs by Miladinovci brothers“	The Semantic of Russia in the Balkans, Colloquia Balkanica t.1. Semantyka Rosji na Balkanach, spis treści, Warszawa, 2010:47-65.
		4.	Валентина Миронска-Христовска	„Свети Наум Охридски во македонскиот преродбенски период“	Зборник од Меѓународниот научен собир Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција, 4-7 ноември, Охрид, 2010:309-317.
		5.	Валентина Миронска-Христовска	„Македонскиот културно-историски идентитет низ призмата на Кирил Николов”	Контекст, ИМЛ, Скопје, 2010:99-109.
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
		11.1.	Дипломски работи	/	
	11.2.	Магистерски работи	2		
	11.3.	Докторски дисертации	/		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Valentina	„Between politics and truth“	Eurozine review, member

			Mironska-Hristovska		of Eurozine network, www.eurozine.com , 6. 07. 2012.
	2.	Валентина Миронска-Христовска	„Македонскиот идентитет и идентитетите на Балканот“		<i>Историја</i> , год XLVII, бр. 1, Здружение на историчарите на Р. Македонија, Journal of History, year XLVII, N° 1, Association of the Historians of the Republic of Macedonia, ЗИРМ, Скопје, 2012: 209-222.
	3.	Валентина Миронска-Христовска	„Релациите меѓу Високата порта и Охридската архиепископија во 18 век“		<i>Slavia Meridionalis</i> , Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa, 2011:321-340.
	4.	Валентина Миронска-Христовска	„Македонскиот мит во контекст на социеталната безбедност“		<i>Спектар</i> бр. 58, ИМЈЛ, Скопје, 2011:327-337.
	5.	Валентина Миронска-Христовска	„Творештвото на Арсени Јовков одраз на македонската културно-историска традиција“		<i>Филолошки студии</i> бр. 8 том 2 Скопје, Загреб, Љубљана, Перм, 2010, http://philologicalstudies.org
	6.	Валентина Миронска-Христовска	„Илиризмот наспрема идејата за Балканска федерација (Хрватска-Македонија - Грција)“		<i>Riječ</i> , časopis za slavensku filologiju, god. 16, sv. 4, Rijeka, 2010:82-90.
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Valentina Mironska-Hristovska	„Macedonian Identity and Identities in the Balkans“	<i>Interstudies Review of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Formes</i> , Alma Mater Publishing House, Bacău, România, ISSN 2065-3204, the scientific journal is ranked as B+ by CNCISIS), 2012, 11 (2), p. 205-214.	
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Маја Јакимовска-Тошиќ, Валентина Миронска-Христовска	„Урбаниот концепт на македонските градови низ согледбите на Евлија Челебија - можност за препознавање“	<i>Балканот на Евлија Челебија</i> посветен на 400 години од раѓањето на познатиот отомански патописец Евлија Челебија, МАНУ и Центарот за	16-20 април 2012

					цивилизациски студии при Универзитетот „Бахчешехир“ (Bahçeşehir University) (МЕДАМ) од Турција, МАНУ, Скопје.	
		2.	Valentina Mironska-Hristovska	„National Cultural Icons from 19 th Century in Contemporary Macedonian Literature“	Fourth International Congress of the Réseau Européen d'études littéraires comparées / European network for Comparative literary studies (Reelc/Encls) <i>Literary dislocations</i> , September 1-3, 2011, Skopje-Ohrid, Republic of Macedonia	1-2 септември 2011
		3.	Валентина Миронска-Христовска	„Унијатското движење во Македонија во XIX век“	<i>Chrześcijański wschód i zachód Formy dialogu, wzory kultury, kody pamięci</i> , Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza Instytut filologii słowiańskiej, Poznań, Polska.	21-22 октомври, 2010

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Јасмина Мојсиева-Гушева		
2.	Дата на раѓање	21.04.1964		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Професор по општа и компаративна книжевност	Јуни 1986	Општа и компаративна книжевност на Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Магистер по филологија	Октомври 1994	Македонска книжевност на Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
		Доктор по филологија	Јануари 2001	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за книжевност	Македонистика теорија на литературата
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки		
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција Институт за македонска литература – Скопје		Звање во кое е избран и област
		Институт за македонска литература – Скопје		научен советник/редовен професор македонско-балкански книжевно-историски и културни врски, културолошки студии
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	/	/
		2.	/	/
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
Ред.		Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		број			
		1.	Културни идентитети на Балканот	Културолошки студии во книжевноста Институт за македонска литература	
		2.	Антрополошки структури на имагинарното	Културолошки студии во книжевноста Институт за македонска литература	
		3.	Магичен реализам	Културолошки студии во книжевноста Институт за македонска литература	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Културни идентитети	Културологија, потпрограма културолошки студии УКИМ, Институт за македонска литература	
		2.	Интеркултурни автори, појави и процеси во македонската литература	Македонистика, потпрограма македонска книжевност УКИМ, ИМЛ	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Aleksander and death (предговор кон англиското издание на романот на Слободан Мицковиќ Александар и Смртта)</i>	St. Cleimant of Ohrid. National and University Library Skopje. 2011.pp.7-17.
		2.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Svet kao dom</i>	Riječ. Rijeka, Hrvatska, god.15, sv. 3, 2009, стр.152-157.
		3.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Postmodernism in Macedonian prose</i>	Studi slavistici Rivista dell'Associazione italiana degli Slavisti, Firenze University Press, vol.VI, 2009.p.357-381.on line: http://ejournal.unifi.it/index.php/ss
		4.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Интелект и добивка</i>	Синтези, Дијалог, Скопје, бр.22,стр. 24-26, 2011.
		5.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Илинденское восстание в македонской драме. Вестник Пермского Университета. Пермский государственный университет, в.1, 2009, стр. 90-94.</i> http://www.rfp.psu.ru/archive/1	

			.2009/yasmina.pdf	
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Национален проект: <i>Интеркултурна историја на македонската книжевност</i>	ИМЛ (2009-2013)- (Раководител)
	2.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Културолошке књижевне теорије и српска књижевна критика,</i>	Институт за књижевност и уметност, Београд, Србија, (2011-2013)
	3.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Придонесот на руските слависти за македонската филолошка наука.</i> во Меѓународниот проект <i>Балканот и Русија: општо и заедничко во историскиот и културниот развиток.</i>	Институт за Славистика при РАН, Москва (2010-2012) Институт за национална историја, Скопје, 2010, стр.253-261
	4.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Македонскиот дијалог с Другия.</i> во Меѓународен проект <i>Въпреки различията. Интеркултурни дијалози на Балканите.</i>	Оддел за словенски јазици и литератури при Универзитетот Адам Мицкевич, Познан, Полска; Институтот за литература Белград, Србија и Оддел за словенски јазици и литератури при Загребскиот универзитет, Хрватска, Институт за литература-Софија, Бугарија (2007-2009) БАН, Софија, 2008, стр. 155-163.
	5.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Демонска страна приче о креативности</i> Во проектот <i>Савремене књижевне теорије и нивна примена нове дискурсивне праксе књижевних теориских проучавања</i> Во Меѓународни скуп <i>Поетика Борислава Пекића (преплитање жанрова)</i>	Институт за књижевност и уметност, Београд. 2009, стр.433-441 (учесник)
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			

		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Магичен реализам	Дијалог. Скопје. 2012. стр. 184. (коавтор и приредувач и преведувач)
		2.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Во потрага по себеси/ In search of ourselves	2010. ИМЛ. Скопје. стр. 180/167.
		3.	Bogoslav Zjelinski Jasmina Mojsieva-Gusheva	Żeglarze pamięci. Antologija współczesnej literatury macedońskiej	Poznań: Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza. 2009 p.117-124.(коавтор)
		4.	Davor Dukic Jasmina Mojsieva-Gusheva	Imagology and Immigration: Russian Immigrants in Macedonian Literature in Imagologie heute	Bouvier, Verlag, Bonn, 2012 pp.307-319.(коавтор)
		5.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Симбиотички стратегии / Simbiotic strategies	2008. ИМЛ. Скопје. стр. 132/122.
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Ониризмот и надреалната поетска слика	www.philologicalstudies.org 2011
		2.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Човечката верба, желба и судбина во делата на македонските писатели посветени на периодот на Балканските војни	www.philologicalstudies.org , 2012.
		3.	Јасмина Мојсиева-Гушева	У потрази за самим собом	Свеске, бр. 91, 2009, Панчево, Србија, стр. 126-133
		4.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Произволноста на биографизмот	Спектар, Скопје, бр. 56, 2010, стр.59-64
		5.	Јасмина Мојсиева-Гушева	Демонска страна приче о креативности	во Поетика Борислава Пекића (преплитање жанрова), Институт за књижевност и уметност, Београд, 2009, стр.433-441.
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		/	
	11.2.	Магистерски работи		3	
	11.3.	Докторски дисертации		1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година

	1.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Regionalna komparativistika - situacija i perspektive</i>	Sarajevos litteraere magazine/Sarajevske sveske, no.22-23.2011, str. 105-114.	
	2.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Вампирите и нивните метафори во балканските простори</i>	Спектар, Скопје, бр. 55, 2010, стр.162-172.	
	3.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>The Story of Siljan the Strork as a Macedonian Self – identifuing Narrative</i>	Филолошки факултет при Пермскиот државен универзитет, Перм Русија; Филозофски факултет Љубљана, Словенија; Институт за литература – Скопје Македонија; Филозофски факултет-Загреб, Хрватска, 2010, http://philologicalstudies.org	
	4.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>The origin of morality</i>	Conteks/Контекс, Институт за македонска литература, 2010, стр.89-99	
	5.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Macedonia and Bible</i>	Филолошки факултет при Пермскиот државен универзитет, Перм Русија; Филозофски факултет Љубљана, Словенија; Институт за литература – Скопје Македонија; Филозофски факултет-Загреб, Хрватска, 2009, http://philologicalstudies.org	
	6.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Болен Дојчин како македонски национален индентификациски код</i>	Spektar/Спектар 2011, бр. 57, стр.101-108.	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Modifications in the Structure of Identity: general subject in the transition prose of the Balkans.</i>	4 th Internacional REELC/ENCLS Congress, „Literary dislocations“.	1-4.09. 2011
	2.	Jasmina Mojsieva-Gusheva	<i>Gender Identity in Modernism and Postmodernism.</i>	6 th In ASEA Conference,„Southeast European (Post) Modernities“, Association for Southeast European Antropology and University of Regensburg,	28.04-2.05. 2011
	3.	Јасмина Мојсиева-Гушева	<i>Меѓусебните претставувања на Босна и Европа во босанските романи</i>	Меѓународна научна конференција Сарајевски филолошки сусрети II, 13-14.12. 2012 Сарајево,	

				пишувани во процесот на балканската транзиција.	БиХ.	
--	--	--	--	---	------	--

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Мишел Павловски		
2.	Дата на раѓање	12. 09. 1964		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по театролошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Докторат	2004	УКИМ, Факултет за драмски уметности – Скопје
		Втор циклус студии	1999	Руска академија за театарска уметност – ГИТИС – Москва
		Прв циклус студии	1990 1993	Државен факултет за театарска уметност „А.В. Луначарски“ - Москва УКИМ, Интердисциплинарни студии по новинарство, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	драмски уметности наука за книжевност	Театрологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	драмски уметности наука за книжевност	Театрологија македонска современа литература 20. Век
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонска литература – Скопје		научен советник / редовен професор македонска современа литература, културолошки студии
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот			

циклус на студии				
10.	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Теми и методи во културолошките студии	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ
		2.	Постколонијална теорија	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ
		3.	Театарот и неговата публика	Културолошки студии во книжевноста, ИМЛ
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Современа култура: сајберкултура и сајберпростор	Културологија, културолошки студии / УКИМ, ИМЛ
		2.	Политиките на театарскиот дискурс	Културологија, културолошки студии / УКИМ, ИМЛ
		3.	Македонската драма – процеси, појави и поетики	Македонистика, македонска книжевност / УКИМ, ИМЛ
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
		Ред. број	Автори	Наслов
		1.	Мишел Павловски	„Театарот на иднината - денес“
		2.	Mishel Pavlovski	"A Story of Stereotypes – the Female (Passive) and the Male (Active) Principle in the Macedonian Cinematography"
		3.	Мишел Павловски	Парадоксот на Достоевски
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
		Ред. број	Автори	Наслов
		1.	Мишел Павловски (раководител на проектот)	Национален електронски проект Македонска литературна база на податоци
		2.	Мишел Павловски (учесник во проектот)	Македонски книжевен лексикон
		3.	Мишел	Меѓународен проект, поддржан од
				Издавач / година
				Културен живот, 1-2/2011
				Контекст 9/2011
				Прилози на МАНУ, 2008-2009
				Литературен збор, 4-6/2009
				ИМЛ, (2006 - во тек)
				ИМЛ (2009 - 2011)
				ИМЛ (2007 - 2008)

			Павловски (учесник во проектот)	УНЕСКО: Gender Images in Macedonian and Albanian culture and social life (Родовите претстави во македонската и албанската култура и во општественото живеење)		
		4.	Mishel Pavlovski (учесник во проектот)	ISCH COST Action IS0704 An Interoperable Supranational Infrastructure for Digital Editions (Interedition)	European Cooperation in Science and Technology (2008-2012)	
		5.	Mishel Pavlovski (учесник во проектот)	ISCH COST Action IS0906 Transforming Audiences, Transforming Societies	European Cooperation in Science and Technology (2010-2014)	
		6.	Мишел Павловски (учесник во проектот)	Меѓународен проект: Gender Images in Balkans Literatures and Cultures (Родовите претстави во литературата и културата на Балканот)	Институт за македонска литература, Скопје и Филолошки факултет, Југозападен Универзитет „Неофит Рилски“, Благоевград (2006-2008)	
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Мишел Павловски	Од поклоници до експериментарори	Синтези, 26/2012	
		2.	Мишел Павловски	„Златко Славенски и неговата книга“ (кон книгата на Златко Славенски: 0.1 - краток вовед во бесконечноста, Силсонс, Скопје 2011)	Промоција	
			Mishel Pavlovski:	"Jordan Plevnes"	предговор кон англиското издание на драмите на Јордан Плевнеш, 2011	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1.	Дипломски работи				
	11.2.	Магистерски работи		12		
	11.3.	Докторски дисертации		1		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни				

		списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Мишел Павловски	Детската поезија како игра	Спектар / 56 / 2010
		2.	Мишел Павловски	Рецепцијата на „Ивона, кнегиња бургундска“ од Витолд Гомбрович во Македонија	Спектар / 55 / 2010
		3.	Mishel Pavlovski	Brecht and Death	Контекст 8/2010
		4.	Мишел Павловски	„Глобализацијата и националното“	Спектар, 58/2011
		5.	Мишел Павловски	„Сликата на Балканот во современата македонска драматика“	Развојот на македонската литература, Зборник, ИМЛ, Скопје 2011
		6.	Мишель Павловский	К вопросу о глобализации и метанарации в македонской драматургии	Славянские языки и культуры, Москва, 2011
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Mishel Pavlovski	History, Identity and the (Balkan) Powder Keg	Culture: Building Block or Obstacle for Transnational European Identities, Miami, USA
		2.	Mishel Pavlovski, Loreta Georgievska Jakovleva	Europe as Eiropе's Otherness	Media, Culture and Identity in Europe, Istanbul, Turkey
		3.	Mišel Pavlovski	Hrvatska dramaturgija u Makedoniji	Hrvatsko-makedonske književne i kulturne veze, Rijeka, Hrvatska
		4.	Мишел Павловски	Н. В. Гоголь в македонском современном театре	VIII Международный форум русистов Украины, Ялта, Украина
		5.	Mishel Pavlovski	“Europe, Balkans”	Меѓународна научна конференција „Книжевни дислокации“ (Literary Dislocations)
		6.	Мишел Павловски	„Глобализациските процеси наспроти	Меѓународен научен собир Македонскиот

				национално-романтичарски приказни“	идентитет: литература, јазик, историја, култура	
		7.	Mishel Pavlovski	„Is the Macedonian Cinematography Waiting for an Active Woman“	Меѓународна научна работилница: Културолошките студии денес	7-8.11.2011

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Александар Прокопиев		
2.	Дата на раѓање	24.02.1953		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		додипломски студии – прв циклус студии	1977	Филолошки факултет – Белград
		магистерски студии– втор циклус студии	1981	Филолошки факултет – Белград
		докторат на науки	1996	Филолошки факултет “Блаже Конески”- Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	наука за книжевноста, наука за културата	теорија на литературата
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	наука за книжевноста, наука за културата	фолклористика, антропологија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и Област	
		Институт за македонска литература – Скопје	научен советник/редовен професор по теорија на книжевноста, општа и компаративна литература, културолошки студии	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	/	/
		2.	/	/
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		

		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција	
		1.	Европски културолошки контекст		Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста	
		2	Елитна и масовна култура		Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста	
		3.	Современата култура и Интернет		Интердисциплинарни културолошки студии во книжевноста	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
		Ред. Број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција	
		1.	Филмократијата и современата култура		Културологија, потпрограма: културолошки студии, УКИМ	
		2.	Раскажувачите од петтиот круг		Македонистика, потпрограма: македонска книжевност, УКИМ	
	10.	Селектирани резултати во последните пет години				
		10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Aleksandar Prokopiev	Izmisljajuci Evropu	Zenicke sveska 10/2009 Zenica, BiH	
		2.	Aleksandar Prokopiev	Filmokratija i filmofilija	Zenicke sveske 13/2011 Zenica, BiH	
		3.	Aleksandar Prokopiev	Izopsteni inovatori	Zenicke sveske 14/2011 Zenica, BiH	
		4.	Александар Прокопиев	Хронистерија во зборникот „Развојот на македонската литература“	Институт за македонска литература – Скопје, 2011	
		5.	Александар Прокопиев	Биопик (врз примерот на „Амадеус“ на Милош Форман)	Спектар 54/2009 Институт за македонска литература – Скопје, 2009	
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Александар Прокопиев (главен истражувач)	Национален проект: Книжевни простори – “нашето” и “туѓото” во современата македонска литература и култура	ИМЛ (2005-2007)	
		2.	Александар Прокопиев (учесник)	Национален проект: Книжевна компаративистика – состојби и перспективи	ИМЛ (2009-2011)	
		3.	Александар Прокопиев (учесник)	Национален проект: Естетика на убавото, грдото и возвишеното во современiot балкански роман	ИМЛ (2010-2012)	
		4.	Александар Прокопиев (учесник)	Меѓународен проект: Mapa kulturolowa nowey Europy-miasta, szlaki, podroze	Univerzitet “Adam Mickievich”, Poznan, Polska (2009-2013)	

10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Aleksandar Prokopiev	Jug-Jugoistok, antologija balkanske price: makedonska, bugarska i rumunska nova proza, Uvodni tekst i izbor: A. Prokopiev	Antibarbarus/ 2008. Zagreb, R.Hrvatska	
	2.	Александар Прокопиев	Нови антиупатства за лична употреба	Магор/2009, Скопје	
	3.	Aleksandar Prokopiev	Borges i dhe Compjuteri	IML/2012 Skopje	
	4.	Александар Прокопиев	Антиупатства за лична употреба	Н. Македонија/ 2012 Скопје	
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Александар Прокопиев	Каде е балканскиот Луис Харс?	Книжевен контекст 6/2008, Скопје
		2.	Aleksandar Prokopiev	Labirint i Let	Esej danas, Pulski dani eseja, 2008 Pula, Hrvatska
		3.	Aleksandar Prokopiev	Njegovo Visocanstvo E-mail	Tema 8/2008 Zagreb, Hrvatska
		4.	Aleksandar Prokopiev	A journey to the quintessence	World Haiku Assotiation 4/2008 Tokio, Japan
		5.	Александар Прокопиев	Среќниот, несреќен принц – кон делото на Оскар Вајлд	Синтези 26/2012, Скопје
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
		11.1.	Дипломски работи		
		11.2.	Магистерски работи	20	
		11.3.	Докторски дисертации	6	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Aleksandar Prokopiev	Dove il Luis Harss dei Balkani? Un approccio regionale allo studio delle letterature balcaniche	Studi Slavistici VI/2009 Firenze, Italia
		2.	Aleksandar Prokopiev	Renaissance des Balkans voveden tekst: A. Prokopiev	Siecle 21 Automne-Hiver 2011 Paris, France
		3.	Александар Прокопиев	Каде е балканскиот Луис Харс во зборникот <i>Македонско-хрватски книжевни и културни врски</i>	Институт за македонска литература – Скопје, 2010
4.	Александар Прокопиев	Le Procopie: The History of a Cult Cafeteria“ / Le Procopie: историја	Институт за македонска литература		

			на една култна кафеана во <i>Context / Контекст</i> бр.8/2010	– Скопје, 2010	
	5.	Александар Прокопиев	Фараонскиот комплекс во <i>Context / Контекст</i> 9/2011	Институт за македонска литература – Скопје, 2011	
	6.	Александар Прокопиев	Врските меѓу двата најголеми гении во историјата на македонското литературно творештво во <i>Спектар</i> 60/2012	Институт за македонска литература – Скопје, 2012	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Aleksandar Prokopiev	Labirint I Let	Pulski dani eseja, Pula, Hrvatska	2008
	2.	Aleksandar Prokopiev	Jug-Jugoistok, drugi Balkan	Sa(n)jam knjige, Pula, Hrvatska	2009
	3.	Aleksandar Prokopiev	Мојата проза во балканскиот геопоетички контекст	Современата балканска проза и Европа, Хајделберг, Германија	2009
	4.	Aleksandar Prokopiev	Excommunicated Innovators: Cezanne, Van Gogh, Paul Gauguin	4 th International REELC/ENCLS Congress: Literary Dislocations	2011
	5.	Aleksandar Prokopiev	PMS in the Balkans	меѓународен собир „Days and Nights of Literature“, Костанца, Романија	2010
	6.	Aleksandar Prokopiev	Иницијација во романот “Mama Leone” од Miljenko Jergovic	III меѓународен научен собир Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze	2011
	7.	Александар Прокопиев	Меморијата во расказите на Димитар Солев	38. меѓународна научна конференција на 44. летна школа на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура	2011
	8.	Александар Прокопиев	Фараонскиот комплекс	Меѓународна научна работилница: Културолошките студии денес	2011

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Африм Реџеџи		
2.	Дата на раѓање	20.04.1972		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен		Година	Институција
		професор по албански јазик и книжевност	1997	Филолошки факултет – Скопје
		магистер по филолошки науки	2002	Филолошки факултет – Скопје
		доктор по филолошки науки	2004	Филолошки факултет – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	Книжевност	Теорија / Естетика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	книжевност	Теорија / Естетика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и Област	
		Институт за македонска литература – Скопје	виш научен соработник /вонреден професор албанска книжевност, балканологија, теорија на литература и естетика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Естетиката на културолошките студии	Културолошки студии (во книжноста) / Институт за македонска литература – Скопје	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		број			
		1.	Техниките на читањето на субјектот во македонската книжевност		Македонистика / УКИМ, Институт за македонска литература
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Африм Реџеџи	Херменевтика на битието / естетика на исчезнувањето (теоретскиот прагматизам: балканскиот роман)	Интерпретации / Европски проект за поетика и херменевтика, МАНУ, Скопје, 2008.
		2.	Afrim Redzepi	Groteska u prozi Antuna Gustava Matosa i Luana Starove	Hrvatsko – makedonske knjizevne i kulturne veze, Filozofski fakultet, Rijeka, 2008
		3.	Afrim A. Rexhepi	Dekonstrukcija figure lika / razlika u sebi, Zenicke sveske – casopis za drustvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku	Zenica, br. 13, juni 2011 god. str. 224 – 228
		4.	Африм А. Реџеџи	Деконструкција на беспредметното тело / парадигма Somaesthetics	Спектар, Скопје, br. 58, Институт за македонска литература, 2011 година, стр. 532 – 536.
		5.	Afrim A. Rexhepi,	Dekonstruksioni i fotografisë / Homo digjital	Educologia, nr. 4, Fakulteti i edukimit, Universiteti i Prishtinës, Prishtinë, 2010; 269 – 274.
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Африм Реџеџи	Феноменот љубов и неговите креативни импликации во јужнословенските литератури на 20 век	ИМЛ, (1999 – 2001).
		2.	Африм Реџеџи	Македонски книжевен лексикон	ИМЛ, (2001 – 2006)
		3.	Африм Реџеџи	Родовите претстави во албанското и македонското општествено живеење	Унеско, 2007 – 2008.
		4.	Африм Реџеџи	Естетиката на убавото, грдото и возвишеното во современиот балкански роман	ИМЛ, 2010 – 2012.
		5.	Африм Реџеџи	Рецепцијата на Балканската сага на Луан Старова во светот	МАНУ, 2011 – 2012.
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Африм Реџеџи	Интеркултурна комуникација	ИМЛ, 2009
		2.	Afrim Rexhepi	Dekonstruksioni i estetikes (Деконструкција на естетиката)	Selektor, Shkup, 2011
		3.			

10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Afrim A. Rexhepi	Groteska u prozi Luana Starove i Antuna Gustava Matosa	Filozofski fakultet, Rijeka, 2008.	
	2.	Afrim A. Rexhepi	Evoluimi i zhanrit të autobiografisë në autofiksion (pragmatizëm teorik: proza romaneske e Luan Starovës	Tetovë, 2008	
	3.	Африм Реџеџи	Деконструкција на субјектот / егзил во писмото	Контекст / Context, Institut of Macedonian literature / Институт за македонска литература, Скопје, 2010	
	4.	Африм Реџеџи	Естетиката на грдото / Деконструкцијата на вкусот	Спектар, бр. 56, Институт за македонска литература, Скопје, 2010	
	5.				
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Afrim A. Rexhepi	Hermeneutics of Existence / Aesthetics of Vanishing – Disappearance	Memory@Interpretation, Ma nu – Unesco, Skopje – Paris, 2008.	
	2.	Африм Реџеџи	Феминистичкиот дискурс	Спектар (меѓ.), ИМЛ, Скопје, 2010 бр. 55	
	3.	Африм Реџеџи	Деконструкција на субјектот	Context / Контекст, ИМЛ, (меѓ), Скопје, 2010 бр.8	
	4.	Африм . Реџеџи	Естетиката на грдото / Деконструкција на вкусот	Спектар (меѓ.), ИМЛ, Скопје, бр. 56	
	5.	Afrim A. Rexhepi	Dekonstrukcija figure lika – razlika u sebi	Zenicke sveske, Casopis za drustvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku, Zenica, 2011.	
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Afrim Rexhepi	Dekonstruksioni i fotografise	Seminari V Nderkombetar i Albanologjise – Sfidat e kultures	2011

					shqiptare ne shekullin e ri, USHT, Tetove – Shkup, 3 – 4 tetor	
		2.	Африм Реџеџи	Somaesthetics	Меѓународен симпозиум 30 години Институт за македонска литература	2011
		3.	Afrim Redzeqi	Deconstruction de l' esthetiques	Literary dislocations, 4th International Congress European Network for Comparative Literary Studies, September 1 -3, 9. Skopje – Ohrid.	2011

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Соња Стојменска-Елзесер		
2.	Дата на раѓање	02.09.1963		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		дипломиран професор по општа и компаративна книжевност	07.07.1986	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		магистер по филолошки науки	13.10.1995	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		доктор по филолошки науки	08.01.2003	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	наука за книжевност	теорија на литературата и општа и компаративна книжевност
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	наука за книжевност	теорија на литературата и општа и компаративна книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонска литература – Скопје		научен советник/ редовен професор теорија на литературата и општа и компаративна книжевност, културолошки студии, македонистика
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција
	1.			

9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Европски културолошки контекст	Културолошки студии во книжевноста Институт за македонска литература	
	2.	Патопис	Културолошки студии во книжевноста Институт за македонска литература	
	3.	Културна географија	Културолошки студии во книжевноста Институт за македонска литература	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Урбана културологија	Културологија Институт за македонска литература	
	4..	Книжевен лудизам	Македонистика Институт за македонска литература	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Sonja Stojmenska-Elzaser	“Literature and Cultural Geography” <i>Literary Dislocations</i> (IV Internacional Cingres of REELC/ENCLS, volume of papers)	IML, Skopje 2012
	2.	Sonja Stojmenska-Elzaser	“A Contribution to the Rethinking of the European Cultural Heritage”, <i>Култура/Culture</i> Mi-an, Skopje, 1012/3	Mi-an, Skopje, 1012
	3.	СТОЙМЕНСКАЯ-ЭЛЗЕСЕР	АКТИВНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ: МЕЖДУ НАИВНОСТЬЮ И ПЕРФЕКЦИОНИЗМОМ Славяноведение, No 6, str.60-63	Москва, 2011
	4.	Соња Стојменска-Елзесер	Поетското мапирање на македонскиот идентитет <i>Снектар/Spectrum</i> 58, стр. 407-415	Институт за македонска литература, Скопје, 2011
	5.	Sonja Stojmenska-Elzaser	Does Macedonian Literature Belong More to a Balkan, a Slavic, or an European Space?, <i>Studi Slavistici</i> VI	Firenze University Press, Firenze, 2009
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Соња Стојменска-Елзесер	Книжевна компаратистика-состојби и перспективи	ИМЛ (2009-2011) Раководител
	2.	Соња Стојменска-Елзесер	Интеркултурна историја на македонската литература	ИМЛ (2009-2011), учесник
	3.	Соња Стојменска-Елзесер	Типологија на романот – македонскиот митопоетски роман	ИМЛ (2010-2012), учесник
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			

		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Соња Стојменска-Елзесер	<i>Еквилибриум/Equilibrium</i>	Институт за македонска литература, 2009
		2.	Соња Стојменска-Елзесер	<i>Остров на копно</i> (Избор од поезијата на Богомил Ѓузел со предговор, едиција: 130 тома македонска книжвност и во превод на англиски јазик)	Микена, Битола, 2008
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Соња Стојменска-Елзесер	Актуелни аспекти на компаративната книжевност, <i>Зборник на трудови во чест на академик Милан Ѓурчинов</i> , стр. 381-389	МАНУ, Скопје, 2009
		2.	Соња Стојменска-Елзесер	Стихови на светлината (по повод 70 години од објавувањето на <i>Бели Мугри</i> од Кочо Рацин), Литературен збор 4-6, стр. 77-81	Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература, Скопје, 2009
		3.	Соња Стојменска-Елзесер	„Придонесот на хрватската славистика кон компаративното проучување на словенските литератури (Омаж за Александар Флакер)“,	зборник трудови од Македонско-хрватска научна конференција 2012
		4.	Sonja Stojmenska-Elzaser	„Representation and Production of Genius Loci in Literature“	<i>Primerijalna knjizevnost</i> , 2012
		5.	Соња Стојменска-Елзесер	Еротизмот во македонската проза, зборник <i>Развојот на македонската литература</i>	Институт за македонска литература, Скопје, 2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи		1	
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Соња Стојменска-Елзесер	Европскиот културен контекст како едукативна содржина <i>Contekst /Контекст 9</i>	Институт за македонска литература, Скопје, 2011
		2.	Sonja Stojmenska-Elzaser	The Creative Topography of the Lake Ohrid Border Region <i>Context/Контекст 8</i> , стр. 25-32	Институт за македонска литература, Скопје, 2010
		3.	Соња Стојменска-	Европска книжевност или книжевностите на Европа,	Институт за македонска литература, Скопје, 2010

		Елзесер	<i>Спектар/Spectrum 55</i>	
	4.	Соња Стојменска-Елзесер	Активниот читател помеѓу наивноста и перфекционизмот, <i>Спектар/Spectrum 56</i>	Институт за македонска литература, Скопје, 2010
	5.	Sonja Stojmenska-Elzeser	“A Contribution to the Rethinking of the European Cultural Heritage”, <i>Култура/Culture</i> Mi-an, Skopje, 1012/3	Mi-an, Skopje, 1012
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
	1.	Соња Стојменска-Елзесер	„Teaching Literatura in European Context” (Предавање литература во европски контекст)	научен собир <i>Collapse /Catastrophe/Change (Коланс/Катастрофа/Промена)</i> во организација на ACLA (Американската асоцијација на компаратисти) на Браун Универзитетот во Провиденс, САД
	2.	Соња Стојменска-Елзесер	„Придонесот на хрватската славистика кон компаративното проучување на словенските култури“	III Меѓународен научен собир Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Филозофски факултет при Универзитетот во Риека.
	3.	Sonja Stojmenska-Elzeser	Literature and Cultural Geography	4 th International REELC/ENCLS Congress: Literary Dislocations, Институт за македонска литература во соработка со ДККМ и REELC, Скопје и Охрид
	4.	Соња Стојменска-Елзесер	„Активный читатель: между наивностью и перфекционизмом/ Активниот читател помеѓу наивноста и перфекционизмот“	Институт за славистика, Руска академија на науки, Москва, Русија
	5.	Соња Стојменска-Елзесер	„Lake Ohrid and its Cities as Border Space of Ambiguities” („Градовите на Охридското Езеро како граничен	меѓународната научна работилница <i>Border Cities: creative topographies (Гранични градови: креативни топографии)</i> , Вилњус, Литванија

				простор на амбигвитетот“)		
--	--	--	--	---------------------------	--	--

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Ана Мартиноска		
2.	Дата на раѓање	27.04.1972		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		високо образование – дипл. филолог по македонска и јужнословенски книжевности	1994	Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ
		постдипломски студии – магистер по филолошки науки	2002	Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ
		доктор по филолошки науки	2010	Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	Наука за книжевност	Македонска народна книжевност, Фолклористика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	Наука за книжевност	Македонска народна книжевност, македонска современа книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонска литература – Скопје		Научен соработник/доцент македонска народна книжевност/ културолошки студии во книжевноста
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		

		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Вовед во културолошки студии (со д-р Л.Георгиевска-Јаковлева)	Културолошки студии (во книжевноста)/ Институт за македонска литература, УКИМ	
		2.	Културата и глобализацијата (со д-р Л.Георгиевска-Јаковлева)	Културолошки студии (во книжевноста)/ Институт за македонска литература, УКИМ	
		3.	Културна антропологија	Културолошки студии (во книжевноста)/ Институт за македонска литература, УКИМ	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Културните предизвици на глобализацијата	Културолошки студии/ УКИМ Институт за македонска литература	
		2.	Фолклорот и современата литература	Македонистика/ УКИМ, Институт за македонска литература	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Ана Мартиноска	Зошто Блаже Конески е врвно име во македонската култура?	Зборник од Семинар за македонски јазик, литература и култура/2011
		2.	Ана Мартиноска	„Родот како идентитет во македонската народна култура“	<i>Спектар</i> 57/2011, Год. XXIX, Книга I
		3.	Ана Мартиноска	„Книгата лечи подобро од докторите (Потрагата по идентитет во литературата пишувана од авторки кои емигрирале од поранешна Југославија)“	<i>Наше писмо</i> , број 71-72, јануари-декември 2011, Скопје
		4.	Ана Мартиноска	„Бајања код Рома у Македонији“, <i>Зборник „Промене идентитета, културе и језика Рома у условима планске социјално-економске интеграције“</i>	САНУ, Белград, 2013
		5.	Ana Martinoska	Myths and Folklore in the Contemporary Macedonian Literature	Interliteraria 13, Estonia, 2008
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	група автори/учесник	„Родови претстави во македонската и албанската култура и социјално живеење“	UNESCO, Институт за македонска литература
		2.	група автори/учесник	“Nationality Building and the Break-up of the Empire“	Bilgi University, Turkey
		3.	група автори/учесник	„Родови претстави во балканските литератури и култури“	Институт за македонска литература, Универзитет Неофит Рилски, Бугарија

	4.	група автори, MC member	„Learning How to Write Effectively”	COST
	5.	група автори/ Co-coordinator of the Macedonian team	“Literacy Development in the Humanities: Creating Competence Centres for the Enhancement of Reading and Writing Skills as Part of University Teaching”	SCOPES, Switzerland
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ана Мартиноска	“Митот и ритуалот во македонскиот фолклор – релации и проникнувања”	Институт за македонска литература, 2008
	2.	Ана Мартиноска	„Конески и фолклорот“	Институт за македонска литература, 2012
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ana Martinoska	Scropius Balcanicus, or hot to read Macedonian poetry	“Six Macedonian poets”, UK, 2011
	2.	Ана Мартиноска	Блесокот на Блесок (или за Игор Исаковски во светлината на македонско-хрватските книжевни врски)	Hrvatsko-makedonske knjizevne, jezikne i kulturne veze, Filozofski fakultet, Rijeka, 2011
	3.	Ана Мартиноска	„Театарот како мост меѓу културите (Кон доделувањето на 14-тата "Европска театарска награда", Санкт Петербург, 12-17.04.2011)“	Реплика, Списание за аудиовизуелни уметности, Скопје, 2011
	4.	Ана Мартиноска	„Преоблечен во тонови“ (или за Конески и современата музика)	Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2011
	5.	Ана Мартиноска	Од фолклорот преку Конески до современата култура	Контекст, Скопје, 2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	/	
	11.2.	Магистерски работи	5	
	11.3.	Докторски дисертации	1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ана Мартиноска	„A Book Can Heal Better Than Doctors (A search for identity in literature written by women who have immigrated from former Yugoslavia)“, Literary Dislocations/Displacements	Скопје, Институт за македонска литература, 2012

			Litteraires/Книжевни дислокации, Edited by Sonja Stojmenska-Elzeser and Vladimir Martinovski, стр. 529-538	
	2.	Ана Мартиноска	„Блесокот на „Блесок“ (или, за Игор Исаковски со светлината на хрватско-македонските книжевни врски)“, во Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Knjiga III., стр. 497-505	Filozofski fakultet, Rijeka, 2011
	3.	Ана Мартиноска	„Конески и фолклорот“, Филолошки студии 8/2010, Вол. 1, стр. 239-255	Скопје-Перм-Љубљана-Загреб, 2010
	4.	Ана Мартиноска	„Од фолклорот преку Конески до современата култура“, Контекст 8, стр. 189-201	Скопје, 2010
	5.	Ана Мартиноска	„The Image of the Ottoman Empire in the Macedonian Literature“, in Balkan Literatures in the Era of Nationalism, Edited by Murat Belge, Jale Parla, pg.131-143	Bilgi University, Istanbul, Turkey, 2009
	6.	Ана Мартиноска	„Blame it on patriarchy! (Gender as identity in Macedonian culture)“, Култура/Culture, год. II, бр. 3, стр. 101-119	Скопје, 2012
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
	1.	Ана Мартиноска, Маја Јакимовска-Тошиќ	„Александар Македонски – историски херој, националистички мит или геј икона?“	Култура, друштво, идентитет – Еуропски реалитети, Осиек, Хрватска
	2.	Ана Мартиноска	„Баењата и останатите магиски дејства кај Ромите во Македонија – културолошки аспекти“	„Промене идентитета, културе и језика Рома у условима планске социјално-економске интеграције“, САНУ; Србија
	3.	Ана Мартиноска	„The Presence of the Past: The Myth of Alexander the Great in the Macedonian Literature and Culture“	„The New Imagined Communities: Identity Build up in Eastern and South Eastern Europe“, Братислава, Словачка

**Податоци за ангажираните наставници на
Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“**

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Снежана Велковска		
2.	Дата на раѓање	19.10.1954		
3.	Степен на образование	VIII степен докторат		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Филолошки факултет	1977	Филолошки факултет Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	македонски јазик	синтакса; морфологија; лексикологија; фразеологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки		
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Институт за македонски јазик		редовен професор/ научен советник
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Лексикологија и лексикографија	
		2.	Македонска фразеологија	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	

		2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	група автори	Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор), том 3 (Л-О)	ИМЈ 2006
	2.	група автори	Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор), том 4 (П)	ИМЈ 2008
	3.	група автори	Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор), том 5 (Р-С)	ИМЈ 2011
	4.	Снежана Велковска	Македонска фразеологија со мал фразеолошки речник	авторско издание 2008
	5.	Снежана Велковска	Студии за македонската лексикологија и лексикографија	ИМЈ 2011
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.		Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор)	
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.		Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор) том 3 (Л-О)	ИМЈ 2006
	2.		Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор) том 4 (П)	ИМЈ 2008
	3.		Толковен речник на македонскиот јазик (главен истражувач, член на редакција, автор), том 5 (Р-С)	ИМЈ 2011
	4.	Снежана Велковска	Македонска фразеологија со мал фразеолошки речник	авторско издание 2008
	5.	Снежана Велковска	Студии за македонската лексикологија и лексикографија	ИМЈ 2011
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Haki Ymeri, Zihni Osmani	Македонско-албански речник редактор на македонската страна	Менора 2008
	2.	Haki Ymeri	Албанско-македонски речник редактор на македонската страна	во печат 2012
	3.			

		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи		Фани стефановска-Ристеска, лексичко-семантичка анализа на тематското подрачје облека и облекување во македонскиот стандарден јазик, Филолошки факултет Скопје 2005	
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Снежана Велковска	Статусот на лексичките балканизми во македонскиот јазик	Балканска слика на светот МАНУ
		2.	Снежана Велковска	Јазикот сведок на историјата на еден народ	Меѓународна научна конференција Македониј-Полска, ИНИ-ИМЈ
		3.	Снежана Велковска	Фразеолошки изрази со архаизирани јазични елементи	14 меѓународен славистички конгрес
		4.	Снежана Велковска	Онимиски фразеолошки изрази во македонскиот јазик	Предавање на XLIV Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Снежана Веновска-Антевска		
2.	Дата на раѓање	2.7.1959		
3.	Степен на образование	Доктор по филолошки науки		
4.	Наслов на научниот степен	научен советник, редовен професор		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		докторат на науки - трет циклус студии	2001	Филолошки факултет „Блаже Конески“ –Скопје
		магистерски студии - втор циклус студии	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“ –Скопје
		додипломски студии - прв циклус студии	1982	Филолошки факултет „Блаже Конески“ –Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманитарни науки	Наука за јазикот	Македонски јазик, синтакса
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманитарни науки	Наука за јазикот	Македонски јазик, синтакса
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје		Научен советник / редовен професор професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Синтакса на современиот македонски јазик 1 и 2	Македонски јазик и книжевност на Филолошки фак., УГД
		2.	Современ македонски јазик	Македонски јазик и книжевност на Филолошки фак., УГД
		3.	Основи на семантиката на македонскиот јазик	Македонски јазик и книжевност на Филолошки фак., УГД
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Граматика на стандардниот македонскиот јазик	Филолошки факултет, Иниверзитет „Гоце делчев Штип“

		1.	Теории и техники на комуникации	Македонистика со комуникологија, Институт за мак. јаз. „Крсте Мисирков“
		2.	Текстуална лингвистика	Македонистика со комуникологија, Институт за мак. јаз. „Крсте Мисирков“
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број			
	1.	Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	Македонистика/ Научноистражувачки студии на македонскиот јазик/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
	2.	Контактолошки јазични проучувања	Македонистика/ Научноистражувачки студии на македонскиот јазик/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
	3	Кохезија и кохеренција на текст во македонскиот стандарден јазик	Македонистика/ Научноистражувачки студии на македонскиот јазик/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Група автори, ред.: К. Конески, Сн. Велоковска, Ж. Цветковски. (коавторство)	Толковен речник на македонскиот јазик , том I, том II, том III, том I, том V.	Скопје 2003, 2005, 2006, 2009, 2011
	2.	Сн. Веновска-Антевска	Кохезијата и кохеренцијата на текстовите на молитвите во православното христијанство во македонскиот стандарден јазик, Македонситички собир, Охрид 2008.	Скопје 2009.
	3.	Сн. Веновска-Антевска	Крсте Мисирков и јазикот во списанието Вардар, Москва, Меѓународен собир	Москва 2007.
	4.	Сн. Веновска-Антевска	Процесот на озакопување на македонскиот јазик како можност за насочување на неговиот развој, Меѓународна научна конференција (Македонија-Полска, историја и култура), Скопје, 28-29 ноември 2005.	Скопје ,2007

	5.	Сн. Веновска-Антевска	Критичка Анализа на дискурсот во претседателските и на локалните избори во Република Македонија во 2009 годин, Зборник,	Краков, 2009.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	соработник (раководител Снежана Велковска)	Толковен речник на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје, 2008
	2.	Главен истражувач	Функционална реченична перспектива (врз примери во македонскиот јазик)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје, 2008
	3.	соработник (раководител Мачеј Кавка)	Структура и кохезија на текстот во македонскиот ив о полскиот јазик (меѓународен)	Р Полска Јагелонски Универзитет
	4.	соработник (раководител Мачеј Кавка)	Критичка анализа на политичкиот дискурс во македонскиот јазик (меѓународен)	Р Полска Јагелонски Универзитет
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Група автори	Македонскиот јазик во глобалниот свет	Скопје, 2008
	2.	Група автори, ред.: К. Конески, Сн. Велоковска , Ж. Цветковски. (коавторство)	Толковен речник на македонскиот јазик, том IV, том V.	Скопје, 2009, 2011
	3.	Група автори, ред.: К. Конески, Сн. Велоковска , Ж. Цветковски. (коавторство)	Толковен речник на македонскиот јазик, том V.	Скопје, 2011
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи		
	11.2.	Магистерски работи		2
	11.3.	Докторски дисертации		1
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година

		1.	Снежана Веновска-Антевска	Тркалезна маса, Јазичната политика и поставеноста на јазикот преку законски акти во словенските јазици	XIV меѓународен славистички конгрес во Охрид, Скопје 2008.
		2.	Снежана Веновска-Антевска	Критичка Анализа на дискурсот во претседателските и на локалните избори во Република Македонија во 2009 година.	Меѓународен собир Македонија –Полска, историја, јазик, култура, 2009
		3.	Снежана Веновска-Антевска	Кохезијата и кохеренцијата на текстовите на молитвите во православното христијанство во македонскиот стандарден јазик	Македонистички конгрес, 2008
		4.	Снежана Веновска-Антевска	Македонскиот XIX век и европската пролет на народите, Македонскиот јазик во глобалниот свет.	Скопје, 2008
		5.	Снежана Веновска-Антевска	Кохезивните средства на текстот во научниот стил (во македонскиот јазик),	Научна конференција Семинар за македонски јазик 2010

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Убавка Гајдова		
2.	Дата на раѓање	19. 7. 1965		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии -прв циклус студии	1989	Филозофски факултет, УКИМ, Скопје
		Магистерски студии -втор циклус студии	1997	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Докторат на науки -трет циклус студии	2005	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		научен советник / редовен професор – дијалектологија на македонскиот јазик, морфосинтакса
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Дијалектологија на македонскиот јазик 1 и 2	Македонски јазик и литература – ДУТ	
	2.	Дијалектологија на македонскиот јазик 3 и 4	Македонски јазик и литература – ДУТ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Македонски јазичен систем - синхронија и дијахронија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.	Дијалектите на македонскиот јазик	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте	

			и географската лингвистика	Мисирков“, Скопје	
	3.		Македонскиот јазик меѓу балканските јазици	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. Број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Морфосинтакса, дијалекти наспрема стандарден јазик	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
		2.	Контактолошки јазични проучувања	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	<i>-Expression du présent dans les langues balkaniques</i>	Éditions de l'Association Pierre Belon, Paris, 2011
		2.	Убавка Гајдова	- <i>Македонски јазик. 'Сегашност'</i> како лингвистички поим - Граматички средства за изразување 'сегашност' во словенските и во балканските јазици	МАНУ, Скопје 2010
		3.	Убавка Гајдова	<i>Употребата на сум-перфектот при раскажувањето на народните приказни во дијалектите на македонскиот јазик. Перифрастични конструкции со üesseý и ühabereý во словенските и во балканските јазици.</i>	МАНУ, Скопје 2011
		4.	Убавка Гајдова Светлана Давкова-Ѓоргиева, Васил Дрвошанов, Веселинка Лаброска, Еленка Стоевска-Денчова, Гоце Цветановски, Марјан Марковиќ, Ангелина Панчевска, Соња Миленковска	Македонски дијалектен атлас – Прологомена	ИМЈ, 2010
		5.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова, Светлана Давкова-Ѓоргиева, Гоце Цветановски, Дарко Томовски	Вратничко-полошките говори - духовна ризница	Институт за македонски јазик, Скопје 2012, с. 66-96.
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред.	Автори	Наслов	Издавач /

		Број			година
		1.	Убавка Гајдова (раководител), Светлана Давкова-Ѓоргиева, Веселинка Лаброска, Еленка Стоевска- Денчова, Гоце Цветановски, Марјан Марковиќ, Ангелина Панчевска, Соња Миленковска	Македонски дијалектен атлас	ИМЈ, 1993-
		2.	Убавка Гајдова, Марјан Марковиќ	Општословенски лингвистички атлас	МАНУ (македонска комисија, од 2011-)
		3.	Убавка Гајдова (раководител), Елка Јачева-Улчар, Гоце Цветановски, Дијана Петровска	Говорите на исламизирани Македонци во Полошко	ИМЈ, 2012
		4.	Убавка Гајдова, Елка Јачева-Улчар (раководител), Весна Миовска	Словенскиот суфикс -ина во апелативниот и во топонимскиот фонд на македонскиот и на словенскиот јазик. Структурно-семантичка анализа	ИМЈ Скопје, ИСЈ Љубљана, 2010-2011
		5.	Елени Бужаровска, Убавка Гајдова, Елка Јачева-Улчар, Веселинка Лаброска, Марјан Марковиќ, Милица Миркуловска, Елена Петровска, Зузана Тополинска (раководител), Вальбона Тоска, Станислава-Саша Тофоска, ...	Македонскиот јазик меѓу словенските и балканските јазици	Истражувач ки центар за ареална лингвистика , МАНУ, 2000-
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Убавка Гајдова	Условниот период во дијалектите на македонскиот јазик	ИМЈ, 2008
		2.	Убавка Гајдова Светлана Давкова-Ѓоргиева, Васил Дрвошанов, Веселинка Лаброска, Еленка Стоевска-Денчова, Гоце Цветановски, Марјан Марковиќ, Ангелина Панчевска, Соња Миленковска	Македонски дијалектен атлас - Прологомена	ИМЈ, 2008
		3.	Елени Бужаровска, Убавка Гајдова, Елка Јачева-Улчар, Веселинка Лаброска, Марјан Марковиќ, Милица Миркуловска, Елена Петровска, Зузана	‘Сегашност’ како лингвистички поим. Граматички средства за изразување ‘сегашност’ во словенските и во балканските јазици	МАНУ, 2010

			Тополињска, Вальбона Тоска, Станислава-Саша Тофоска		
		4.	Елени Бужаровска, Убавка Гајдова, Елка Јачева-Улчар, Веселинка Лаброска, Марјан Марковиќ, Милица Миркуловска, Елена Петровска, Зузана Тополињска, Вальбона Тоска, Станислава-Саша Тофоска	Перифрастични конструкции со üessey и ühabereý во словенските и во балканските јазици, МАНУ, Скопје 2011, с. 19-28.	МАНУ, 2011
		5.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова, Светлана Давкова- Ѓоргиева, Гоце Цветановски, Дарко Томовски	Вратничко-полошките говори - духовна ризница	Институт за македонски јазик, Скопје 2012, с. 66-96.
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Убавка Гајдова	<i>-Литературный язык и исследование македонских диалектов. Россия и Македония от прошлого к будущему.</i>	Москва, 2008
		2.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	<i>Искажување на акузативот во дијалектите на македонскиот јазик, Зборник со реферати од лингвистичката секција на XXXVI научна конференција на XLII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, јули, Охрид 2009.</i>	УКИМ, Скопје 2010
		3.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	<i>-За евиденцијалноста во македонскиот јазик</i>	Македонски јазик LXI, Скопје 2010
		4.	Убавка Гајдова	За историјата и за семантиката на перфектот (во контекст на конструкциите од типот: сум/имам + -н/-т- придавка и конструкцијата сум + л-форма во современиот македонски јазик	УКИМ, Скопје 2008
		5.	Убавка Гајдова	<i>Местото на јазикот на Македонците со исламска вероисповед во македонскиот дијалектен комплекс (Од аспект на нивната национална припадност и религиска определба.</i>	СМИР, Скопје 2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		1. Дијана Петровска, Особености на тетовскиот говор и на лексиката од областа на казанцискиот	

			занает (според искажувањата на еден тетовски казанџија) 2. Душко Деспотовски, Дијалектните особености на долнополошкиот говор врз примери од текстови и од микротопонимијата во с. Сиричино - Тетовско, 2011 3. Симона Андријевска, Маврово, географско-демографски и јазично-топономастички карактеристики, 2011 4. Марина Јаковлеска, Гостиварски говор / лексика од областа на кујунџискиот занает, 2012 5. Шејда Сарач, Фонетско-фонолошки и граматичко-лексички особености на гостиварскиот 6. Марина Смиланоска, Дијалектни особености на село Долно Седларце, 2013		
	11.2.	Магистерски работи	1. Душко Деспотовски, Говорот на с. Сиричино – Тетовско		
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	<i>-Expression du présent dans les langues balkaniques, Actes, L'homme son environnement dans le Sud-Est Européen, Éditions de l'Association Pierre Belon.</i>	Éditions de l'Association Pierre Belon, Paris, 2011, s. 464-472.
		2.	Убавка Гајдова	<i>-Литературный язык и исследование македонских диалектов. Россия и Македония от прошлого к будущему.</i>	Москва 2008, с. 146&155
		3.	Убавка Гајдова	<i>-За историјата и за семантиката на перфектот (во контекст на конструкциите од типот: сум/имам + -н/-т-придавка и конструкцијата сум + л-форма во современиот македонски јазик</i>	XXIV научна конференција при Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид 2007, Скопје 2008, с. 113-126.
		4.	Убавка Гајдова Веселинка Лаброска	<i>-Искажување на акузативот во дијалектите на македонскиот јазик. (коавторство).</i>	XXXVI научна конференција на XLII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, јули, Охрид 2009, Скопје 2010, с. 221&232.

	5.	Убавка Гајдова	Дијалектите и стандардниот јазик во Македонија, Obdobja 26, Slovenska narečja med sistemom in rabo.	Univerza v Ljubljani, Ljubljana 2009. s. 535-542.	
	6.	Убавка Гајдова	Ке-конструкциите и итеративноста.	XXXV научна конференција & Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, 2008, Скопје 2009, с. 89-98	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	За евиденцијалноста во македонскиот јазик	ИМЈ, Македонски јазик LXI, Скопје 2010, с. 53&58.	
	2.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	За некои лексички маркери што искажуваат инференцијална евиденцијалност, Folia philologica Macedono-polonica.	УКИМ, Скопје 2011, с. 533-542.	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Убавка Гајдова, Елка Јачева-Улчар	Суфиксот *-ina како зборообразувачки во текстовите на Блаже Конески во корпусот „Гралис“	POETIK, STILISTIK UND LINGUISTIK DER TEXTE VON BLAŽE KONESKI IM „GRALIS-KORPUS“ Graz /Грац.	2012
	2.	Убавка Гајдова	Функционалната оптовареност на дека во текстот на Кониовското евангелие	Славјанский мир: общность и многообразие, Москва	2011
	3	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	-Условниот период во македонскиот и во српскиот јазик.	Wyraz i zdanie v językach słowiańskich, Вроцлав, Полска.	2010
	4.	Убавка Гајдова	Условниот период вомакедонскиот јазикод балканистички аспект.	Balkanic conference in Toruń. Торунь,Полска	2010
	5	Убавка Гајдова,	Expression du présent dans les langues	X конгрес на AIESEE, Париз,	2009

			Веселинка Лаброска	<i>balkaniques</i>	Франција	
		6.	Убавка Гајдова	<i>Ли и дали</i> во независни и зависни прашања	XI Międzynarodowa konferencja naukowa wyraz i zdanie w językach słowiańskich - opis, konfrontacja, przekład, Wrocław, Polska	2012
		7.	Убавка Гајдова	За моделите на образување <i>да/не</i> прашања во македонскиот јазик	XXXIX научна конференција на XLV меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид	2012

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Симона Груевска-Маџоска		
2.	Дата на раѓање	10.12.1967.		
3.	Степен на образование	VII ²		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		VII ²	2006	Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ, Скопје
		VII ¹	1997	Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ, Скопје
		VII	1990	Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Лексикологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Лексичка семантика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“-Скопје		Редовен професор/научен советник
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Македонски јазик 1	Меѓународен балкански универзитет
		2.	Македонски јазик 2	Меѓународен балкански универзитет
		3.	Современ македонски јазик 1	Универзитет Американ колеџ-Скопје
	4.	Современ македонски јазик 2	Универзитет Американ колеџ-Скопје	
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Лексикологија и лексикографија	Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје
2.		Стилистика	Македонистика со комуникологија,	

				ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје	
	3.	Култура на говорот		Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје	
	4.	Семантика		Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје	
	5.	Социолингвистика		Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. Број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.	Јазична политика и јазично планирање	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје		
	2.	Современи стилистички проучувања на македонскиот јазик	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје		
	3.	Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	Научноистражувачки студии на македонскиот јазик, ИМЈ „Крсте Мисирков“-Скопје		
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Груевска-Маџоска, С.	Јазичната политика во Република Македонија – меѓу законската регулатива и практиката	Slavia Meridionalis. Studia Slavica et Balcanica, 12. Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk. Towarzystwo Naukowe Warszawskie. Warszawa 2012, p.223–234.
		2.	Gruevska Madjoska, S.	Language, Borders, Identity.	Interstudia, Review of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms Alma Mater Publishing House, Bacau, Romania/ 2012, 11 (1), p. 217-224.
		3.	Груевска-Маџоска, С.	Статусот на македонскиот јазик во Република Македонија.	Спектар, Меѓународно списание за литературна наука, Институт за македонска литература Скопје, Кн. 2, 2011, с. 544-550.
		4.	Груевска-Маџоска, С.	За идентитетот, границите и македонскиот јазик.	Македоника, г. I, бр. 2, Македоника литера ДООЕЛ Скопје 2011, с. 3-13.
		5.	Груевска-Маџоска, С.	За некои проблеми на лексичката синонимија.	XXXIII Научна конференција на XXXIX Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура (Охрид, 24-25 август 2009),

				Скопје 2010, с. 19—26.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Речник на синоними во македонскиот јазик (раководител)</i>	2009—
	2.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Јазичното планирање и јазичните политики во РМ (соработник)</i>	УКИМ, 2012–2013
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Социolingвистички огледи (монографија).</i>	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје, Јазикот наш денешен, кн. 19, 2010
	2.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Лексичка синонимија во македонскиот стандарден јазик (монографија)</i>	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2009.
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Актуелната состојба со српскиот и со македонскиот јазик од социolingвистички аспект.</i> Битола – тема за културно и уметничко творештво на автори од Р Македонија и Р Србија (зборник), с. 103–108.	Конзулат на Р Србија во Р Македонија-Битола, 2012.
	2.	Груевска-Маџоска, С.	<i>За употребата на латиницата во кирилични текстови.</i> Зборник на трудови од научниот собир Современите лингвистички истражувања во македонистиката / Придонесот на македонските лингвисти во стабилизација и во стандардизација на јазичната норма на македонскиот јазик, с. 237–241.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2012.
	3.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Јазичната норма и идентитетот.</i> Зборник на трудови од научниот собир „Стандарднојазичната норма и македонскиот јазик. Јазикот и идентитетот“ одржан на 15 април 2010, Едиција „Јазикот наш денешен“, кн. 20, с. 57–62.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2011.
	4.	Груевска-	<i>Состојбата со</i>	Filozofski fakultet, Rijeka

			Маџоска, С.	македонскиот и со хрватскиот јазик од социолингвистички аспект. Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze održanog u Rijeci od 23. Do 25. Ožujka 2011. Knjiga III, c.303–308. (прегледан труд)	2011.
	5.	Груевска-Маџоска, С.	Комуникацијата на младите преку Интернет и СМС-пораки. Зборник во чест на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова по повод 70 години од раѓањето, с.119–124.	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици, Скопје, 2009.	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	/		
	11.2.	Магистерски работи	/		
	11.3.	Докторски дисертации	/		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Груевска-Маџоска, С.	Јазичната политика во Република Македонија – меѓу законската регулатива и практиката	Slavia Meridionalis. Studia Slavica et Balcanica, 12. Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk. Towarzystwo Naukowe Warszawskie. Warszawa 2012, p.223–234.
		2.	Gruevska Madjoska, S.	Language, Borders, Identity.	Interstudia, Review of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms Alma Mater Publishing House, Bacau, Romania/ 2012, 11 (1), p. 217-224.
		3.	Груевска-Маџоска, С.	Статусот на македонскиот јазик во Република Македонија.	Спектар, Меѓународно списание за литературна наука, Институт за македонска литература Скопје, Кн. 2, 2011, с. 544-550.
		4.	Груевска-Маџоска, С.	Состојбата со македонскиот и со хрватскиот јазик од социолингвистички аспект	Hrvatsko-makedonske knjizevne, jezicne I kulturne veze. Zbornik radova s Medjunarodnog skupa Hrvatsko-makedonske

				knjizevne, jezikne I kulturne veze održanog u Rijeci od 23. do 25. Ožujka 2011, Filozofski fakultet Rijeka 2011, s. 301-308.	
	5.	Груевска-Маџоска, С.	За некои проблеми на лексичката синонимија.	XXXIII Научна конференција на XXXIX Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура (Охрид, 24-25 август 2009), Скопје 2010, с. 19—26.	
	6.	Груевска-Маџоска, С.	Современи случувања во македонскиот јазик од социолингвистички аспект.	Меѓународен македонистички собир, 29-31 август, Охрид 2008), Скопје, 2010, с. 83—88.	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Gruevska Madjoska, S.	Language, Borders, Identity.	Interstudia, Review of Interstud Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms Alma Mater Publishing House, Bacau, Romania/ 2012, 11 (1), p. 217-224. (ISSN 2065-3204; the scientific journal is ranked as B+ by CNCS in 2012 (CNCSIS code: 1008) and it is also indexed in the Fabula, Index Copernicus, CEEOL databases CEEOL (http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationid=1a160f94-b5af-4741-9d80-f2f374261480) Index Copernicus (http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=5644) Fabula (http://www.fabula.org/actualites/article40832.php , http://www.fabula.org/actualites/article40833.php , http://www.fabula.org/actualites/article39274.php)	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Gruevska Madjoska, S.	The Influence of State Borders on National and Language Identity	Borders and Identity. University of Rijeka and New York University.	29—30 March 2013

		2.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Статусот на македонскиот јазик во Република Македонија</i>	Македонскиот идентитет: литература, јазик, историја, култура, Скопје	2011
		3.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Актуелната состојба на македонскиот и српскиот јазик од социолингвистички аспект</i>	Битола – тема за културно и уметничко творештво на автори од Р Македонија и Р Србија, Битола	2011
		4.	Груевска-Маџоска, С.	<i>Состојбата со македонскиот и со хрватскиот јазик од социолингвистички аспект</i>	Hrvatsko-makedonske knjizevne, jezične I kulturne veze, Rijeka	2011

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Давкова-Ѓоргиева Светлана		
2.	Дата на раѓање	2. 7. 1964		
3.	Степен на образование	VII/2		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		професор по македонски јази	1986	Филолошки факултет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје
		магистер по филолошки науки	1998	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		доктор по филолошки науки	2006	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	Дијалектологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	Дијалектологија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје		редовен професор/ научен советник
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Методологија на лингвистичките и антрополошките истражувања	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“
		2.	Урбана дијалектологија	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“
		3.	Етнолингвистика	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“
4.		Лингвистичка антропологија	Македонистика со комуникологија	

				ИМЈ „Крсте Мисирков“
	5.	Јазикот во народното творештво	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Лингвистичка географија и изработка на дијалектни атласи	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје	
	2.	Методи и техники на теренски истражувања	Македонистика Филолошки факултет „Блаже Конески” – Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Давкова-Ѓоргиева С.	Лексиката на говорот на село Чифлицик - Демирхисарско (со краток граматички опис)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2004
	2.	Давкова-Ѓоргиева С.	Дијалектните именувања на посатките во македонскиот јазик од јужнословенски и балканистички акцент	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2009
	3.	Гл. редактор Гајдова У.; група автори: Давкова-Ѓоргиева С.и др.	Македонски дијалектен атлас (пролегомена)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2008
	4.	Гл. редактор Конески К; група автори: Давкова-Ѓоргиева С. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик том III	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2006
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Главен истражувач Гајдова У., соработници: Давкова-Ѓоргиева С., Лаброска В., Марковиќ М., Стоевска-Денчова Е., Цветановски Г.	Македонски дијалектен атлас	
	2.	Главен истражувач Лаброска В., соработнициЧ Гајдова У., Давкова-Ѓоргиева С., Цветановски Г.	Вратничко-полошки говори - духовна ризница	
	3.	Главен истражувач Цветановски Г. соработнициЧ Гајдова у., Давкова-Ѓоргиева С., Лаброска В., Стоевска-Денчова Е.	Македонските дијалекти надвор од границите на Република Македонија	
	4.	Главен истражувач Велковска Сн.	Толковен речник на македонскиот јазик	
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред.	Автори	Наслов	Издавач / година

		број				
	1.	Давкова-Ѓоргиева С.	Дијалектните именувања на посатките во македонскиот јазик од јужнословенски и балканистички акцент	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2009		
	2.	Гл. редактор Гајдова У.; група автори: Давкова-Ѓоргиева С.и др.	Македонски дијалектен атлас (пролегомена)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2008		
	3.					
	4.					
	5.					
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)					
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година		
	1.	Давкова-Ѓоргиева С.	Говорот на село Чифлицик-Демирхисарско (Егејска Македонија) како дел од југоисточното македонско наречје	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје, 2008		
	2.	Давкова-Ѓоргиева С.	Битовата лексика – одраз на народните говори (називи поврзани со покуќнината)	Институт за фолклор „Марко цепенков“ - Скопје 2008		
	3.	Давкова-Ѓоргиева С.	Синонимните врски во лексичко семантичката група <i>садови и покуќнински предмети</i> во македонските дијалекти	Семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009		
	4.	Давкова-Ѓоргиева С.	За говоре села Чифлицик	Российская академия наук Институт славяноведения Македонская академия наук и искусств , Москва 2008		
	5.	Давкова-Ѓоргиева С.	За именувањата <i>толчник</i> и <i>садот во кој се толчи лук</i> во македонските дијалекти (од јужнословенски и балканистички аспект)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ - Скопје 2010		
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи				
	11.2.	Магистерски работи				
	11.3.	Докторски дисертации				
	12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година		

		1.	Давкова-Ѓоргиева С.	Битовата лексика – одраз на народните говори (називи поврзани со покуќнината)	Институт за фолклор „Марко Цепенков“ - Скопје 2008
		2.	Давкова-Ѓоргиева С.	Синонимните врски во лексичко семантичката група <i>садови и покуќнински предмети</i> во македонските дијалекти	Семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009
		3.	Давкова-Ѓоргиева С.	За говоре села Чифлидџик	Российская академия наук Институт славяноведения Македонская академия наук и искусств, Москва 2008
		4.	Давкова-Ѓоргиева С.	Семантиката на поимот <i>сад</i> во словенски контекст	Институт за национална историја, Скопје 2009
		5.	Давкова-Ѓоргиева С.	Лексичките заемки во македонскиот јазик	Краков 2011
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Давкова-Ѓоргиева С.	Семантиката на поимот <i>сад</i> во словенски контекст	Меѓународна научна конференција <i>Македонија-Полска: историја јазик, култура</i>
		2.	Давкова-Ѓоргиева С.	Турското културно и јазично влијание во лексичко семантичката област <i>покуќнина и посатки</i>	Четврт меѓународен конгрес <i>Исламска цивилизација на Балканот</i>
		3.	Давкова-Ѓоргиева С.	Лексичките заемки во македонскиот јазик	Меѓународна научна конференција Македонија-Полска: Македонскиот дискурс по осамостојувањето. Историја – култура – литература – јазик - медиум

**Податоци за наставниците кои изведуваат настава
на студиската програма од трет циклус на студии**

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од трет циклус на студии					
1.	Име и презиме	Александра Ѓуркова			
2.	Дата на раѓање	јануари 1971			
3.	Степен на образование	доктор на филолошки науки			
4.	Наслов на научниот степен	научен советник			
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Факултетско образование	1996	Класични студии, Филозофски факултет, Скопје	
		Магистер на науки	2001	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	
		Доктор на науки	2006	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Македонистика	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Македонистика	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област		
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје	научен советник/ редовен професор, историја на македонскиот јазик		
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.			
		2.			
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Синтакса на македонскиот стандарден јазик	Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
		2.	Основи на историската синтакса на македонскиот јазик	Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
		3.	Поетика	Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте	

				Мисирков“, Скопје	
	4.	Социолингвистика		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	5.	Македонски јазичен систем - синхронија и дијахронија (Синтакса)		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	6.				
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии				
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција		
	1.	Дијахрониско-синтаксички истражувања на македонскиот јазик	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	2.	Јазично планирање и јазична политика	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Александра Ѓуркова	„Речениците со директен и индиректен говор во македонските црковнословенски ракописи“	Македонски јазик, год. LXIII, 2012, ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје
		2.	Александра Ѓуркова	"Contemporary Changes in Macedonian language from a sociolinguistic perspective" in: Języki słowiańskie w ujęciu socjolingwistycznym	Jagiellonian University, Krakow, 2013
		3.	Александра Ѓуркова	„Сврзничка синонимија: споредбено-историски аспекти“ во: Зборник на трудови од Меѓународниот научен собир „Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2010.
		4.	Александра Ѓуркова	„Стилот и семантиката во македонските црковнословенски ракописи од синтаксички аспект“, во Македонски јазик год. LX, 2009	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2009
		5.	Александра Ѓуркова	„Социолингвистички аспекти на македонскиот јазик: од стандардизацијата до актуелните тенденции., во: Филолошки студии том 2, 2008.	Скопје, Перм, Загреб, Љубљана, 2008
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Наталија Андријевска,	Речник на грчко-	Институт за

		Александра Ѓуркова, ред. Мито Аргировски	црковнословенски лексички паралели	македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2003
	2.	Александра Ѓуркова, ред. Рибарова, Макаријоска, Угринова-Скаловска	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција II- 8,II- 9, (vina, vь)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
	3.	Александра Ѓуркова, ред. Симона Груевска- Маџоска	Речник на синоними во македонскиот јазик	2009 →
	4.	Александра Ѓуркова, Симона Груевска- Маџоска	Јазичното планирање и јазичните политики во Република Македонија	2012 →
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Александра Ѓуркова	„Синтакса на сложената реченица во македонските црковнословенски ракописи“, Посебни изданија кн. 49	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
	2.	Александра Ѓуркова	„Поетиката на Григор Прличев: Стилскиот израз во Арматолос и Сердарот“	Македонска реч, Скопје, 2009
	3.			
	4.			
	5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Александра Ѓуркова	„Македонскиот јазик и јазиците на Европа“ во: Реферати на македонските слависти за XIV- от Меѓународен славистички конгрес во Охрид, септември 2008	МАНУ, Скопје, 2008, стр.109-122.
	2.	Александра Ѓуркова	„Збор-два за новинарскиот потстил денес“ во: Годишен зборник на Филолошкиот факултет посветен на проф. д-р Лилјана Минова-Ѓуркова	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2009
	3.	Александра Ѓуркова	„Англицизмите во македонскиот јазик“ во Литературен збор год. LVII, 2009	Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература на РМ, Скопје, 2009
	4.	Александра Ѓуркова	„Актуелни тенденции во македонскиот публицистички стил“	Bosanskohercegovački slavistički kongres, Zbornik radova, knj.1. Slavistički komitet, 2012: Sarajevo. 351-360.
	5.	Александра Ѓуркова	„Конјункцијата во уметничколитературната проза на Блаже Конески: лингвостилистички аспекти“	Поетиката, стилистиката и лингвистиката на текстовите на Блаже

					Конески во Корпусот Гралис, Грац, 2013.
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи				
11.2.	Магистерски работи				
11.3.	Докторски дисертации				
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Александра Ѓуркова	„Прличевите беседи - стилистички аспекти“, Stylistyka XVI 2007, p. 321-330.	Polish Academy of Sciences, Opole, 2007	
	2.	Александра Ѓуркова	„Креативноста и насловот“, Stylistyka XVIII, 2009.	Polish Academy of Sciences, Opole, 2009	
	3.	Александра Ѓуркова	„Актуелните состојби во македонскиот јазик од 1991 год. до денес“, во: "Med politiko in stvarnostjo: Jezikovna situacija v novonastalih državah bivše Jugoslavije" ured. V. Požgaj Hadži, T. Balažic Bulc, V. Gorjanc	Filozofska fakulteta, 2009, Ljubljana, p.97-111.	
	4.	Александра Ѓуркова	„Прличевите препевы на Хомеровите епови- дел од античкото наследство во словенскиот свет“ во: Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Zbornik radova 3	Filozofski fakultet Rijeka, 2011, p.291 -301.	
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Александра Ѓуркова	„Прличевите беседи - стилистички аспекти“, Stylistyka XVI 2007, p. 321-330.	Polish Academy of Sciences, Opole, 2007	
	2.	Александра Ѓуркова	„Креативноста и насловот“, Stylistyka XVIII, 2009. p. 1-14.	Polish Academy of Sciences, Opole, 2009	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Александра	„Аспекти на	Меѓународен	Охрид,

			Ѓуркова	македонската историска синтакса“	македонистички собир, Година на македонскиот јазик 2008	2008
		2.	Александра Ѓуркова	„Македонскиот јазик и јазиците на Европа“ во: Реферати на македонските слависти за XIV-от Меѓународен славистички конгрес во Охрид, септември 2008	XIV Меѓународен славистички конгрес во Охрид	Охрид, 2008
		3.	Александра Ѓуркова	„Актуелните состојби во македонскиот јазик од 1991 год. до денес“, во: "Med politiko in stvarnostjo: Jezikovna situacija v novonastalih državah bivše Jugoslavije" ured. V. Požgaj Hadži, T. Balažic Bulc, Vojko Gorjanc	Med politiko in stvarnostjo: Jezikovna situacija v novonastalih državah bivše Jugoslavije"	Filozofska fakulteta, Ljubljana, 2009
		4.	Александра Ѓуркова	„Сврзничка синонимија: споредбено-историски аспекти“ во: Зборник на трудови од Меѓународниот научен собир „Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“	Меѓународен научен собир „Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“	Охрид, 2010
		5.	Александра Ѓуркова	„Прличевите препевы на Хомеровите епови- дел од античкото наследство во словенскиот свет“ во: Зборник „Хрватско-македонски книжевни, јазични и културни врски“	Трет хрватско-македонски симпозиум, Филозофски факултет Риека, Хрватска	Риека, 2011
		6.	Александра Ѓуркова	Речник на лингвистички термини; Историска граматика на македонскиот дијалектен комплекс	Научна конференција Науката за македонскиот јазик- состојби и перспективи	МАНУ, Скопје, 2011
		7.	Александра Ѓуркова	Проблеми на збороредот во современиот македонски јазик	XXXIX научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура во Охрид, јуни 2012	Охрид, 2012

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Елка Јачева-Улчар		
2.	Дата на раѓање	12 јануари 1968 год.		
3.	Степен на образование			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Филолошки факултет - Скопје, група: Македонски со јужнословенски јазици	Дипломира во1991	
		Постдипломски студии по македонски јазик на Филолошки факултет во Скопје	Магистрира 1998 год.	Асистент-истражувач во Институтот за старословенска култура - Прилеп (1998-2006)
		Докторанд на Филолошки факултет во Скопје	Докторира во 2005 година	Доцент (2006-2010), Вонр. проф. (2010-)
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистика	лингвистика	Македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистика	Наука за јазикот	Македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје		редовен професор/ научен советник- ономастика и историја на македонскиот јазик
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
		3.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Македонски јазичен систем - синхронија и дијахронија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје

	2.	Основи на ономастичките истражувања; Ономастичките истражувања во Македонија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	3.	Ономастички истражувања во Македонија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	4.	Историја на македонскиот јазик	Постдипломски студии на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ – Штип	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број			
	1.	Ономастичките истражувања и македонскиот ономастички материјал	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Елка Јачева-Улчар	Топонимијата на Тиквешкиот регион	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје (во печат)
	2.	Елка Јачева-Улчар, Марија Чичева-Алексиќ, Јоуко Линдстед, Људмил Спасов, Јухани Нуор Луото	Konikovo Gospel / Кониовско евангелие	Финска Академија на науки, 2008
	3.	Елка Јачева-Улчар	Сегашно време- форма и значење во старословенскиот и во македонската редакција на црковнословенскиот јазик	Зборник „Сегашноста како лингвистички поим - граматички средства за изразување на сегашноста во балканските и во словенските јазици“, ИЦАЛ-МАНУ, Скопје, 2010
	4.	Елка Јачева-Улчар.	<i>Перфектот во старословенскиот јазик – форма и значење (врз примери од македонски црковнословенски ракописи)</i>	Монографија „Перифрастични конструкции со <i>esse</i> и <i>habere</i> во словенските и во балканските јазици, ИЦАЛ, МАНУ, Скопје 2011, стр. 11-18
	5.	Елка Јачева-Улчар	Genealogic, semantic and structural approach to the Macedonian toponymic system	International Congres of Onomastic Sciense, Barcelona, 2011.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Елка Јачева-Улчар (соработник) Јоуко Линдстед, Људмил Спасов (раководители)	Konikovo Gospel / Кониовско евангелие	Финска Академија на науки 2006-2008

	2.	Елка Јачева-Улчар (раководител) Мери Јосифовска (соработник)	Речник на топонимите од Воденско	ИМЈ Скопје, 2009-2011
	3.	Елка Јачева-Улчар (раководител)	Словенскиот суфикс -ина во апелативниот и во топономастичкиот фонд на македонскиот и на словенечкиот јазик. Структурно-семантичка анализа	ИМЈ Скопје, ИСЈ Љубљана, 2010-2011
	4.	Елка Јачева-Улчар (раководител)	Дигитализација на топонимскиот материјал од Скопско	Министерство за култура на РМ, 2010
	5.	Елка Јачева-Улчар (соработник) акад. Зузана Тополинска (раководител)	Семантичките категории во словенските и во балканските јазици	ИЦАЛ-МАНУ, 2010
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Е. Јачева-Улчар	Топонимијата на Тиквешкиот регион	ИМЈ, Скопје (во печат)
	2.	Е. Јачева-Улчар, Јоуко Линдстет, Љ. Спасов и др.	Кониковско евангелие // Konikovo Gospel	Финска академија на науки, Хелсинки, 2008
	3.	Е. Јачева-Улчар, И. Стефоска и др.	Послание на потомците	Култура, Скопје, 2008
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Е. Јачева-Улчар	<i>Женското презиме во Македонија, Зборник реферати во чест на проф. Лилјана Минова-Ѓуркова</i>	Скопје, 2009
	2.	Е. Јачева-Улчар	<i>Geographical names of FYRO Macedonia as part of its cultural heritage</i>	Виена 2008
	3.	Е. Јачева-Улчар	<i>Ономастиконот во Панонските легенди</i>	Скопје 2011
	4.	Е. Јачева-Улчар	<i>Некои заеднички географски апелативи во словенечката и македонската топонимија</i>	Скопје 2009
	5.	Е. Јачева-Улчар	<i>Ономастичките проучувања во Македонија од осамостојувањето до денес</i>	Скопје 2008
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи		
	11.2.	Магистерски работи		
	11.3.	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			

12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Елка Јачева-Улчар	Сегашно време- форма и значење во старословенскиот и во македонската редакција на црковнословенскиот јазик	Зборник „Сегашноста како лингвистички поим - граматички средства за изразување на сегашноста во балканските и во словенските јазици“, ИЦАЛ-МАНУ, Скопје, 2010	
	2.	Елка Јачева-Улчар.	<i>Перфектот во старословенскиот јазик – форма и значење (врз примери од македонски црковнословенски ракописи)</i>	Монографија „Перифрастични конструкции со <i>esse</i> и <i>habere</i> во словенските и во балканските јазици, ИЦАЛ, МАНУ, Скопје 2011, стр. 11-18	
	3.	Е. Јачева-Улчар	<i>Женското презиме во Македонија</i> , Зборник реферати во чест на проф. Лилјана Минова-Ѓуркова	Скопје, 2009	
	4.	Е. Јачева-Улчар	<i>Некои заеднички географски апелативи во словенчката и македонската топонимија</i>	Скопје 2009	
	5.	Е. Јачева-Улчар	Oiconyms in the Albanian translation of the Law on Territorial Organization of the Republic of Macedonia from 2004	Viena 2011	
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Е. Јачева-Улчар	<i>Некои заеднички географски апелативи во словенчката и македонската топонимија</i>	Скопје 2009	
	2.	Е. Јачева-Улчар	<i>Ономастичките проучувања во Македонија од осамостојувањето до денес</i>	Скопје 2008	
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Елка Јачева-Улчар	Geographical names of FYRO Macedonia as part of its cultural heritage	Geographical names as part of the Cultural Heritage, Wien	2009

		2.	Елка Јачева-Улчар	За еден тип презимиња во полската и во македонската антропонимија	Меѓународен симпозиум „50 години на полонистика во Македонија 1959-2009“, Скопје	2009
		3.	Елка Јачева-Улчар	Names in populated places in Albanian translation according to the Law on territorial organization of Republic of Macedonia of 2004	10 th Meeting of the UNGEGN Working Group on Exonyms, Tainach (Austria)	2009
		4.	Елка Јачева-Улчар	За некои nomina agentis во словенските јазици	Етимолошка конференција во организација на Меѓународниот славистички комитет, Љубљана	2010
		5.	Елка Јачева-Улчар	Антонимијата во македонската топонимија	XXXVIII научна конференција на XLIV меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид	2011
		6.	Елка Јачева-Улчар	Историјата на македонскиот јазик на Б. Конески од перспективата на 21 век	Меѓународен научен симпозиум „Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура, Скопје	2011
		7.	Елка Јачева-Улчар	Genealogic, semantic and structural approach to the Macedonian toponymic system	International Congress of Onomastic Science, Barcelona	2011
		8.	Елка Јачева-Улчар, Убавка Гајдова	Суфиксот *-ina како зборообразувачки во текстовите на Б. Конески во корпусот „Гралис“, во коавторство со У. Гајдова, 3б. реферати од „30-31 март 2012 г., Грац	Меѓународен научен собир „Поетиката, стилистиката и лингвистиката во текстовите на Б. Конески во корпусот Гралис“, Грац	2012
		9.	Елка Јачева-Улчар	За дистрибуцијата и функцијата на некои суфикси во македонскиот топонимски систем	Zagadnienia fonotaktyki i morfotaktyki jezikow slowianskich i balkanskich, Torun, Polska	2012
		10.	Елка Јачева-Улчар	Правописот на македонскиот литературен јазик (историјат, состојба, перспективи)	Македонски денови, ИНАЛКО, Париз	2012

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии		
1.	Име и презиме	Веселинка Лаброска		
2.	Дата на раѓање	8.9.1966		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		додипломски студии Македонски јазик со француски јазик и книжевност	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		постдипломски студии магистер по филолошки науки <i>Говорот на селото Кула, Серско</i>	1998	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		докторска дисертација од областа на филолошките науки <i>Кичевскиот говор</i>	2006	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик, „Крсте Мисирков“ – Скопје		редовен професор/ научен советник, област: македонистика, дијалектологија, фонологија, морфосинтакса, општа лингвистика
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Увод во општа лингвистика	Македонски јазик и книжевност,	

			Државен универзитет во Тетово	
	2.	Општа лингвистика	Македонски јазик и книжевност, Државен универзитет во Тетово	
	3.	Синтакса на македонскиот стандарден јазик	Македонски јазик и книжевност, Државен универзитет во Тетово	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Македонски јазичен систем - синхронија и дијахронија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.	Фонологија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	3.	Основи на фонетски истражувања	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	4.	Морфоситаксички особености на јужнословенските јазици	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	5.	Јазикот и лингвистиката	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
1.		Фонетско-фонолошки истражувања на македонската јазична територија	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
2.		Контактолошки јазични проучувања	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	3.	Балканскиот поглед на свет одразен во македонскиот јазик и во јазиците во регионот	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова	<i>Expression du présent dans les langues balkaniques.</i>	Éditions de l'Association Pierre Belon, Paris, 2011
	2.	Веселинка Лаброска	- <i>Српски јазик</i> . 'Сегашност' како лингвистички поим - Граматички средства за изразување 'сегашност' во словенските и во балканските јазици	МАНУ, Скопје 2010
	3.	Веселинка Лаброска	<i>Форми и функции на парадигмите со üesseý и ühabereý во српскиот јазик</i> . Перифрастични конструкции со üesseý и ühabereý во словенските и во	МАНУ, Скопје 2011

			балканските јазици.	
	4.	Веселинка Лаброска	<i>Balkan influence on the Development of Admirative in the Western Macedonian Dialects,</i>	Poznać Bałkany, historia-polityka-kultura-języki, Toruń 2012, 217-222.
	5.	Убавка Гајдова, Веселинка Лаброска	<i>Изразување на дативниот однос во македонските дијалекти</i>	Прилози, МАНУ, XXXVI 1, Скопје 2011, 163-178.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова (раководител), Светлана Давкова-Ѓоргиева, Еленка Стоевска-Денчова, Гоце Цветановски, Марјан Марковиќ, Ангелина Панчевска, Соња Миленковска	Македонски дијалектен атлас	ИМЈ, 1993-
	2.	Веселинка Лаброска, Стојка Бојковска, Убавка Гајдова, Светлана Давкова-Ѓоргиева, Еленка Стоевска-Денчова, Гоце Цветановски (раководител)	Македонските дијалекти надвор од границите на Р Македонија	ИМЈ, 2008-
	3.	Веселинка Лаброска, Елени Бужаровска, Убавка Гајдова, Елка Јачева-Улчар, Марјан Марковиќ, Милица Миркуловска, Елена Петровска, Зузана Тополињска (раководител), Ваљбона Тоска, Станислава-Сташа Тофоска, ...	Македонскиот јазик меѓу словенските и балканските јазици	Истражувачки центар за ареална лингвистика, МАНУ, 2000-
	4.	Веселинка Лаброска (Македонија), Ирена Савицка (раководител, Полска), Здена Палкова(Чешка), Хотимир Тивадар (Словенија), Дамир Хорга (Хрватска), Силвана Пунишиќ, Мишко Суботиќ (Србија), Леонид Касаткин, Розалија Касаткина (Русија), Евелина Григорова (Бугарија).	Санди во словенските јазици меѓународен проект (2010-2013)	Меѓународна комисија за фонетика и фонологија при Меѓународниот славистички комитет.
	5.	Веселинка Лаброска (раководител) Убавка Гајдова, Светлана Давкова-Ѓоргиева, Гоце Цветановски, Дарко Томовски	Вратничко-полошките говори – духовна ризница	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2012
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред.	Автори	Наслов	Издавач / година

		Број			
		1.	Веселинка Лаброска	Кичевскиот говор	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008
		2.	Убавка Гајдова Светлана Давкова-Ѓоргиева, Васил Дрвошанов, Веселинка Лаброска, Еленка Стоевска-Денчова, Гоце Цветановски, Марјан Марковиќ, Ангелина Панчевска, Соња Миленковска	Македонски дијалектен атлас - Прологомена	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008
		3.	Елени Бужаровска, Убавка Гајдова, Елка Јачева- Улчар, Веселинка Лаброска, Марјан Марковиќ, Милица Миркуловска, Елена Петровска, Зузана Тополињска, Ваљбона Тоска, Станислава-Сташа Тофоска	‘Сегашност’ како лингвистички поим. Граматички средства за изразување ‘сегашност’ во словенските и во балканските јазици	МАНУ, 2010
		4.	Елени Бужаровска, Убавка Гајдова, Елка Јачева- Улчар, Веселинка Лаброска, Марјан Марковиќ, Милица Миркуловска, Елена Петровска, Зузана Тополињска, Ваљбона Тоска, Станислава-Сташа Тофоска	Перифрастични конструкции со 'esse' и 'habere' во словенските и во балканските јазици, МАНУ, Скопје 2011, с. 19- 28.	МАНУ, 2011
		5.	Веселинка Лаброска (раководител) Убавка Гајдова, Светлана Давкова- Ѓоргиева, Гоце Цветановски, Дарко Томовски	Вратничко-полошките говори – духовна ризница	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2012, Посебни изданија кн. 74
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Веселинка Лаброска	<i>Употребата на партикулата да со фактивно и со нефактивно значење, балкански паралели</i>	Зборник со реферати од лингвистичката секција на XXXVII научна конференција на XLIII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, јули, Охрид 2010, Скопје 2011, 179-186.
		2.	д-р Веселинка	<i>За фонемата в во македонските</i>	Македонски јазик, LXII, <i>Институт за македонски</i>

			Лаброска и Дарко Томовски	дијалекти	јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2011, 87-94.
		3.	Веселинка Лаброска	Отстапки од третосложното акцентирање во македонскиот јазик (нови тенденции во говорната практика на македонските електронски медиуми)	Зборник во чест на осумдесетгодишнината на проф. Кирил Конески, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2009, 97 -102
		4.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова	За евиденцијалноста во македонскиот јазик	Македонски јазик, LXI, Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2010, 53-58.
		5.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова	Споредба на евиденцијалните показатели за инференцијалност во македонскиот и во полскиот јазик	Полско-македонска научна конференција, Скопје 2009.Folia philologica macedono-polonica, том 8, Скопје 2011, 533-542.
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		10	
	11.2.	Магистерски работи		Влатко Симјановски: Називи на диви животни, лазачи и инсекти во македонските дијалекти,	
	11.3.	Докторски дисертации		Блага Панева: „Артикулациските признаци на гласовите во колоквијалниот изговор на територијата на градот Скопје и нивното влијание во нарушувањето на правоговорните и правописните норми во наставата (врз база на корпус од говорени и пишани материјали)“	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова	-Expression du présent dans les langues balkaniques	Actes, L'homme son environnement dans le Sud-Est Européen, Éditions de l'Association Pierre Belon. Éditions de l'Association Pierre Belon, Paris, 2011, s. 464-472.
		2.	Веселинка Лаброска	Начини на изразување на адмиративот во западното македонско наречје	Меѓународен македонистички собир Охрид, 29-31 VIII 2008, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010, 183-188.
		3.	Веселинка Лаброска, Убавка Гајдова	Изразување на дативниот однос во македонските	Прилози, МАНУ, XXXVI 1, Скопје 2011, 163-178.

				дијалекти	
		4.	Веселинка Лаброска	Balkan influence on the Development of Admirative in the Western Macedonian Dialects,	Poznać Bałkany, historia-polityka-kultura-języki, Toruń 2012, 217-222.
		5.	Веселинка Лаброска	Блаже Конески за акцентот во македонскиот литературен јазик и односот меѓу дескрипцијата и имплементацијата на правоговорот	Меѓународен научен симпозиум Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура, Скопје, 15-16 декември 2011, Скопје 2012, 143-148.
		6.	Веселинка Лаброска	Архаизми в југо-восточных македонских диалектах: крайние южные границы славянского языкового пространства,	Славянский альманах 2010, Издательство, „Индрик“, Москва 2011, стр. 386-393.
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Веселинка Лаброска	Санди во македонските дијалекти	Меѓународна конференција за фонетика и фонологија Slavifon, Љубљана, Словенија.
		2.	Веселинка Лаброска	Евиденцијалните маркери во текстовите на Блаже Конески според материјалите во Гралис-корпусот	Poetik, stilistik und linguistik der textevon Blaže Koneski im „Gralis-Korpus“ Грац, Австрија.
		4	Веселинка Лаброска	Санди во југоисточното македонско наречје	Zagadnienia fonotaktyki i morfotaktyki języków słowiańskich i bałkańskich. Торун, Р. Полска
		5.	Веселинка Лаброска	Начини на изразување на адмиративот во западното македонско наречје во балкански контекст	Balkanic conference in Toruń. Торун, Р. Полска
		6.	Веселинка Лаброска	Архаизми в југо-восточных македонских диалектах: крайние южные границы	Меѓународна конференција во чест на Светите Кирил и Методиј, Москва, Русија

				славянското языковото пространства,		
--	--	--	--	--	--	--

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Лилјана Макаријоска		
2.	Дата на раѓање	15. 06. 1963, Скопје		
3.	Степен на образование	доктор на филолошки науки		
4.	Наслов на научниот степен	научен советник, редовен професор		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		прв циклус студии Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје, група македонски јазик	1986	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		втор циклус студии	7 октомври 1993	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		докторат на филолошки науки	13 октомври 1999	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика, филолошки науки	македонистика, палеославистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика, филолошки науки	македонистика палеославистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје		редовен професор/научен советник
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		

		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција
		1.	Методологија на лингвистичките и антрополошките истражувања		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик Крсте Мисирков – Скопје
		2.	Зборообразување		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје
		3.	Историско зборообразување		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје
		4.	Историска лексикологија		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје
		5.	Јазикот и средновековната култура		Македонистика со комуникологија/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција
		1.	Историска лексикологија и семантика		Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
		2.	Јазик, култура и религија		Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	група автори ред. Л. Макаријоска, З. Рибарова, Р. Угринова-Скаловска	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, т. 1, стр. 542 т. 2, св. 8-10	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ т. 1. 2006, т. 2 2008-2009
		2.	Лилјана Макаријоска	Климентовото творештво и лексиката на химнографските текстови од македонска редакција, Реферати на македонските слависти на XIV меѓународен славистички конгрес, 165-190	2008 Македонски славистички комитет
		3.	Лилјана Макаријоска	Leksički fond u Rječniku crkvenoslavenskog jezika makedonske i hrvatske redakcije, Zbornik radova Hrvatsko-makedonske književne i kulturne veze, Rijeka, 285-298	2008, Filozofski fakultet u Rijeci
		4.	Лилјана Макаријоска	Кон глаголската префиксација во македонските црковнословенски	2009, Praha

			текстови, Slavia, roč. 78, seš. 3-4	
	5.	Лилјана Макаријоска	Одразот на глобализацијата врз македонскиот лексички систем, Riječ, god. 16, sv. 1	2010, Rijeka, Hrvatsko filološko društvo
	6.	Лилјана Макаријоска, Мери Џубалевска	Лексичкиот фонд на коментарот кон Погодиновиот псалтир, Македонистика 11, 223–265	2012 Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.		Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	1987-2012
	2.		Лексиката на материјалната култура во македонските црковнословенски ракописи	2000-2002
	3.		Орбелски триод	
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Илија Велев, Лилјана Макаријоска, Емилија Џрвенковска, I. Velev, L. Makarijoska, E. Crvenkovska	Македонски споменици со глаголско и со кирилско писмо, Скопје 2008 и издание на англиски јазик Macedonian literary monuments in Glagolitic and Cyrillic script	Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје 2008 Skopje 2008
	2.	соавтор, ред. Лилјана Макаријоска, Зденка Рибарова, Радмила Угринова- Скаловска,	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, т. II, св. 8	Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скоп је 2008
	3.	Лилјана Макаријоска	Студии од историското зборообразување, Посебни изданија, кн. 67	Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скоп је
	4.	Емилија Џрвенковска, Лилјана Макаријоска	Орбелски триод, Стари текстови, кн. X	Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скоп је 2010
	5.	Лилјана Макаријоска	Лексиката од областа на историјата на медицината, Посебни изданија, кн. 70	Институтот за македонски јазик „Крсте

					Мисирков“, Скопје 2011
	6.	Лилјана Макаријоска, Емилија Црвенковска	Шафариков триод – лингвистичка анализа		авторско издание, Скопје 2012
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Лилјана Макаријоска	Нови изданија од областа на македонистиката, Opera Slavica	Slavistické rozhledy jazykovědný sešit, Ročník XIX, 4, Brno 2009	
	2.	Лилјана Макаријоска, Емилија Црвенковска	Библиографија (селективен преглед), Македонскиот јазик во глобалниот свет, Скопје	Влада на РМ 2008	
	3.	Лилјана Макаријоска, Убавка Гајдова	Избор од библиографијата посветена на македонските говори во Егејска Македонија, Кон истражувањата на македонските говори во Егејска Македонија (по повод 60-годишнината од прогонот на децата бегалци од егејскиот дел на Македонија), Посебни изданија кн. 59	Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“, 2008	
	4.	Лилјана Макаријоска	Библиографија, Македонски јазик, Македонски јазик, LX, додаток, 2-100	Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје 2009	
	5.	Лилјана Макаријоска	Кон роднинската терминологија (македонско-украински паралели), Славистички студии 13	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје 2009	
	6.	Лилјана Макаријоска	Што има ново во македонската наука за јазикот, Предавања на XLII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура	Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2010	
	7.	Лилјана Макаријоска, Мери Цубалевска	Називите од областа на растителниот и животинскиот свет во коментарот кон Погодиновиот псалтир, Македонски јазик LXI	Скопје 2010	
	8.	Лилјана Макаријоска, Мери Цубалевска	Зборообразувачките тенденции во коментарот кон Погодиновиот и Болоњскиот псалтир, Кирилometодиевистика, бр. 6/2010	Менора, Скопје 2010	
	9.	Лилјана Макаријоска Бисера Павлеска	Лексиката на македонските записи, Кирилometодиевистика, бр. 6/2010	Менора, Скопје 2010	
	10.	Лилјана Макаријоска	Охридските традиции во развојот на македонската црковнословенска	НУБ „Св. Климент Охридски“, Скопје	

				писменост, Четврта научна средба „Св. Климент Охридски и охридската духовна и книжевна школа“	2010
		11.	Лилјана Макаријоска	Лексичките слоеви во македонската средновековна писменост, Прилози на МАНУ, XXXVII, 1-2, Прилози посветени на академик Блаже Ристовски по повод неговата 80-годишнина	МАНУ, Скопје 2012, 57–78
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи		1 Називи на лица (nomina personalia) во македонските црковнословенски текстови од XIII до XV век, Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ, Скопје	
	11.3.	Докторски дисертации		1 Лексиката на ребниците од македонско потекло од XV до XVIII век, Филолошки факултет „Блаже Конески“, УКИМ, Скопје	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Лилјана Макаријоска, Емилија Црвенковска	Основни карактеристики на Орбелскиот триод	Croatica et Slavica Iadertina, 5/2009, Zadar 2009
		2.	Лилјана Макаријоска	За сложенките во македонските средновековни текстови (од структурен и семантички аспект), Slovo, sv. 59 (2009), 167-187 http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=74073	Staroslavenski institut, Zagreb 2009
		3.	Лилјана Макаријоска	Именувањето на болестите во македонските средновековни текстови, Филолошки списки, Филологические заметки, www.scribd.com/doc/38339023/http://philologicalstudies.org/dokumenti/2009/vol1/3/17.pdf	Пермский государственный университет, Россия 2009
		4.	Лилјана Макаријоска	Кон роднинската терминологија (македонско-украински паралели)	Українсько-македонський науковий збірник, випуск 4, Київ 2009
		5.	Лилјана Макаријоска	Кон глаголската префиксација во македонските црковнословенски текстови	Slavia, roč. 78, seš. 3-4, Praha 2009
		6.	Лилјана Макаријоска	Одразот на глобализацијата врз македонскиот лексички	Rijeka, Hrvatsko filološko

			систем, Riječ, god. 16, sv. 1	društvo 2010
	7.	Лилјана Макаријоска, Маринка Шимиќ	Лексиката од областа на медицината во македонските и хрватските црковнословенски текстови, Slovo 61 (2011), 95- 122 http://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&id_broj=6231	Staroslavenski institut, Zagreb 2011
	8.	Лилјана Макаријоска	Фонетско-правописните особености на Шафариковиот триод, Slovo 62 (2012), Zagreb, 1-38	Staroslavenski institut, Zagreb, 2012
	9.	Лилјана Макаријоска	Туѓојазичните влијанија врз македонскиот лексички систем (современи состојби)	<i>Balkanistica</i> 25:2 (Macedonian Matters, South East European Studies Association (SEESA) by The University of Mississippi Printing Services of Oxford, Mississippi, 2012, 107– 122
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
	1.	Лилјана Макаријоска	Фитонимите ви македонските и во хрватските средновековни текстови (јазични паралели)	Peti hrvatski slavistički kongres, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
	2.	Лилјана Макаријоска	Туѓојазичните влијанија врз македонскиот лексички систем (современи состојби)	7-th Macedonian-North American Conference on Macedonian Studies, Salt lake City, Utah, USA
	3.	Лилјана Макаријоска	Обредната лексика како потврда за македонското културно и јазично единство	XXXVII Научна конференција на XLIII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид
	4.	Лилјана Макаријоска Бисера Павлеска	Турското влијание врз балканските јазици	IV меѓународен конгрес Исламската цивилизација на Балканот, МАНУ и

					Истражувачки центар за исламска историја	
		5.	Лилјана Макаријоска	Дејноста на Охридската книжевна школа и јазикот на црковнословенската писменост во Македонија	Меѓународен научен собир Св. Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција	4-7. XI 2010
		6.	Лилјана Макаријоска, Мери Цубалевска	Лексичките и зборообразувачките особености на Шафариковиот триод	Меѓународен научен собир Св. Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција	4-7. XI 2010
		7.	Лилјана Макаријоска, Маринка Шимиќ	Лексиката на македонските и на хрватските стари текстови како извор за историјата на медицината	„Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze”, Ријека	23-25 III 2011
		8.	Лилјана Макаријоска, Еленка Стоевска-Денчова	Културните традиции во светлината на етнолингвистичките истражувања	VI Меѓународна Македонско-Полска конференција „Историја, култура, јазик, литература, фолклор“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Институт за национална историја, Јагелонски Универзитет – Краков, Институт за политички науки и меѓународни односи, Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Филолошки факултет, Скопје	1-3. VI 2011
		9.	Лилјана Макаријоска	МПЦ и македонскиот јазик во богослужбена употреба (1945-1991)	Россия (СССР) и Македонија: историја, политика, култура. 1945-1991, Москва,	7-8 VI 2011
		10.	Лилјана Макаријоска	Лексиката од областа на македонските традиционални обреди и обичаи	Македонистички собир Македонскиот идентитет: литература, јазик, историја, култура, Институт за македонска литература	7–8. 11. 2011
		11.	Лилјана Макаријоска	Лексиката на Вранешничкиот апостол во однос на другите македонски апостоли	Меѓународен симпозиум Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура	15–16. 12. 2011.
		12.	Лилјана	Македонско-	V македонско-чешка	17–19.

			Макаријоска	чешките врски во областа на историската лексикографија	научна конференција, Скопје, (пленарна секција)	5. 2012
		13.	Лилјана Макаријоска, Еленка Стоевска-Денчова	Кон лексиката поврзана со обредната структура раѓање,	Петта македонско-руска славистичка научна конференција. (Македонско-руски јазични, литературни и културни врски). Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Скопје, Филолошки факултет „Блаже Конески“,	Охрид 17-19. 6. 2012
		14.	Лилјана Макаријоска, Маринка Шимиќ	Leksik hrvatskoglagoljskoga psaltira u usporedbi s psaltirima makedonske redakcije	Znanstveni skup Hrvatsko glagoljaštvo u europskom okružju,	5–6. 10. 2012, Krk

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Лидија Тантуровска		
2.	Дата на раѓање	1964		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		докторат на науки - трет циклус студии	2002	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		магистерски студии - втор циклус студии	1995	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		додипломски студии - прв циклус студии	1986	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	наука за јазикот	македонски јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки		
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		научен советник/ редовен професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
1.		Македонскиот јазичен систем - синхронија и дијахронија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	

		2.	Морфолошки особености на македонскиот страндарден јазик	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
		3.	Психлингвистика	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
		4.	Јазична редакција на стручен текст	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
		5.	Македонскиот јазик како странски и како немајчин	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
		6.	Македонскиот јазик и европската интеграција	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
		7.	Македонскиот јазик во XIX век	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
		8.	Стилистика	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма / институција	
	1.	Македонскиот јазик, идентитетот и Европската унија		Македонистика / Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.	Јазично планирање и јазична политика		Македонистика / Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	3.	Македонскиот јазик како странски и како немајчин		Македонистика / Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	4.	Контактолошки јазични проучувања		Македонистика / Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Лидија Тантуровска	Законодавно-правниот функционален потстил во текстовите од македонскиот јазик	Stylistyka XVII, Opole, 2008: 259 - 273.
		2.	Лидија Тантуровска	Македонскиот јазик и неговото приклучување во европското семејство	Зборник во чест на проф. Лилјана Минова-Ѓуркова по повод 70 години од раѓањето, Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици,

				Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет “Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2009:263-282.
	3.	Лидија Тантуровска	<i>Општествените промени и македонскиот јазик</i>	Власт и кодификация, (Варна, 2010), Пловдив 2011, 135-144.
	4.	Лидија Тантуровска	<i>За традицијата, за идентитетот и за современата состојба на македонскиот јазик</i>	Предавања на XLIII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, 28 јуни -13 јули 2010, Скопје 2011: 41-50.
	5.	Лидија Тантуровска	<i>Мисирков - за јазиците</i>	Македонски јазик, год. LXII, Скопје, 2011: 95 – 103.
	6.	Лидија Тантуровска	<i>Затскриеноста на фразеолошките изрази</i>	Зборник во чест на проф. К. Конески, КМЈЈ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2009:155-161.
	7.	Лидија Тантуровска	<i>За некои јазични појави во македонскиот јазик во балканистички контекст</i>	Балкански јазичен светоглед, Зборник, ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2009:13-20.
	8.	Лидија Тантуровска	<i>Стари и нови значења во една лексема (кон историјата на семнатиката на зборот „академија“)</i>	Филологические заметки, Меѓународно списание, Пермь-Скопје-Любљана-Загреб, Выпуск 7, Часть 2, 2009:176-181.
	9.	Лидија Тантуровска	<i>Македонскиот јазик низ општествените промени</i>	Меѓународно списание „Филолошки студии“, Македонија, Россия, Slovenija, Hrvatska, 2010 (електронска верзија), Скопје, Перм, Љубљана, Загреб, 8/2010, вол. 2.: 163-173.
	10.	Лидија Тантуровска	<i>Традицијата, идентитетот и идентитетот на македонскиот јазик</i>	Зборник: Стандарднојазичната норма и македонскиот јазик, (15 април 2010), Јазикот наш денешен кн. 20, Скопје, 2011: 51-61.
	11.	Лидија Тантуровска	<i>Промене у друштву, промене у језику</i>	Зборник: Jezik, knjizhevnost, promene, Jezichka istrazhivanja, Nish, 2010, објавено 2011: 356-362.
	12.	Лидија Тантуровска	<i>Јазичниот израз на св. Климент</i>	Stil, Beograd, 2011: 225-232
	13.	Лидија Тантуровска	<i>Улогата на „Речникот на македонски јазик со српскохрватски толкувања“</i>	südslavistik online Nr. 3 (April 2011), 109-117 issn 1868-0348 c Lidija Tanturovska, 2011

				http://www.suedslavistik-online.de/03/tanturovska.pdf , http://www.suedslavistik-online.de/03/
	14.	Лидија Тантуровска	<i>Во потрага по идентитетот на македонскиот јазик</i>	Меѓународен научен собир Македонскиот индентитет, литература, јазик, историја, култура, Институт за литература, Спектар, книга 2, 2011: 537-543
	15.	Лидија Тантуровска	<i>Речникот на македонскиот јазик со српскохрватски толкувања – основа за специјализирани речници</i>	Современите лингвистички истражувања во македонистиката, Зборник, Јазикот наш денешен, кн. 21, Скопје, 2012: 67-77.
	16.	Лидија Тантуровска	<i>Нешто за извиците во детската литература/литаратурата за деца</i>	XXXVII научна конференција на XLIII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, 2010, Скопје, 2011: 203-2016
	17.	Лидија Тантуровска	<i>За антонимите во македонскиот јазик</i>	XXXVIII научна конференција на XLIV меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура Скопје, 2012:151-161.
	18.	Лидија Тантуровска	<i>Европа, Европејци, евро, европски ...</i>	English Studies in the European / Global Context: Current Issues, Future Trends, Skopje, 2011: 41-48.
	19.	Лидија Тантуровска	<i>Индивидуалноста во текстови од научниот функционален стил</i>	УДК 811.163.3'38 / УДК 811.163.3'42 http://philologicalstudies.org/index.php?option=com_content&task=view&id=342&Itemid=128
	20.	Лидија Тантуровска	<i>За граматичката категорија лице</i>	Меѓународен научен симпозиум Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура 2011 – 2012
10.2.	Учество во научноистражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	главен истражувач	<i>Речник на антонимите во македонскиот јазик</i>	Актуелен
	2.	соработник	<i>Речник на термини: Европската унија и претпристапната помош</i>	Секретаријат за европски прашања, Влада на РМ, Скопје, 2007
	3.	соработник	<i>Интенцијално-синтаксичкиот речник на македонските глаголи,</i>	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Ск.

			том I-6.	
	4.	соработник	Толковниот речник на мак. јаз., том I	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Ск
	5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Лидија Тантуровска	Законодавно-правниот потстил на административниот функционален стил врз примери од македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2008
	2.	Лидија Тантуровска	Јазичен бележник (во ракопис, рецензиран труд и одобрен за печатење)	Решение за печатење од Министерството за култура за 2013 год. – арх. бр. 183/1 и 183/2 од 28.04.2010 г. во ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје
	3.	Лидија Тантуровска	Стилистички истражувања (во ракопис, рецензиран труд и одобрен за печатење)	арх. бр. 96/1 и 96/2 од 29.03.2011 г. во ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје
	4.	Лидија Тантуровска	За идентитетот на македонскиот јазик (во ракопис, рецензиран труд и одобрен за печатење)	арх. бр. 102/1 и 102/2 од 05.04.2011 г. во ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје
	5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Лидија Тантуровска	Бог Ѓ да убиет Ѓ Дебрани	Меѓународна научна конференција „Петар Драганов и Македонија, (7 и 8 јуни 2007), МАНУ, Скопје, 2009: 235-242.
	2.	Лидија Тантуровска	Можните кратки личнозаменски форми при удвојувањето на тривалетните глаголи	„Филолошки студии“, Македонија, Россия, Slovenija, Hrvatska, 2008.
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			

	11.1.	Дипломски работи		
	11.2.	Магистерски работи		
	11.3.	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Лидија Тантуровска		
	2.	Лидија Тантуровска	<i>Стари и нови значења во една лексема (кон историјата на семнатиката на зборот „академија“)</i>	Филологические заметки/Филолошки студии, Филолошкиот факултет при Пермскиот државен универзитет, Филозофскиот факултет од Универзитетот во Љубљана, Институтот за македонска литература кој функционира во составот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј,, од Скопје и Филозофскиот факултет во Загреб, Пермь-Скопье-Любляна-Загреб, Выпуск 7, Часть 2, 2009:176-181.
	3.	Лидија Тантуровска	<i>Има ли уште нешто да се каже за јазикот на Крсте Петков Мисирков?</i>	Денови на науката на Република Македонија во Украина, Одеса (4-8 јуни 2008),Украинско-македонски научен зборник, бр. 4, Киев, 2009: 361-367.
	4.	Лидија Тантуровска	<i>Општествените промени и македонскиот јазик</i>	Власт и кодификација, (Варна, 2010), Пловдив 2011, 135-144.
	5.	Лидија Тантуровска	<i>Стихотворение Блаже Конеского „Караорман” (попытка прочтения)</i>	Река и Гора: локальные дискурсы. Сб.материалов международной научной конференции "Урал и Карпаты: локальный дискурс горных местностей" (Пермь, 29-30 октября 2009 г.) /отв. ред. В.В.Абашев; Перм. гос.ун-т; Лаб. политики культурного наследия Перм.гос.ун-та; Министерство промышленности и природных ресурсов Пермского края. Пермь, 2009: 125-135.
6.	Лидија Тантуровска	<i>Улогата на „Речникот на македонски јазик со</i>	<i>südslavistik-onlline</i> Nr. 3 (April 2011), 109–117 issn 1868-0348 с Lidija Tanturovska, 2011	

			<i>српскохрватски толкувања</i>	http://www.suedslavistik-online.de/03/tanturovska.pdf , http://www.suedslavistik-online.de/03/	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Лидија Тантуровска	<i>Законодавно-правниот функционален потстил во текстовите од македонскиот јазик,</i>	Stylistyka XVII, Opole, 2008: 259 - 273.	
	2.	Лидија Тантуровска	<i>Промене у друштву, промене у језику</i>	Зборник: Jezik, knjizhevnost, promene, Jezichka istrazhivanja, Nish, 2010, објавено 2011: 356-362.	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Лидија Тантуровска	<i>Стихотворение Блаже Конеского „Караорман“ (попытка прочтения)</i>	Река и Гора: локальные дискурсы. /Министерство промышленности и природных ресурсов Пермского края. Пермь	29-30 октябр я 2009 г.
	2.	Лидија Тантуровска	<i>Општествените промени и македонскиот јазик</i>	Власт и кодификация, Варна	2010
	3.	Лидија Тантуровска	<i>Промене у друштву, промене у језику</i>	Jezik, knjizhevnost, promene, Jezichka istrazhivanja, Nish	2010
	4.	Лидија Тантуровска	<i>Македонско-хрватска лексиколошко-лексикографска поврзаност</i>	Хрватско-македонски книжевни, јазични и културни врски, Риека	2011
	5.	Лидија Тантуровска	За удвојувањето на објектите кај Блаже Конески како нормативно и стилско обележје	Меѓународен симпозиум „Поетиката, стилистиката и лингвистиката на текстовите на Блаже Конески во корпусот Гралис“	2012
	6.	Лидија Тантуровска	<i>Има ли уште нешто да се каже за јазикот на Крсте Петков Мисирков?,</i>	Денови на науката на Република Македонија во Украина, Одеса	4-8 јуни 2008

		7.	Лидија Тантуровска	<i>За удвојувањето на објектите кај Блаже Конеск како нормативно и стилско обележје</i>	ПОЕТИКАТА, СТИЛИСТИКАТА И ЛИНГВИСТИКАТА НА ТЕКСТОВИТЕ ОД БЛАЖЕ КОНЕСКИ ВО КОРПУСОТ „ГРАЛИС“, Универзитетот „Карл-Франц“, Грац (Австрија) 30 и 31 2012	2012
--	--	----	-----------------------	---	--	------

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Катица Трајкова		
2.	Дата на раѓање	2.8.1966		
3.	Степен на образование	VII/2		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието, односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		докторат на науки, (VII/2)	2006	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		магистер (VII/1)	1998	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Филолошки факултет, група македонски јазик и јужнословенска книжевност под Б (VII)	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	наука за јазикот	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	наука за јазикот	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		редовен професор/научен советник, македонистика
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		број			
		1.			
		2.			
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Лексикологија и лексикографија	Македонистика со комуникологија, ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
		2.	Лексиката на македонските средновековни ракописи	Македонистика со комуникологија, ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
		3.	Македонско книжевно наследство	Македонистика со комуникологија, ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Изработка на црковнословенски речници	Македонистика/ Научноистражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
		2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Катица Трајкова	Лексиката на Станиславовиот пролог	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје 2002
		2.	Катица Трајкова	Nomina instrumenti во македонските црковнословенски ракописи	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		3.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, т. I, Вовед, а–б	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		4.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 8, в – вџаниџ	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		5.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 9, вџасии – вџединити (са)	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје
		2.	Трајкова К. (гл. истраж.), Андријевска Н.	Дигитализација на текстот на Радомировото евангелие од Картотеката на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје

		3.	Трајкова К. (соработник), Лаброска В. (гл. истражувач)	Фонетско-фонолошки истражувања во македонскиот и во словенечкиот јазик	2013
		4.	Трајкова К.	Дигитализација на текстот на Верковиќевиот апостол од картотеката на црковнословенскиот јазик од македонска редакција (50r–99v)	2013
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Катица Трајкова	Nomina instrumenti во македонските црковнословенски ракописи	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		2.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, т. I, Вовед, а–б	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		3.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 8, в – вџаниа	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		4.	Рибарова З. (гл. уред.), Трајкова К. и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 9, вџасии – вџединити (са)	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2008
		5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Катица Трајкова	Синтагматски именувања на титули, должности, професии и нивни вршители во црковнословенските ракописи	Менора, Кирилометоди- евистика 6, Скопје 2010
		2.	Катица Трајкова	За глаголскиот префикс вџ- и неговите паралели во македонските црковнословенски ракописи	ИМЈ „Крсте Мисирков“, МЈ, LX, Скопје 2009
		3.	Катица Трајкова	Ретките лексеми од категијата nomina instrumenti во македонските црковнословенски ракописи	Филолшкиот факултет „Блаже Конески“, Зборник на трудови, Скопје 2009
		4.	Катица Трајкова	Синтагматски именувања на орудијата за измачување во македонските црковнословенски текстови	Менора, Кирилометоди- евистика 5, Скопје 2009
		5.	Катица Трајкова	Категоријата nomina instrumenti во македонските црковнословенски текстови	ИМЈ „Крсте Мисирков“, Македо- нскиот јазик, минато, сегашност, иднина, Скопје 2008
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				

	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Катица Трајкова	Nomina instrumenti во македонските црковнословенски ракописи како дел од материјалната култура	Институт за македонска литература, Спектар, кн. 57, Скопје 2011
		2.	Катица Трајкова	Именувањата на исцелителите во македонските црковнословенски ракописи	Трет македонски конгрес на медицината со меѓународно учество, Зборник на трудови, Штип 2008
		3.	Катица Трајкова	Описите на светците во пролозите	Филолошки факултет, Меѓународен македонистички собир, Скопје 2010
		4.	Катица Трајкова	За ретките грцизми во категоријата номина инструменти во македонските црковнословенски ракописи	Riječ, časopis za filologiju, g. 16, sv. 1, Rijeka 2010
		5.	Катица Трајкова	За глаголската антонимија во македонските црковнословенски ракописи	XXXVIII Научна конференција на меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2012, 331-337.
		6.	Катица Трајкова (во коавторство со Н. Андријевска)	Од префиксната глаголска синонимија во македонските црковнословенски ракописи	XXXVI Научна конференција на меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2010
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
Ред. број		Автори	Наслов	Издавач / година	

12.3.	1.				
	2.				
	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Катица Трајкова	Лексиката на Станиславовиот пролог во РЦЈМР	Путеви и думети дијалекатске лексикографије	2013
	2.	Катица Трајкова	За глаголската антологија во македонските црковнословенски ракописи	XXXVIII Научна конференција на меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид 14–15 јули 2011	2011
	3.	Катица Трајкова	Nomina instrumenti во македонските црковнословенски ракописи како дел од материјалната култура	Македонскиот идентитет: литература, историја, култура,	2011
	4.	Катица Трајкова	Источнословенското влијание во Станиславовиот пролог	Македонско-украинска научна конференција	2010

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Гоце Цветановски		
2.	Дата на раѓање	4.2.1971		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Докторат на науки -трет циклус студии	2007	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет, Скопје
		Магистерски студии -втор циклус студии	2003	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Додипломски студии -прв цилус студии Дипломиран професор по македонски јазик и книжевност	1996	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хумнитарни науки	наука за јазикот	македонски јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хумнитарни науки	наука за јазикот	македонски јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области
		ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		редовен професор/н.сов.
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		

		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Морфологија на современиот македонски јазик	Македонски јазик и книжевност - Универзитет „Гоце Делчев“, Филолошки факултет, Штип	
		2.	Дијалектологија на македонскиот јазик	Македонски јазик и книжевност - Универзитет „Гоце Делчев“, Филолошки факултет, Штип	
		3.	Лингвостилистика	Македонски јазик и книжевност - Универзитет „Гоце Делчев“, Филолошки факултет, Штип	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.	Методологија на лингвистичките и антрополошките истражувања	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	2.	Методи и техники на теренските истражувања на јазикот	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	3.	Урбана дијалектологија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	4.	Етнолингвистика	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	5.	Лингвистичка антропологија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	6.	Деловна кореспонденција	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. број				
	1.	Методи и техники на теренските истражувања на јазикот	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	2.	Лингвистичка географија и изработка на дијалектни атласи	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа (западнопреспански говор)	ИМЈ, 2010
		2.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор - Скопско (со посебен осврт на синтаксата)	ИМЈ, 2004

		3.	Гајдова У. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Македонски дијалектен атлас - Пролегомена	ИМЈ, 2008
		4.	Велковска Сн. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Толковен речник на македонскиот јазик, т. 1-4	ИМЈ, 2003-2008
		5.	Лаброска В. (редактор), Цветановски Г. (коавтор)	Вратничко-полошките говори - духовна ризница	ИМЈ, 2012
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Цветановски Г. (раководител), Гајдова У., Давкова- Ѓоргиева С., Лаброска В., Стоевска- Денчова Е.	Дијалектите на македонскиот јазик надвор од границите на Република Македонија	ИМЈ,
		2.	Гајдова У. (раководител), Давкова- Ѓоргиева С., Лаброска В., Стоевска- Денчова Е., Цветановски Г.	Македонски дијалектен атлас	ИМЈ
		3.	Велковска С. (раководител),	Толковен речник на македонскиот јазик	ИМЈ
		4.	Лаброска В. (раководител)	Вратничко-полошките говори - духовна ризница	ИМЈ
		5.	Цветановски Г. (раководител), Митревски Љ., Таневски З., Хорак Е.	Словачко-македонски и македонско-словачки речник	
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа (западнопреспански говор)	ИМЈ, 2010
		2.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор - Скопско (со посебен осврт на синтаксата)	ИМЈ, 2004
		3.	Гајдова У. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Македонски дијалектен атлас - Пролегомена	ИМЈ, 2008

		4.	Велковска Сн. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Толковен речник на македонскиот јазик, т. 1-4	ИМЈ, 2003-2008
		5.	Лаброска В. (редактор), Цветановски Г. (коавтор)	Вратничко-полошките говори - духовна ризница	ИМЈ, 2012
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач / година
	1.	Цветановски Г.	„Јазиците во контакт и нивното меѓусебно влијание на планот на лексиката (врз примери од западнопреспанскиот говор)“		Филолошки студии, Скопје-Перм-Љубљана-Загреб, 2010.
	2.	Цветановски Г.	Албанскиот јазичен елемент во западнопреспанскиот говор, Јазиците во контакт, Денови на Благоја Корубин		ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
	3.	Цветановски Г.	Типови <i>plusquamperfectum</i> во скопскоблатскиот и западнопреспанскиот говор (формален и функционален опис), XXXV научна конференција		Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009
	4.	Цветановски Г.	Лексичкиот том на Македонскиот дијалектен атлас (МДА) – можност за авторска интерпретација и картографска обработка, Меѓународен македонистички собир во рамките на манифестацијата 2008 - Година на македонскиот јазик		Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010
	5.	Цветановски Г.	Јазикот на политичките портали во Република Македонија, Македонско-полска конференција, Скопје 2008.		Скопје 2009.
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи		1. Митко Димовски, „Народните називи на птиците и верувањата поврзани со нив во Скопско“ 2. Даниела Такева, „Симболиката на птиците и нивните именувања во Делчевско“	
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач / година

		1.	Цветановски Г.	<i>Лексичкиот том на Македонскиот дијалектен атлас (МДА) – можност за авторска интерпретација и картографска обработка,</i> Меѓународен македонистички собир во рамките на манифестацијата 2008 - Година на македонскиот јазик	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010
		2.	Цветановски Г.	„Јазиците во контакт и нивното меѓусебно влијание на планот на лексиката (врз примери од западнопреспанскиот говор)“	<i>Филолошки студии,</i> Скопје-Перм- Љубљана-Загреб, 2010.
		3.	Цветановски Г.	<i>Типови plusquaperfectum во скопскоблатскиот и западнопреспанскиот говор (формален и функционален опис),</i> XXXV научна конференција	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009
		4.	Цветановски Г.	<i>Албанскиот јазичен елемент во западнопреспанскиот говор,</i> Јазиците во контакт, Денови на Благоја Корубин	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
		5.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа, Македонски јазик, LVIII-LIX	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
		6.		<i>Јазикот на политичките портали во Република Македонија,</i> Македонско-полска конференција, Скопје 2008.	Скопје 2009.
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа, Македонски јазик, LVIII-LIX	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
		2.	Цветановски Г.	„Јазиците во контакт и нивното меѓусебно влијание на планот на лексиката (врз примери од западнопреспанскиот говор)“	<i>Филолошки студии,</i> Скопје-Перм- Љубљана-Загреб, 2010.
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
					Година

	1.	Цветановски Г.	<i>Типови plusquamperfectum во скопскоблатскиот и западнопреспанскиот говор (формален и функционален опис)</i>	XXXV научна конференција на Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура,	2009
	2.	Цветановски Г.	<i>Лексичкиот том на Македонскиот дијалектен атлас (МДА) – можност за авторска интерпретација и картографска обработка</i>	Меѓународен македонистички собир во рамките на манифестацијата 2008 - Година на македонскиот јазик	2010
	3.	Цветановски Г.	<i>Јазикот на политичките портали во Република Македонија,</i>	Македонско-полска конференција	2009

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Мери Цубалевска		
2.	Дата на раѓање	11.3.1962		
3.	Степен на образование	VII/2		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Докторат на филолошки науки - трет циклус студии	2007год.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Магистерски студии -втор циклус студии	1993 год.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Додипломски студии - прв циклус студии	1984 год.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	историја на македонскиот јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	историја на македонскиот јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе	Институција		Звање во кое е избран и област

	институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје	научен советник/редовен професор, историја на македонскиот јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Зборообразувањето во СМЈ	Македонски јазик и книжевност, ДУТ, Тетово	
	2.	Лингвостилистика на СМЈ	Македонски јазик и книжевност, ДУТ, Тетово	
	3	Споредбена граматика на словенските јазици	Македонски јазик и книжевност, ДУТ, Тетово	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Методологија на лингвистичките и антрополошките проучувања	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.	Зборообразување	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	3	Споредбено зборообразување на словенските јазици	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	4	Историско зборообразување	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Методологија на семантиката и историската лексикологија	Македонистика Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Мери Цубалевска	Глаголската префиксација во Ваташкиот минеј, Македонски јазик LXIII, 187-196.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје/2012
	2.	Мери Цубалевска	Зборообразувачките тенденции во коментарот кон Погодиновиот псалтир, Кирилметодијевистика 6, 117-131	Менора/2010
	3.	Мери Цубалевска Лилјана	Називите од областа на растителниот и на животинскиот	ИМЈ „Крсте Мисирков,

		Макаријоска	свет во коментарот кон Погодиновиот псалтир, MJ LXI, Скопје 2010	Скопје 2010
	4.	Мери Цубалевска	За глаголскиот систем во Ваташкиот минеј, MJ LXI, Скопје 2010	ИМЈ „Крсте Мисирков, Скопје 2010
	5.	Мери Цубалевска, Лилјана Макаријоска	Лексичкиот фонд на коментарот кон Погодиновиот псалтир , Македонистика 11, 223-265	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје/2012
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	група автори ред. Л. Макаријоска, З. Рибарова, Р. Угринова- Скаловска	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, т. 1, т. 2, св. 8-10	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, т. 1. 2006, т. 2 2008-2009
	2.	група автори	Лексиката на поетските творби на Климент Охридски	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2005
	3.	Група автори	Византиските културни и јазични моделѝ кај јужните Словени: рецепција и трансформација (2012-2013), со Р. Бугарија под раководство на д-р Емилија Црвенковска	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје/(2012- 2013)
	4.	Мери Цубалевска	Дигитализација на текстот на Охридскиот апостол	Министерство за култура на Р. Македонија (финансирано и прифатено за печат за 2013).
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Мери Цубалевска	Ваташкиот минеј (со посебен акцент врз лексиката)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2009
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред.	Автори	Наслов	Издавач / година

		број			
		1.	Мери Цубалевска	За глаголскиот систем во Ваташкиот минеј, MJ LXI, Скопје 2010	ИМЈ „Крсте Мисирков, Скопје 2010
		2.	Мери Цубалевска	Белешки за лексичките слоеви во Ваташкиот минеј, MJ LX, Скопје 2009	ИМЈ „Крсте Мисирков, Скопје 2009
		3.	Мери Цубалевска, Лилјана Макаријоска	Називите од областа на растителниот и на животинскиот свет во коментарот кон Погодиновиот псалтир, MJ LXI, Скопје 2010	ИМЈ „Крсте Мисирков, Скопје 2010
		4.	Мери Цубалевска, Лилјана Макаријоска	Лексичкиот фонд на коментарот кон Погодиновиот псалтир , Македонистика 11, 223-265	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје/2012
		5.	Мери Цубалевска	Јазичните особености на Григоровичевиот псалтир, Лзб. 1-3, Скопје 2010	Филолошки факултет, Скопје 2010
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		Даниел Симоновски, ДУТ, „Јазичниот израз во реториката и поетиката како основа на нормативната стилистика“	
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Мери Цубалевска	За глаголскиот систем во Ваташкиот минеј, MJ LXI, Скопје 2010	ИМЈ „Крсте Мисирков, Скопје 2010
		2.	Мери Цубалевска	Белешки за лексичките слоеви во Ваташкиот минеј, MJ LX, Скопје 2009	ИМЈ „Крсте Мисирков, Скопје 2009
		3.	Мери Цубалевска, Лилјана Макаријоска	Лексичкиот фонд на коментарот кон Погодиновиот псалтир , Македонистика 11, 223-265	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје/2012
		4.	Мери Цубалевска, Лилјана Макаријоска	Лексичките и зборообразувачките особености на Шафариковиот триод	„Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“, Охрид, 2011, УКИМ, 285-294.
		5.	Мери Цубалевска	Основните карактеристики на	2008 – Година на

			лексичкиот фонд на Ваташкиот минеј	македонскиот јазик, Охрид 29- 31 август 2008, 405-410.	
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Мери Цубалевска, Лилјана Макаријоска	Лексичките и зборообразувачките особености на Шафариковиот триод	„Свети Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“, Охрид, 4-7 ноември 2010, УКИМ, 285-294.	Скопје 2011
	2.	Мери Цубалевска	Српското јазично влијание во Ваташкиот менеј	„Битола-тема за културно и уметничко творештво на автори од Р. Македонија и Р. Србија, Битола, 21-22 октомври 2011	Битола 2012, 287- 290.20 11
		Мери Цубалевска	Основните карактеристики на лексичкиот фонд на Ваташкиот менеј	2008 – Година на македонскиот јазик, Охрид 29-31 август 2008, 405-410.	2010

**Податоци за наставниците кои изведуваат настава
на студиската програма од трет циклус на студии**

1.	Име и презиме	Наталија Андријевска		
2.	Дата на раѓање	1. 2. 1968		
3.	Степен на образование	VII/2		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	1991	Класични студии, Филозофски факултет, Скопје
		Магистер на науки	2001	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Доктор на науки	2007	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје	виш научен соработник/ вонреден професор, историја на македонскиот јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии		
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	

		1.			
		2.			
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.			
		2.			
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии				
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција		
	1.	Изработка на црковнословенски речници	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		
	2.	Класичните јазици и македонскиот јазик	Класична и византиска книжевност и класична микенска филологија/ Институт за класични студии, Филозофски факултет, Скопје		
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Наталија Андријевска	За некои ретки зборови од Крнинскиот дамаскин во Речникот на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, Slavia 78, стр. 219–226.	Slovanský ústav AV ČR, Praha 2009.
		2.	Наталија Андријевска	Кон развојот на значењата на глаголскиот префикс прѣ- (врз материјалот од Крнинскиот дамаскин и македонските црковнословенски ракописи), Меѓународен македонистички собир, стр. 25–32.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010.
		3.	Наталија Андријевска	Глаголскиот префикс сѣ/сѣн- во македонските црковнословенски ракописи, Кирилometодиевистика 6, стр. 47–62.	Менора, Скопје 2010.
		4.	Наталија Андријевска	Антонимијата и образувањата со пе- во македонските црковнословенски ракописи, Македонски јазик LXII, стр. 65–74.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2011.
		5.	Наталија Андријевска	Образувањата со bez- во македонските црковнословенски ракописи од аспект на антонимијата, Македонски јазик LXIII, стр. 177–186.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2012.

10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Аргировски М. (редактор), Андријевска Н., Ѓуркова А.	Речник на грчко-црковнословенски лексички паралели	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2003.
	2.	Рибарова З. (гл. уредник) и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2006 →
	3.	Рибарова З. (гл. уредник) и др.	Srovnávací index k slovníkům zpracovávaným v rámci Komise pro církevněslovanské slovníky (Споредбен индекс кон речниците обработувани во рамките на Комисијата за црковнословенски речници)	2008 →
	4.	Трајкова К. (гл. истражувач), Андријевска Н.	Дигитализација на текстот на Радомировото евангелие од Картотеката на црковнословенскиот јазик од македонска редакција	2011
10.3.	5.	Андријевска Н.	Дигитализација на текстот на Верковиќевиот апостол од картотеката на црковнословенскиот јазик од македонска редакција (1r–49v)	2013
	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Наталија Андријевска и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 8	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2008.
	2.	Наталија Андријевска и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 9	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2008.
	3.	Наталија Андријевска	Зборообразувањето во Крнинскиот дамаскин	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2009.
10.4	4.	Наталија Андријевска и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 10	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2009.
	5.			
	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			

		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Наталија Андријевска	Кон развојот на значењата на глаголскиот префикс прѣ- (врз материјалот од Крнинскиот дамаскин и македонските црковнословенски ракописи), Меѓународен македонистички собир, стр. 25–32.	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010.
		2.	Наталија Андријевска	Антонимијата и образувањата со пе- во македонските црковнословенски ракописи, Македонски јазик LXII, стр. 65–74.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2011.
		3.	Наталија Андријевска	Образувањата со bez- во македонските црковнословенски ракописи од аспект на антонимијата, Македонски јазик LXIII,	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2012.
		4.	Наталија Андријевска	Зборообразувањето во Крнинскиот дамаскин	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2009.
		5.	Наталија Андријевска и др.	Речник на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, св. 10	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје 2009.
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.	Андријевска Н., Трајкова К.	Од префиксната глаголска синонимија во македонските црковнословенски	XXXVI научна конференција на XLII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура

				ракописи		
		2.				
		3.				

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Олгица Додевска-Михајловска		
2.	Дата на раѓање	12.8.1256		
3.	Степен на образование	VII/2		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		професор по македонски јазик	1982	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		магистер по филолошки науки	1996	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		доктор по филолошки науки	2006	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	филолошки науки	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	филолошки науки	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје		вонреден професор/ виш научен соработник
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		

		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.		
		2.		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Лексикологија и лексикографија	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
		2.	Зборообразување	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
		3.	Споредбено зборообразување	Македонистика со комуникологија ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	Македонистика, Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
		2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Редакција:Велковска С., Конески К., Цветковски Ж., група автори: Додевска-Михајловска О. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, том IV, (П)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2008
	2.	Редакција:Велковска С., Конески К., Цветковски Ж., група автори: Додевска-Михајловска О. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, том V, (Р-С)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2011
	3.	Додевска-Михајловска О.	Биелементните фразеологизми со симетрични структури во македонскиот јазик, Македонски јазик (LXIII)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2012
	4.			
	5.			
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
Ред. број		Автори	Наслов	Издавач / година
1.		Гл.истражувач Димитровски Т., соработници: Додевска-Михајловска О. и др.	Речник на македонската народна поезија	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков““, Скопје
2.		Гл.истражувач Велковска С., соработници:	Интенцијално-синтаксички речник на македонските глаголи	Институт за македонски јазик „Крсте

			Додевска-Михајловска О. и др.		Мисирков ^{“““} , Скопје
	3.	Гл. истражувач Велковска С., соработници: Додевска-Михајловска О. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик		ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
	4.	Гл. истражувач Јованова-Грујовска Е., соработници: Додевска-Михајловска О. и др.	Семантичко-деривациски речник на именките со субјективна оценка (деминутиви, хипокористици, аугментативи и пејоративи)		ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
	5.	Раководител	Дигитализација на картотеката на македонската народна проза (изработка на индекс на зборови)		ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Гл. Редактор Конески К., група автори: Додевска-Михајловска О. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, том IV, (П)		ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2008
	2.	Гл. Редактор Конески К., група автори: Додевска-Михајловска О. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, том V, (Р-С)		ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2011
	3.				
	4.				
	5.				
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Додевска-Михајловска О.	За некои фразеолошки паралели во македонскиот и во албанскиот јазик <i>Балкански јазичен светоглед</i> , Зборник на трудови од научниот собир посветен на Б. Корубин		ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2009
	2.	Додевска-Михајловска О.	Синонимните односи – карактеристика на развојот на стандарднојазичната лексика, <i>Научна конференција</i>		Семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009
	3.				
	4.				
	5.				
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				

	11.1.	Дипломски работи				
	11.2.	Магистерски работи				
	11.3.	Докторски дисертации				
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Додевска-Михајловска О.	Синонимните односи – карактеристика на развојот на стандарднојазичната лексика, <i>Научна конференција</i>	Семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009	
		2.	Додевска-Михајловска О.	За некои фразеолошки паралели во македонскиот и во албанскиот јазик, <i>Балкански јазичен светоглед</i> , Зборник на трудови од научниот собир посветен на Б. Корубин	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2009	
		3.	Додевска-Михајловска О.	Биелементните фразеологизми со симетрични структури во македонскиот јазик, Македонски јазик (LXIII)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, 2012	
		4.	Гл. Редактор Конески К., група автори: Додевска-Михајловска О. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, том V, (P-C)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2011	
		5.				
		6.				
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
		1.	Додевска-Михајловска О.	Синонимните односи – карактеристика на развојот на стандарднојазичната лексика	Меѓународна научна конференција за македонски јазик, литература и култура	2009
		2.	Додевска-Михајловска О.	Блаже Конески и развојот на стандарднојазичната лексика	Меѓународен симпозиум „Блаже Конески и македонскиот јазик,	2011

					литература и култура“, Скопје	
		3.				

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Елена Јованова-Грујовска		
2.	Дата на раѓање	2.6.1966		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		докторат на науки – трет циклус студии	2009	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		магистерски студии - втор циклус студии	1998	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
		додипломски студии - прв циклус студии	1989	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Македонски јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазикот	Македонски јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и Област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје		вонреден професор/ виш научен соработник
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот			

циклус на студии				
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Методологија на лингвистичките и антрополошките проучувања	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
	2.	Зборообразување	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
	3.	Споредбено зборообразување на словенските јазици	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
	4.	Терминологија	Македонистика со комуникологија Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
1.		Современи лексиколошки проучувања и изработка на речници	Македонистика/ Научноистражувачки студии на македонскиот јазик/ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Елена Јованова-Грујовска	Од семантиката на фитонимската лексика врз моделот на деминутивите иу аугментативите	Зборник во чест на проф. Лилјана Минова-Ѓуркова на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, Скопје 2009
	2.	Елена Јованова-Грујовска	За именките со субјективна оценка во македонскиот јазик	Јубилеен зборник „Македонскиот јазик - минато, сегашност, иднина“, Скопје 2008
	3.	Елена Јованова-Грујовска	Лексиката со субјективна оценка од областа на животинскиот свет	Зборник во чест на проф. Кирил Конески на Филолошкиот факултет „Блаже

				Конески“, Скопје 2009
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Раководител на проектот	Семантичко-деривациски речник на деминутиви, хипокористици, аугментативи и пејоративи во македонскиот јазик	
	2.	Раководител на проектот	Дигитализација на Картотеката на народна поезија (изработка на индекс на зборови, П-Р)	
	3.	Сн. Велковска, Сн. Веновска-Антевска, О. Додевска-Михајловска, Е. Јованова-Грујовска и др.	Толковен речник на македонскиот јазик	
	4.	Т. Димитровски, Д. Митева, Г. Шокларова-Љоровска и др.	Речник на македонската народна поезија	
	5.	Д. Митева и др.	Речник на македонската народна проза	
10.3.	Печатени книги во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Елена Јованова-Грујовска	Лексичко-семантичка анализа на именките со субјективна оценка во македонскиот јазик	ИМЈ „Крсте Мисирков“ 2012
	2.	Сн. Велковска, Сн. Веновска-Антевска, О. Додевска-Михајловска, Е. Јованова-Грујовска и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, П том IV	ИМЈ „Крсте Мисирков“ 2008
	3.	Сн. Велковска, Сн. Веновска-Антевска, О. Додевска-Михајловска, Е. Јованова-Грујовска и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, 3-К том II	ИМЈ „Крсте Мисирков“ 2005
	4.	Сн. Велковска, Сн. Веновска-Антевска, О. Додевска-Михајловска, Е. Јованова-Грујовска и др.	Толковен речник на македонскиот јазик, А-Ж том I	ИМЈ „Крсте Мисирков“ 2003
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Елена Јованова-	Хипокористичноста и	Скопје 2012

			Грујовска	пејоративноста во драмите на Јордан Плевнеш, Јазична работилница „Лексиката со субјективна оценка во македонскиот јазик“	
		2.	Елена Јованова- Грујовска	Поетите што ги обединуваат световите	Поезија - ревија за уметност, број 3, Битола 2012, стр.15
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Елена Јованова- Грујовска	Изразување субјективност при именувањето на храната	Македонски јазик 63, Скопје 2012
		2.	Елена Јованова- Грујовска	Лексиката со субјективна оценка во поезијата на Љубомир Груевски	Зборник на трудови од македонско-српска научна конференција, Битола 2012
		3.	Елена Јованова- Грујовска	Структурна и семантичка анализа на именките со субјективна оценка во македонскиот јазик	Македонски јазик 61, Скопје 2010
		4.	Елена Јованова- Грујовска	За именките со субјективна оценка од зборообразувачки и лексичко-семантички аспект	Македонски јазик 60, Скопје 2009
		5.	Елена Јованова- Грујовска	Местото на украинскиот јазик во животот на Украинците во Дојран	Украинско-македонски научен зборник бр.3, Киев 2009
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција
		1.	Елена Јованова- Грујовска	Развојот на современата македонска лексикографија	Предавање на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура – Охрид
		2.	Елена Јованова-	Колоквијалната лексика во македонскиот јазик	Предавање на Меѓународниот

			Грујовска	врз примерот на едно социолонгвистичкоистражување	семинар за македонски јазик, литература и култура – Охрид	
		3.	Елена Јованова-Грујовска	Блаже Конески како редактор на Речникот на македонскиот јазик	Меѓународен научен симпозиум „Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура“ – Скопје	2011
		4.	Елена Јованова-Грујовска	Лексиката со субјективна оценка во поезијата на Љубомир Груевски	Македонско-српска научна конференција - Битола	2012
		5.	Елена Јованова-Грујовска	За деминутивите и хипокористите во расказите на А.П. Чехов	Македонско-руска научна конференција - Охрид	2012

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и <u>трет</u> циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Еленка Стоевска-Денчова		
2.	Дата на раѓање	29.9.1962		
3.	Степен на образование	VII/2		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		високо образование	1986	Филолошки факултет, Скопје
		постдипломски студии	1996	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		докторска дисертација	2008	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	дијалектологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	лингвистика	дијалектологија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје		вонреден професор/виш научен соработник дијалектологија
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		број		
		1.		
		2.		
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Лексикологија и лексикографија	Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“	
	2.	Етнолингвистика	Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“	
	3.	Урбана дијалектологија	Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“	
	4.	Лингвистичка антропологија	Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“	
	5.	Јазикот во народното творештво	Македонистика со комуникологија, ИМЈ „Крсте Мисирков“	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Лингвистичка географија и изработка на дијалектни атласи	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	
	2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Стоевска-Денчова, Е.	Кривопаланечкиот говор	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2004
	2.	Стоевска-Денчова, Е.	Именување на роднинските односи во македонските дијалекти од словенски и балканистички аспект	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2009
	3.	Гл. редактор Конески К; група автори: Стоевска-Денчова, Е. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик том 3	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2006
	4.	Гл. редактор Гајдова, У.; група автори: Стоевска-Денчова, Е. и др.	Македонски дијалектен атлас (пролегомена)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2009
	5.	Стоевска-Денчова, Е.	Синонимијата во лексичко-семантичкото поле роднински односи	Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје, 2010
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Гл. истражувач Гајдова У., соработници: Давкова-Ѓоргиева С.,	Македонски дијалектен атлас	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје

			Лаброска В., Марковиќ М., Стоевска-Денчова Е., Цветановски Г.		
		2.	Гл. истражувач Цветановски Г., соработници: Гајдова У., Давкова-Ѓоргиева С., Лаброска В., Стоевска-Денчова Е.	Македонските дијалекти надвор од границите на Република Македонија	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
		3.	Гл. редактор Конески К; група автори: Стоевска-Денчова, Е. и др.	Толковен речник на македонскиот јазик том 3	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје
		4.			
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Стоевска-Денчова, Е.	Кривопаланечкиот говор	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2004
		2.	Стоевска-Денчова, Е.	Именување на роднинските односи во македонските дијалекти од словенски и балканистички аспект	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2009
		3.	Гл. редактор Гајдова, У.; група автори: Стоевска-Денчова, Е. и др.	Македонски дијалектен атлас (пролегомена)	ИМЈ „Крсте Мисирков“ – Скопје, 2009
		4.			
		5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Стоевска-Денчова, Е.	За именувањето на роднинските односи во македонските дијалекти од словенски и балканистички аспект	Македонски јазик, LX, ИМЈ, Скопје, 2009
		2.	Стоевска-Денчова, Е.	Традицијата во именувањето на роднинските односи	Македонски фолклор XXXIV, бр. 66, Скопје, 2008
		3.	Стоевска-Денчова, Е.	Аористот од несвршени глаголи во кривопаланечкиот говор	Славистички студии, XIV, Скопје, 2009
		4.	Стоевска-Денчова, Е.	Термините за сродство во македонскиот и во хрватскиот јазик	Zbornik radova Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, knj. III, Filozofski fakultet, Rijeka, 2011
		5.	Стоевска-Денчова, Е., Макаријоска Л.	Културните традиции во светлината на етнолингвистичките истражувања	Зборник од трудови од VI Меѓународна Македонско-Полска конференција <i>Историја, култура,</i>

					јазик, литература, фолклор, Скопје-Штип, 2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи				
11.2.	Магистерски работи				
11.3.	Докторски дисертации				
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Стоевска-Денчова, Е.	Синонимијата во лексичко-семантичкото поле роднински односи	Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје, 2010	
	2.	Стоевска-Денчова, Е.	Термините за сродство во македонскиот и во хрватскиот јазик	Zbornik radova Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, knj. III, Filozofski fakultet, Rijeka , 2011	
	3.	Стоевска-Денчова, Е.	Традицијата во именувањето на роднинските односи	Македонски фолклор XXXIV, бр. 66, Скопје, 2008	
	4.				
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир / конференција	Година
	1.	Стоевска-Денчова, Е.	Традицијата во именувањето на роднинските односи	XVII меѓународен симпозиум за балкански фолклор, Охрид, 6-9 октомври	2008
	2.	Стоевска-Денчова, Е.	Термините за сродство во македонскиот и во хрватскиот јазик	III хрватско-македонски симпозиум Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Filozofski fakultet, Rijeka, 23-25 март	2011
	3.	Стоевска-Денчова,	Културните традиции во светлината на	VI Меѓународна Македонско-Полска	2011

			Е., Макаријос ка Л.	етнолингвистичките истражувања	конференција <i>Историја, култура, јазик, литература, фолклор</i> , Скопје-Штип, 1-3 јуни	
--	--	--	---------------------------	-----------------------------------	---	--